OLIGO



EINZELLEUCHTEN

SINGLE LUMINAIRES

LEGENDE

Detailinformationen ab Seite 20

PICTOGRAM KEY

Detailed information from page 20



Die Leuchte besitzt ein Bedienelement für die Funktionen An / Aus und Dimmen.

The luminaire has a control element for On / Off and dimming.



CASAMBI ON BOARD

Die Leuchte hat eine integriertes Casambimodul und ist über App steuerbar.

The luminaire has an integrated Casambi module and can be controlled via app.



SMARTHOME OPTION

Über Zubehör kann die Leuchte in Smarthome Systeme eingebunden werden.

The luminaire can be integrated into Smarthome systems via accessories.



TUNABLE WHITE

Die Farbtemperatur der Leuchte ist von 2200 K (warmweiß) bis 5000 K (kaltweiß) einstellbar.

The colour temperature of the luminaire is adjustable from 2200 K (warm white) to 5000 K (cool white).



MESH CONTROL

Dem Bedienelement der Leuchte können Funktionen zugeordnet werden, die über das Schalten und Dimmen hinausgehen, z.B. das Ändern der Farbtemperatur. Auch die Steuerung von anderen Leuchten, Gruppen oder Szenen ist möglich.

Functions that go beyond switching and dimming can be assigned to the control element of the luminaire, e.g. changing the light temperature. It is also possible to control other luminaires, groups or scenes.



UNSICHTBARE HÖHENVERSTELLUNG

Die stufenlose Höhenverstellung ist im Baldachin verborgen und von Außen nicht sichtbar.

The stepless height adjustment is hidden in the canopy and not visible from the outside.

LEGENDE

Detailinformationen ab Seite 20

PICTOGRAM KEY

Detailed information from page 20



LICHTANTEILE UP / DOWN STEUERBAR

Der obere bzw. untere Lichtanteil lässt sich über App oder ein Bedienelement an der Leuchte einstellen.

The upper or lower light proportion can be adjusted via app or adjust a control element on the luminaire.



FOKUSSIERBAR

Der Abstrahlwinkel kann stufenlos eingestellt werden.

The beam angle can be adjusted continuously.



SLEEP-TIGHT FUNKTION

An dieser Leuchte kann ein Timer aktiviert werden, der diese nach zwei Minuten ausschaltet.

A timer can be activated on this luminaire that switches it off after two minutes.



STECKDOSEN-MODUS

Die Leuchte kann an geschalteten Steckdosen oder Zeitschaltuhren betrieben werden.

The luminaire can be operated on switched sockets or timers.



EXTERN DIMMBAR

Die Leuchte kann je nach Leuchtmittel extern gedimmt werden.

The luminaire can be dimmed externally depending on the lamp.



MEMORY FUNKTION

Beim Einschalten der Leuchte wird die zuletzt gewählte Dimmstufe aufgerufen.

When the luminaire is switched on, the last selected dimming level is recalled.



FÜR RETROFIT GEEIGNET

Die Leuchtenfassung ist für Retrofitleuchtmitteln geeignet.

The luminaire socket is suitable for retrofit lamps.



PRODUKT-FAMILIE

Die Leuchte besitzt weitere Varianten im gleichen Design, siehe Seite 16.

The luminaire has other variants in the same design, see page 16.



FEEL THE LIGHT

Es kann betören und verheißen, verlocken und verzaubern. Licht ist Poesie für Mensch und Raum.

Die Kombination von LED und neuen digitalen Technologien eröffnet eine Vielzahl von Möglichkeiten für mehr Licht- und Lebensqualität.

Stilsicheres Design und hochwertige Materialien, verbunden mit innovativen Formen der Lichtsteuerung, bieten zeitgemäßen Lichtkomfort. Sie machen Einzelleuchten von OLIGO zu einem gestalterischen Highlight in Wohnraum und Objekt.

Lassen Sie sich von unseren Lichtideen inspirieren.

It can beguile and promise, entice and enchant. Light is poetry for people and space.

The combination of LED and new digital technologies opens up a multitude of possibilities for more quality of light and life.

Stylish design and high-quality materials combined with innovative forms of lighting control offer contemporary lighting comfort. They make single luminaires from OLIGO a design highlight in living spaces and buildings.

Let yourself be inspired by our lighting ideas.

INHALT
CONTENT

Einzelleuchten
für Wohnraum und Objekt
2022

Single luminaires
for living space and object
2022

		Seite Page
feel the light	Über uns und die OLIGO group About us and the OLIGO group	7
	Produktfamilien Product families	16
	Besondere Funktionen unserer Leuchten Special functions of our luminaires	19
	Neuheiten Novelties	26
	Auszeichnungen Awards	28
Leuchten Luminaires	SLACK-LINE	31
	PENDELLEUCHTEN PENDANT LUMINAIRES	61
	WAND- UND DECKENLEUCHTEN WALL AND CEILING LUMINAIRES	109
	STEH- UND TISCHLEUCHTEN FLOOR AND TABLE LUMINAIRES	151
	LICHTOBJEKTE LIGHT OBJECTS	173
Zubehör Accessories	Smarthome und Dimmer Smarthome and dimmer	192
	Transformatoren und Schaltnetzteile Transformers and switching power supplies	194
Anhang Appendix	Register nach Produktname Register by product name	200
	Register nach Artikelnummer Register by article number	202
	Bestellinformationen und technische Hinweise Ordering information and technical notes	206






surface controls

Oligo group

OLIGO | RSL | SURFACE CONTROLS

Die Oligo group steht für moderne Lichttechnik, die das Leben komfortabler, Gebäude individueller und Produktionsprozesse effizienter macht. Dahinter stehen die Unternehmen OLIGO Lichttechnik GmbH sowie die RSL Lichttechnik GmbH in Sankt Augustin und Oligo surface controls in Lenzen.

Unsere Unternehmen eint die Faszination für das Phänomen Licht. Gemeinsam nutzen wir unser technologisches Know-how und entwickeln zukunftsweisende Lichtlösungen für verschiedene Anwendungsgebiete: Licht zum Wohnen und Einrichten, Licht als phantastische Idee und Licht zum Prüfen und Optimieren.

The Oligo group stands for modern lighting technology that makes life more comfortable, buildings more individual and production processes more efficient. The companies behind it are OLIGO Lichttechnik GmbH, RSL Lichttechnik GmbH in Sankt Augustin and Oligo surface controls in Lenzen.

Our companies are united by a fascination for the phenomenon of light. Together we use our technological know-how and develop innovative lighting solutions for different areas of application: Light for living and furnishing, light as a fantastic idea and light for testing and optimising.



OLIGO

LICHT ZUM WOHNEN UND EINRICHTEN

Seit 1987 entwerfen, entwickeln und fertigen wir hochwertige Leuchten für den Wohnraum und ausgewählten Shop- und Objektbereich mit dem höchsten qualitativen Anspruch vollständig in Deutschland.

Wir vertrauen dabei stets auf unsere enge und langjährige Zusammenarbeit mit spezialisierten Partnern und Dienstleistern aus der Region und treffen mit größter Sorgfalt Entscheidungen hinsichtlich der Materialauswahl. Wir verwenden dauerhafte Materialien wie Glas und Aluminium, um langlebige und zeitlose Begleiter zu schaffen. Neben eigens entwickelten Innovationen, wie optimierten LED-Modulen und einzigartigen Linsen und Prismatiken, bieten OLIGO Leuchten innovative Bedienelemente zum Schalten und Dimmen.

Unsere Leuchten sind nicht nur nachhaltig, innovativ und intuitiv, sondern bieten auch eine zeitgemäße Beleuchtung.

LIGHT FOR LIVING AND FURNISHING

Since 1987, we have been designing, developing and manufacturing high-quality luminaires for the home and selected shop and contract areas with the highest quality standards entirely in Germany.

We always rely on our close and long-standing cooperation with specialised partners and service providers from the region and make decisions regarding the selection of materials with the utmost care. We use durable materials such as glass and aluminium to create long-lasting and timeless companions. In addition to innovations developed in-house, such as optimised LED modules and unique lenses and prismatics, OLIGO luminaires offer innovative control elements for switching and dimming.

Our luminaires are not only sustainable, innovative and intuitive, but also offer contemporary lighting.





LICHT ALS PHANTASTISCHE IDEE

Unter der Marke RSL entwickeln und produzieren wir seit 1985 maßgeschneiderte Sonderleuchten, die exakt nach den Wünschen und Vorstellungen von Lichtplanern, Designern und Architekten entwickelt, konstruiert und gefertigt werden.

Wir bringen Ideen vom weißen Blatt Papier in die Anwendung und setzen damit die Impulse unserer Kunden für Innen- und Außenraumleuchten in unnachahmlicher Weise um. RSL steht für präzise Kunstfertigkeit, hochwertige Materialien, konstruktiven Erfindungsgeist und partnerschaftliche Zusammenarbeit. Daher werden viele der für den Sonderleuchtenbau notwendigen Komponenten maschinell und in Handarbeit in der eigenen Fertigungsstätte am Standort in Sankt Augustin gefertigt.

Wir begleiten Sie individuell und unterstützen Sie von der ersten Handskizze über Entwurf, Planung, Konstruktion und Produktion, bis hin zur Inbetriebnahme.

LIGHT AS A FANTASTIC IDEA

Under the RSL brand, we have been developing and producing customised special luminaires since 1985, which are developed and constructed exactly according to the wishes and ideas of lighting planners, designers and architects.

We bring ideas from a blank sheet of paper into application, implementing our customers' impulses for indoor and outdoor luminaires in an inimitable way. RSL stands for precise craftsmanship, high-quality materials, constructive inventiveness and cooperation based on partnership. This is why many of the components required for the construction of special components are manufactured by machine and by hand in the in our own production facility in Sankt Augustin, Germany.

We accompany you individually and support you from the first hand sketch to design, planning, construction and production, right up to commissioning.


quattro
D
SU OL

Oligo
surface controls

LICHT ZUM PRÜFEN UND OPTIMIEREN

Oligo surface controls entwickelt und produziert als Spezialist für innovative Lichttechnologie visuelle und digitale Kontrollsysteme für hochpräzise Farbabmusterungen und Oberflächenkontrollen. Mit mehreren tausend in aller Welt installierten Anlagen gehören wir zu den international führenden Anbietern für optische Qualitätskontrollsysteme. Zu unseren Kunden zählen führende Automobilhersteller, sowie weitere führende Unternehmen aus unterschiedlichsten Branchen, wie z. B. Elektronik, Windkraft und Einrichtung.

LIGHT FOR TESTING AND OPTIMISING

As a specialist in innovative lighting technology, Oligo surface controls develops and produces visual and digital control systems for high-precision colour matching and surface control. With several thousand systems installed all over the world, we are one of the leading international suppliers of optical quality control systems. Our customers include leading automotive manufacturers, as well as other leading companies from a wide range of industries, such as electronics, wind power and furnishing.

BESUCHEN SIE UNSEREN SHOWROOM
VISIT OUR SHOWROOM

In unserem Showroom in Sankt Augustin bei Bonn können Sie sich umfassend über OLIGO Leuchten informieren und sich inspirieren lassen. Besuchen Sie uns und erleben die optische und materielle Qualität unserer Produkte hautnah. Um sicherzustellen, dass wir Sie individuell beraten können, bitten wir um eine vorherige Terminabsprache.

In our showroom in Sankt Augustin near Bonn, you can get comprehensive information about OLIGO luminaires and be inspired. Visit us and experience the visual and material quality of our products up close. To ensure that we can advise you individually, please make an appointment in advance.



OLIGO IM FACHHANDEL
OLIGO IN THE SPECIALISED TRADE

Wir arbeiten weltweit mit ausgewählten Partnern im Bereich Licht und Einrichtung zusammen und bauen unser Vertriebsnetz stetig aus.

Um ihren perfekten Ansprechpartner zu finden, laden wir Sie ein, die Händlersuche auf unserer Website zu nutzen: www.oligo.de/storelocator/

We cooperate worldwide with selected partners in the field of lighting and furnishing and are constantly expanding our distribution network.

To find the perfect contact for you, we invite you to use the dealer search on our website: www.oligo.de/storelocator/

Storelocator



PRODUKTFAMILIEN
PRODUCT FAMILIES

PRODUKT-
FAMILIE

Unsere Leuchtenfamilien bieten die Möglichkeit einer harmonischen und gestalterisch durchgängigen Lösung für verschiedene Beleuchtungsaufgaben im modernen Wohnraum und Geschäftsumfeld.

Our luminaire families offer the possibility of a harmonious and design-consistent solution for various lighting tasks in the modern living space and business environment.



GRACE

Pendelleuchte 66
Pendant luminaire

Wandleuchte 112
Wall luminaire

Steh- und Tischleuchte 154
Floor and Table luminaire



GLANCE

Pendelleuchte 72
Pendant luminaire

Steh- und Tischleuchte 156
Floor and Table luminaire



YANO

Pendelleuchte 64
Pendant luminaire

Wand- und Deckenleuchte 134
Wall and Ceiling luminaire



TROFEO

Pendelleuchte 96
Pendant luminaire

Deckenleuchte 141
Ceiling luminaire

Stehleuchte 163
Floor luminaire



TUDOR

Pendelleuchte 94
Pendant luminaire

Wandleuchte 123
Wall uminaire

Deckenleuchte 142
Ceiling luminaire



TRINITY

Pendelleuchte 92
Pendant luminaire

Wandleuchte 122
Wall luminaire

Steh- und Tischleuchte 160
Floor and Table luminaire



A LITTLE BIT

Wandleuchte 124
Wall luminaire

Steh- und Tischleuchte 166
Floor and Table luminaire



JUST A LITTLE

Wandleuchte 126
Wall luminaire

Tischleuchte 168
Table luminaire



KELVEEN

Wand- und Deckenleuchte 136
Wall and Ceiling luminaire

Steh- und Tischleuchte 164
Floor and Table luminaire



DECENT MAX

Pendelleuchte 90
Pendant luminaire

Stehleuchte 162
Floor luminaire



SIR GATSBY | GATSBY

Pendelleuchte 91
Pendant luminaire

Deckenleuchte 144
Ceiling luminaire



WENN DESIGN AUF MAGIE TRIFFT
WHEN DESIGN MEETS MAGIC

Gutes Design ist mehr als nur die äußere Form. Lernen Sie die Funktionen kennen, die unsere Leuchten so besonders machen.
Viele unserer Leuchten bestechen durch eine elegante Höhenverstellung und eine Smarthome-Option und bieten so höchsten Komfort. Andere verzaubern durch ein magisches Erlebnis - die Steuerung der Leuchte mit einer simplen Geste.

Good design is more than just the outer form. Get to know the functions that make our luminaires so special.
Many of our luminaires impress with an elegant height adjustment and a smart home option and thus offer the highest level of comfort. Others enchant with a magical experience - controlling the luminaire with a simple gesture.



SMARTES LICHT NUR EINEN FINGERTIPP ENTFERNT
SMART LIGHT JUST A TAP AWAY

Casambi

Ob Zuhause oder im gewerblichen Umfeld: Smarte Systemlösungen und Möglichkeiten zur individuellen Lichtsteuerung bereiten die Grundlage für mehr Lichtkomfort.

Casambi bietet die Möglichkeit der mobilen Steuerung von Leuchten. Basierend auf dem Bluetooth 4.0 LE Standard ist eine intuitive Steuerung via Smartphone oder Tablet möglich.

Mit Zubehör, wie dem Funktaster XPRESS, kann das Licht nach einmaliger Einrichtung auf Wunsch auch unabhängig von der Casambi App gesteuert werden. Alternativ können bestehende Wandtaster mithilfe eines Tasterinterface auf Casambisteuerung umgerüstet werden.

Zusätzlicher Komfort entsteht durch die Möglichkeit, Leuchten in Gruppen oder Szenen zusammenzufassen. Dadurch können mehrere Leuchten simultan gesteuert werden.

Whether at home or in a commercial environment: smart system solutions and options for individual lighting control prepare the ground for more lighting comfort.

Casambi offers the possibility of mobile control of luminaires. Based on the Bluetooth 4.0 LE standard, intuitive control via smartphone or tablet is possible.

With accessories such as the XPRESS wireless pushbutton, the light can also be controlled independently of the Casambi app if desired after a one-time setup. Alternatively, existing wall switches can be converted to Casambi control by using a pushbutton interface.

Additional convenience is provided by the possibility of combining luminaires in groups or scenes. This allows several luminaires to be controlled simultaneously.

CASAMBI
ON BOARD



Tunable White

Einige Modelle besitzen neben der Möglichkeit die Helligkeit stufenlos zu verändern, auch die Option die Farbtemperatur stufenlos zwischen 2200 K (Warmweiß) und 5000 K (Kaltweiß) einzustellen. Diese Fähigkeit wird Tunable White genannt.

Ob konzentriertes Arbeiten oder ein gemütliches Candlelight dinner, unsere Leuchten passen sich jederzeit und ganz indiviudell Ihren Wünschen und Bedürfnissen an.

In addition to the possibility of continuously changing the brightness, some models have the option of continuously adjusting the colour temperature between 2200 K (warm white) and 5000 K (cool white). This capability is called Tunable White.

Whether for concentrated work or a cosy candlelight dinner, our luminaires can be adjusted to your wishes and needs at any time and completely individually.

TUNABLE WHITE



Mesh Control

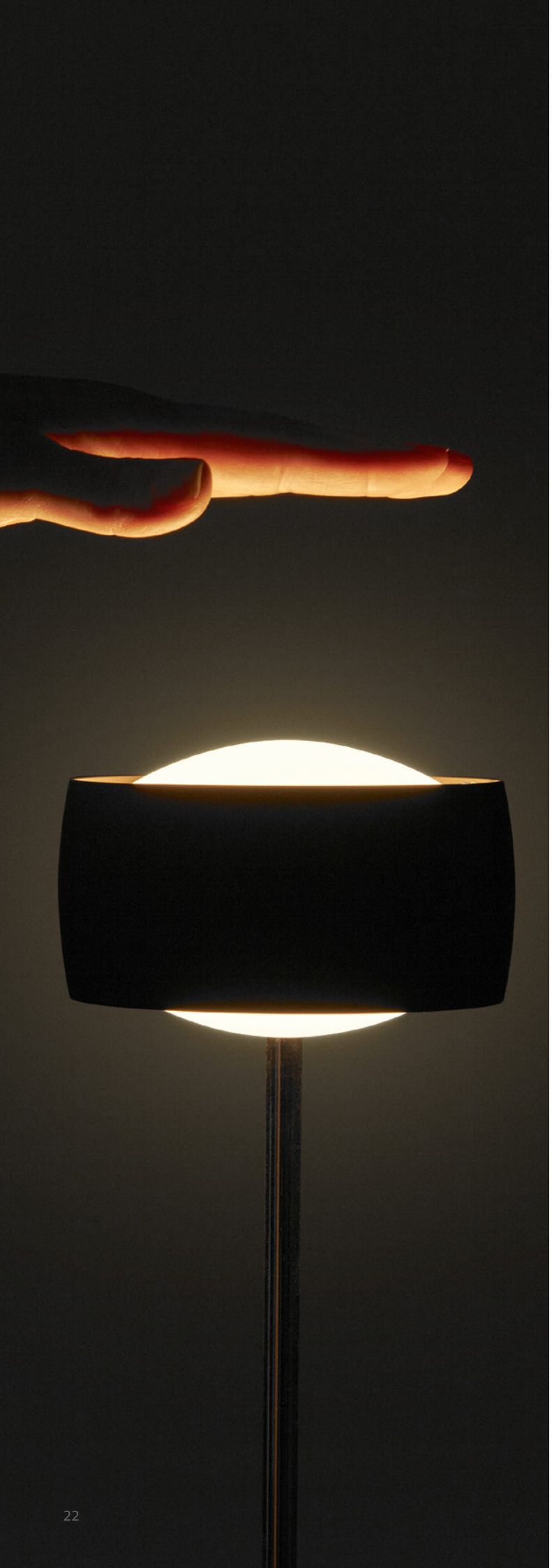
Bedienelemente, wie z. B. die Gestensteuerung, bieten ab Werk die Funktionen An/Aus und Dimmen. Über die Casambi App können den Bedienelementen andere Funktionen zugeordnet werden. Kombiniert mit der Gruppenfunktion der App entstehen spannende Möglichkeiten der Lichtsteuerung.

Beispiel: Bei einer dreiflammigen Leuchte kann so über die Gestensteuerung des ersten Pendels die Helligkeit der gesamten Leuchte eingestellt werden, während über die Gestensteuerung des zweiten Pendels die Lichtfarbe ausgewählt wird. Über die Gestensteuerung des dritten Pendels werden alle Leuchten im Raum aus- und eingeschaltet bzw. gedimmt.

Control elements such as the gesture control offer the functions on/off and dimming ex works. Other functions can be assigned to the control elements via the Casambi app. Combined with the group function of the app exciting lighting control possibilities are created.

Example: With a three-lamp luminaire, the brightness of the entire luminaire can be adjusted via the gesture control of the first pendant, while the light colour is selected via the gesture control of the second pendant. The gesture control of the third pendant switched off, on or dimmed all luminaires in a room.

MESH CONTROL



ES IST EIN MAGISCHES ERLEBNIS, DAS LICHT MIT EINER GESTE ZU STEUERN.

IT IS A MAGICAL EXPERIENCE TO CONTROL THE LIGHT WITH A GESTURE.

Gestensteuerung | Gesture control

Lichtkomfort zeigt sich in einem ausgefeilten Bedienkonzept. Eine dezente Handbewegung genügt, um das Licht zu steuern. Die berührungslose Gestensteuerung macht das Schalten und Dimmen von Leuchten zu einem beinahe magischen Erlebnis. Diese innovative Form der Leuchtensteuerung wurde mit dem Plus X Award für Innovation und Bedienkomfort ausgezeichnet.

Lighting comfort is reflected in a sophisticated operating concept. A discreet hand movement is enough to control the light. The touch-free gesture control makes switching and dimming luminaires an almost magical experience. This innovative form of luminaire control was awarded the Plus X Award for innovation and ease of use.

GESTEN-
STEUERUNG

PLUS X AWARD®
ausgezeichnet für:
Innovation
Bedienkomfort

Memory Funktion | Memory function

Ab Werk wird beim Ausschalten der Leuchte über den Lichtschalter immer die letzte Helligkeitseinstellung vor dem Ausschalten gespeichert und beim Einschalten wieder aufgerufen.

Ex works, when the luminaire is switched off via the light switch, the last brightness setting before switching off is always saved and recalled when switching on.

MEMORY
FUNKTION



Berührungsdimmer | Touch dimmer

Bei dieser intuitiven Form der Leuchtensteuerung wird die Helligkeit der Leuchte durch einfaches Berühren der Sensorfläche geregelt.

With this intuitive form of luminaire control, the brightness of the luminaire is regulated by simply touching the sensor surface.

BERÜHRUNGS-DIMMER



Dimmtaster | Dimming push-button

Ein Taster dient als funktionales Bedienelement und ermöglicht das stufenlose Dimmen und Schalten an der Leuchte.

A push-button serves as a functional control element and enables stepless dimming and switching on the luminaire.

DIMMTASTER



Zugpendel | Pull switch

Ein kurzes Ziehen am Pendel genügt, um die Leuchte ein- bzw. auszuschalten. Bei längerem Ziehen wird die Leuchte gedimmt.

A short pull on the pendulum is enough to switch the luminaire on or off. If you pull the pendulum longer, the luminaire is dimmed.

ZUGPENDEL-DIMMER



Light Stick

Durch kurzes Drehen des Lightsticks reagiert die Leuchte unverzüglich und lässt sich so nicht nur an und aus schalten, sondern auch dimmen.

By briefly turning the light stick, the luminaire reacts immediately and can thus not only be switched on and off, but also dimmed.

LIGHTSTICK



Extern dimmbar | Externally dimmable

Einige unserer Leuchten sind extern über klassische Wanddimmer steuerbar. Der Betrieb ist von verschiedenen Faktoren abhängig und muss im Einzelfall geprüft werden.

Some of our luminaires can be controlled externally via classic rotary dimmers. The functioning depends on various factors and has to be checked on a case-by-case basis.

EXTERN DIMMBAR



Unsichtbare Höhenverstellung
Invisible height adjustment

Für ausgewählte Pendelleuchten ist eine im Baldachin integrierte und somit von außen nicht sichtbare Höhenverstellung verfügbar. Diese ermöglicht eine stufenlose und leichtgängige Höhenregulierung.

Wird spontan mehr Platz oberhalb der Tischplatte benötigt, etwa für eine Blumenvase oder ausgefallene Tischdekorationen, kann das Leuchtenpendel einfach nach oben geschoben und danach wieder auf die gewünschte Höhe justiert werden.

Auch für ergonomisch höhenverstellbare Tische ist dieses Leuchtenkonzept daher bestens geeignet.

Der große Verstellbereich von 1,6 Metern ermöglicht eine Platzierung in Räumen mit einer Deckenhöhe von 2 m bis 3,3 m.

Egal ob historisches Fachwerkhaus oder mondänes Loft, die Leuchte passt sich allen Wohnumgebungen spielend an und ist somit ein treuer Begleiter in jeder Raumsituation.

For selected pendant luminaires, the high adjustment is integrated in the canopy and therefore not visible from the outside. These enable infinitely variable and smooth height adjustment.

If more space is spontaneously needed above the tabletop, for example for a vase of flowers or fancy table decorations, the pendant luminaire can simply pushed upwards and then adjusted back to the desired height again.

This luminaire concept is therefore also ideally suited for egonomically hight-adjustable tables.

The large adjustment range of 1.6 metres allows the luminaire to be placed in rooms with ceiling heights of from 2 m to 3.3 m.

Whether in a historic half-timbered house or a sophisticated loft, the luminaire easily adapts to all living environments and is thus a loyal companion in any room situation.



UNSICHTBARE HÖHENVER-STELLUNG



Up-/Downlight

Einige Leuchten besitzen ab Werk vordefinierte Lichtszenen, welche sich über die integrierte Steuerung aufrufen lassen. Bei anderen Leuchten lassen sich die obere und untere LED-Platine per App separat ansteuern.

Some luminaires have predefined lighting scenes ex works, which can be called up via the integrated control. In other luminaires, the upper and lower LED boards can be controlled separately via the app.

LICHTANTEILE UP / DOWN STEUERBAR



Fokussierbar | Focusable

Bei einigen Leuchten kann der Abstrahlwinkel durch eine stufenlos verstellbare Linse angepasst werden.

With some luminaires, the beam angle can be adjusted by means of a continuously adjustable lens.

FOKUSSIERBAR



Sleep-Tight

Bei Leuchten der Serie GLANCE kann per Taster ein Timer gestartet werden, der die Leuchte nach zwei Minuten ausschaltet.

With luminaires of the GLANCE series, a timer can be started by push-button, which switches the luminaire off after two minutes.

SLEEP-TIGHT FUNKTION



Steckdosenmodus | Socket mode

Leuchten, die an geschalteten Steckdosen oder Zeitschaltuhren betrieben werden, sollen sich in der Regel automatisch einschalten. Bei Leuchten mit Steckdosenmodus ist dies möglich, sogar wenn es sich um LED-Leuchten handelt.

Luminaires that are operated on switched sockets or timers should usually switch on automatically. This is possible for luminaires with socket mode, even if they are LED luminaires.

STECKDOSEN-MODUS



Retrofit geeignet | Retrofit suitable

Die meisten unserer Leuchten mit konventioneller Fassung sind sowohl für LED Retrofits als auch für klassische Halogen-Leuchtmittel geeignet.

Most of our luminaires with conventional lampholders are suitable for both LED retrofits and classic halogen light sources.

FÜR RETROFIT GEEIGNET

NEUHEITEN
NOVELTIES

Innovative Bauformen, lange Lebensdauer und intuitive Möglichkeiten der Lichtsteuerung machen OLIGO Leuchten zu einem effizienten und gestalterischen Highlight in Wohnraum und Objekt. Lassen Sie sich von unseren Lichtideen inspirieren.

Innovative designs, long service life and intuitive lighting control options make OLIGO luminaires an efficient and creative highlight in living spaces and buildings. Let our lighting ideas inspire you.





SLACK-LINE

CURVED
Das Lichtmodul CURVED gehört zu unserem exklusiven SLACK-LINE System. Zwei satinierte Gläser sind in einen Ring aus Aluminium eingefasst, der sich in Form einer sanften Doppel-Welle um das Licht legt. Dadurch entsteht ein einzigartig spannendes, je nach Blickrichtung immer wieder anderes Erscheinungsbild. CURVED lässt sich intuitiv per Gestensteuerung und via Casambi App schalten, dimmen und in der Farbtemperatur (2200 - 5000 K) verändern. Up- und Downlight können dabei unterschiedliche Helligkeitswerte zugeordnet werden.

CURVED
The CURVED light module is part of our exclusive SLACK-LINE system. Two satinised glasses are set in a ring of aluminium that wraps around the light in the form of a gentle double ave. This creates a uniquely exciting appearance that is always different depending on the direction of view. CURVED can be intuitively switched, dimmed and its colour temperature (2200 - 5000 K) changed via gesture control and the Casambi app. Different brightness values can be assigned to uplights and downlights.

HIYLO
Mit dem Soundmodul HIYLO werden die Anwendungsmöglichkeiten von BASE um eine zusätzliche Dimension erweitert. Der hochwertige, aktive Smartspeaker unterstützt Bluetooth ebenso wie WLAN und wurde für raumfüllenden 360° Sound optimiert. Zwei HIYLOs können für echten Stereoton kombiniert werden. Selbstverständlich ist das Soundmodul auch multiroomfähig. Der Smartspeaker unterstützt ab Werk zahlreiche bekannte Streamingdienste, nimmt Musik über AirPlay entgegen und versteht sich z.B. auch mit dem Alexa Dot.

HIYLO
The HIYLO sound module adds an extra dimension to the range of applications for BASE ONE and BASE THREE. The high-quality, active smart speaker supports Bluetooth as well as WLAN and has been optimised for room-filling 360° sound. Two HIYLOs can be combined for true stereo sound. Of course, the sound system is also multiroom compatible. The smart speaker supports numerous streaming services, accepts music via AirPlay and also works with Alexa Dot, for example.

EINBAU
Dank der neuen deckenbündigen Einbauversion wird SLACK-LINE jetzt noch eleganter. Die Flexibilität des Systems bleibt dabei erhalten, sodass das Licht spielend den individuellen Bedürfnissen angepasst werden kann. Das Ergebnis ein optisch homogenes Erscheinungsbild im Raum.

Siehe Seite 31

RECESSED
Thanks to the new recessed version flush with the ceiling, SLACK-LINE is now even more elegant. The flexibility of the system is retained so that the light can be easily adapted to individual needs. The result is a visually homogeneous appearance in the room.

See page 31



YANO

WAND- / DECKENLEUCHTE
Das Design der Pendelleuchte YANO wurde durch Wand- und Deckenleuchten zur Leuchtenfamilie erweitert. Ein schmaler Steg, herausgeführt aus dem mittig positionierten Baldachin, trägt einen oberflächenveredelten Aluminiumring und bringt diesen in eine schwebende Position. Die Ausrichtung der LEDs vor der jeweiligen Wand- oder Deckenfläche ist entweder direkt oder indirekt abstrahlend. Letztere Variante ist auch mit einem etwas kleineren Durchmesser des Rings verfügbar. Ob als Deckenleuchte oder zur Illumination von Wandflächen - YANO ist immer eine runde Sache.

Siehe Seite 134

WALL / CEILING LUMINAIRE
The design of the YANO pendant luminaire has been expanded to a luminaire family by wall and ceiling luminaires. A narrow bar, led out of the centrally positioned canopy, carries a surface-finished aluminium ring and brings it into a floating position. The orientation of the LEDs in front of the respective wall or ceiling surface is either direct or indirect. The latter variant is also available with a slightly smaller diameter of the ring. Whether as a ceiling luminaire or for illuminating wall surfaces - YANO is always a round thing.

See page 134



PLATINENUPDATE

CASAMBI, TUNABLE WHITE, NIEDERVOLT
OLIGO steht mehr denn je für Innovation, Flexibilität und intuitive Bedienkonzepte. Daher verfügen die neuen Platinen über ein Casambi-Modul on Board, sodass eine stufenlose Einstellung der Lichtfarbe zwischen 2200 und 5000 Kelvin (Tunable White) möglich ist. Zusätzlich kann die Helligkeit der Leuchten mit zwei Platinen (z. B. GRACE) als Up- und Downlight separat gesteuert werden. Ebenso ist durch die Bildung einer Gruppe die simultane Steuerung aller Köpfe von Mehrfachpendelleuchten möglich. Die jeweilige manuelle Bedienfunktion (z.B. Gestensteuerung) kann parallel zur App-Steuerung genutzt werden. Zusätzlich wurde der CRI-Wert auf CRI >90 angepasst.

CASAMBI, TUNABLE WHITE, LOW-VOLTAGE
OLIGO stands more than ever for innovation, flexibility and intuitive operating concepts. The new PCBs therefore have a Casambi module on board so that the light colour can be continuously adjusted between 2200 and 5000 Kelvin (Tunable White). In addition, the brightness of the luminaires with two PCBs (e.g. GRACE) can be controlled separately as uplight and downlight. Simultaneous control of all heads of multiple pendant luminaires, is also possible by forming a group. The respective manual control function (e.g. gesture control) can be used in parallel to the app control. In addition, the CRI value has been adjusted to CRI >90.

GRACE Seite 66, 112, 154
TUDOR Seite 94, 123, 142
TROFEO Seite 96, 141
BEAMY UP Seite 140
DECENT Seite 88

AUSZEICHNUNGEN
AWARDS

KONZENTRATION AUF DAS WESENTLICHE

OLIGO leitet sich aus dem Griechischen „oligós" ab und bedeutet „wenig". Dieser Leitgedanke einer reduzierten Formensprache bestimmt unseren Designanspruch. Mit Leichtigkeit möchten wir Design und Licht inszenieren: als glanzvolles Erlebnis oder in klarer Sachlichkeit, als helle Freude oder optischen Zauber.

CONCENTRATION ON THE ESSENTIAL

OLIGO is derived from the Greek "oligós" and means "little". This guiding principle of a reduced formal language determines our design aspirations. We want to stage design and light with lightness: as a glamorous experience or in clear objectivity, as bright joy or optical magic.

IMMER WIEDER AUSGEZEICHNET

Die Konzentration auf das Wesentliche führt zu dezenten, kompakten Leuchten mit beeindruckender Lichtleistung und finessenreicher Lichttechnik. Durch die gestalterische Arbeit von Team OLIGO, aber auch in Zusammenarbeit mit namhaften Designbüros entstehen lichttechnische Meisterwerke, die immer wieder besondere Anerkennung finden.

ALWAYS EXCELLENT

Concentrating on the essentials results in discreet, compact luminaires with impressive light output and finesse-rich lighting technology. Thanks to the creative work of Team OLIGO, but also in cooperation with renowned design offices, lighting masterpieces are created that repeatedly receive special recognition.

Reddot Design Award	iF Product Design Award	Design PLUS
2011 TRINITY Design: EsserKnop Industriedesigner	2014 GLANCE Design: Ottenwälder & Ottenwälder	2020, Best of BREAK-IT Design: OLIGO, HYVE
2003 CHECK-IN Design: Ralf Keferstein	2008 BOSS Design: Ralf Keferstein	
2001 GATSBY FINE Design: Ralf Keferstein	2008 CHECK-IN Design: Ralf Keferstein	
1998 PROP-ELLE Design: Klaus Liese	1998 PULL-IT I Design: Ralf Keferstein	
1997 PULL-IT I Design: Ralf Keferstein		

Designpreis der Bundesrepublik Deutschland

Designpreis der Bundesrepublik Deutschland
Nominiert

2009, Nominiert

BOSS
Design: Ralf Keferstein

2004, Nominiert

CHECK-IN
Design: Ralf Keferstein

2002, Nominiert

Pendelleuchte GATSBY
Design: Ralf Keferstein

Interior Innovation Award

interior innovation award 2015
Winner

2015, Winner

FLAVIA Lichtobjekt
Design: Ottenwälder &Ottenwälder

2014, Selection

GLANCE
Design: Ottenwälder & Ottenwälder

2012, Winner

TRINITY
Design: EsserKnop Industriedesigner

German Design Award

German Design Award

2018, Winner

Tischleuchte KELVEEN
Design: OLIGO

2015, Special Mention

DECENT MAX
Design: OLIGO

2013, Special Mention

TRINITY
Design: EsserKnop Industriedesigner

Leuchte des Jahres

Leuchte des Jahres

2021, Winner

YANO
Design: Klaus Liese

2016, 2. Platz

RIO
Design: OLIGO

2014, 3. Platz

GLANCE
Design: Ottenwälder & Ottenwälder

2013, 3. Platz

IXO
Design: Christoph Niedeggen

2011, 2. Platz

TRINITY
Design: EsserKnop Industriedesigner

2009, Winner

GRACE UNLIMITED
Design: Ralf Keferstein

2006, 2. Platz

BEL-AIR
Design: M. Kleinhenn, R. Keferstein

Plus X Award

PLUS X AWARD®

2017

SMART.TRACK
Design: OLIGO

2012

Berührungslose Gestensteuerung
Touchless gesture control:
YANO
GRACE
GLANCE
PALÄO
KENDO
DECENT
DECENT MAX
TROFEO

Focus Open Design Award

Focus Open 2014
Silver

2014, Silver

GLANCE
Design: Ottenwälder & Ottenwälder



Website
SLACK-LINE

Youtube
Video

Website
Konfigurator
Configurator

SLACK-LINE

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler

Exclusive range: Purchase only via selected dealers

EINE NEUE WELT DES LICHTS

„Am Anfang stand eine einfache Schlaufe, am Ende ein hochvariables System“ – dieser Satz fasst die Entwicklung von SLACK-LINE treffend zusammen. Denn das Konzept der modularen Einzelleuchtenserie basiert auf der innovativen Idee, verschiedenste Lichtmodule in eine oder mehrere Seilschlaufen einzuhängen und beliebig kombinieren zu können.

Ganz gleich ob Ambiente- oder Arbeitsplatzbeleuchtung, direktes oder indirektes Licht, Punkt- oder Flächenlicht – die Zusammenstellung der Lichtmodule am Baldachin ist frei wählbar. Harmonisch ausgewählte Farbtöne, gepaart mit einer zart schimmernden Oberfläche, laden ein zur Variation der Module.

Die stufenlose Höhenverstellung kommt ohne Gegengewicht aus, sodass die an filigranen Seilen abgependelten Lichtmodule scheinbar im Raum schweben.

Doch die Flexibilität geht noch weiter: Farbe und Intensität des Lichts lassen sich per Funk steuern, wahlweise jedes Modul allein, mehrere Module in einer Gruppe oder auch gemeinsam mit anderen Leuchten.

SLACK-LINE bietet eine innovative Lichterfahrung mit allen Sinnen. Tauchen Sie ein in diese neue Welt des Lichts.

A NEW WORLD OF LIGHT

“In the beginning there was a simple loop, in the end a highly variable system“ - this sentence aptly sums up the development of SLACK-LINE. Because the concept of the exclusive and modular lighting system is based on the innovative idea of hooking the respective light modules into a rope loop and thus being able to combine them as required.

Whether ambient or task lighting, direct or indirect light, spot or surface light – the composition of the light modules on the canopy is freely selectable. Harmoniously selected colours, paired with a delicately shimmering surface, invite variation of the modules.

The infinitely variable height adjustment does not require a counterweight, so that the light modules suspended from filigree cables seem to float in space.

But the flexibility goes even further: the colour and intensity of the light can be controlled wirelessly, either each module alone, several modules in a group or even together with other luminaires.

SLACK-LINE offers an innovative lighting experience for all the senses. Immerse yourself in the new world of light.

EIN SYSTEM – VIELE MÖGLICHKEITEN
ONE SYSTEM – LOTS OF OPPORTUNITIES

Durch das einzigartige Schlaufensystem können die eingehängten Lichtmodule individuell zusammengestellt und jederzeit angepasst werden. Verwandeln Sie eine Gruppe von Einzelpendeln in eine Linearleuchte oder spielen Sie mit neuen Farbkombinationen.





AUSGEFEILTE LICHTSTEUERUNG

Jedes Lichtmodul verfügt über integrierte, intuitive Steuerungsfunktionen. Dabei kommen je nach Modell und Bauform Gestensteuerung, Berührungsdimmer oder Dimmtaster zum Einsatz. Bei jedem Lichtmodul kann die Lichtfarbe stufenlos zwischen 2200 K und 5000 K eingestellt werden (Tunable white).

Über die Casambi App können den manuellen Bedienelementen auch neue Funktionen zugeordnet werden. Beispiel: Bei einer mehrflammigen Leuchte können alle Leuchtenköpfe in einer Gruppe zusammengefasst werden. Eines der Bedienelemente steuert die Helligkeit für die gesamte Leuchte, ein weiteres die Lichtfarbe.

Die Bedienung über Casambi funktioniert parallel zur manuellen Steuerungstechnik. Zusätzlich zur App sind auch programmierbare Wandtaster erhältlich.

FARBEN UND OBERFLÄCHEN

OLIGO hat für SLACK-LINE eine komplett neue Palette aus sanft schimmernden Farbtönen geschaffen. Die Oberflächenstruktur des angewendeten Lasurverfahrens ist besonders fein und bietet auch haptisch ein angenehmes Erlebnis.

FLEXIBLE HÖHENVERSTELLUNG

Alle Lichtmodule können über eine im Baldachin verborgene Seilaufwicklung stufenlos zwischen 70 cm und 2 m Auszugslänge verstellt werden. Somit sind die Pendelleuchten für Räume mit Deckenhöhen bis zu 3,30 m geeignet.

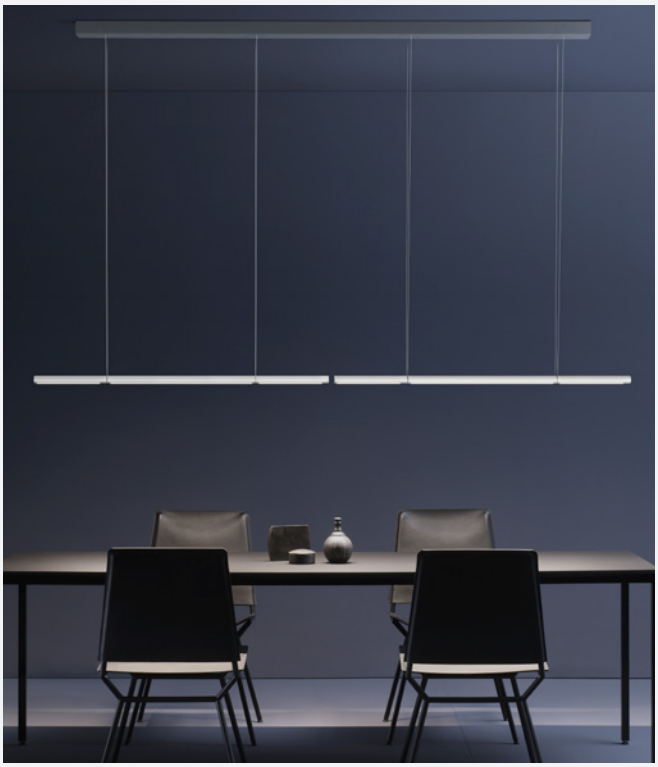
Je nach Leuchtenkonfiguration ist eine Quer- oder Längsstellung der Seilabhängung erforderlich. Bei anderen Modulen kann die Ausrichtung frei bestimmt werden. Die Position der Seilabhängung kann im Baldachin werkzeuglos bis zu 90° gedreht werden. Die Mechanik befindet sich hinter den Abdeckungen an den Seilauslässen.

ERWEITERUNGEN

KENDO Module können auf Wunsch auch als Stehleuchte genutzt werden. Die Bedienfunktionen (Gestensteuerung und Casambi) der einzelnen KENDO Module bleiben beim Betrieb in der Modulbasis vollständig erhalten. Alternativ lässt sich anstelle einer KENDO die Ladestation JAMES oder der Smartspeaker HIYLO nutzen.

Thanks to the unique loop system, the suspended lighting modules can be put together individually and adjusted at any time. Transform your linear luminaire into a group of single pendant lights or play around with new colour combinations.





SOPHISTICATED LIGHTING CONTROL

Each light module has integrated, intuitive control functions. Gesture control, touch dimmers or dimmer switches are used depending on the model and design. The light colour can be adjusted continuously between 2200 K and 5000 K for each light module (tunable white).

Via the Casambi app new functions can be assigned to the control elements. Example: In the case of a multi-flame luminaire, all luminaire heads can be combined into one group. One control element modifies the brightness for the whole luminaire, another one the light color.

Operation via Casambi works in parallel with the manual control technology. In addition to the app programmable wall switches are also available.

COLOURS AND FINISHES

OLIGO has created a completely new range of gently shimmering shades for SLACK-LINE. The surface texture of the varnishing process applied is particularly fine and also offers a pleasant tactile experience.

FLEXIBLE HEIGHT ADJUSTMENT

Via a cable winder hidden in the canopy all light modules can be infinitely adjusted between 70 cm and 2 m. This makes the pendant luminaires suitable for rooms with ceiling heights of up to 3.30 m.

Depending on the luminaire configuration, a transverse or longitudinal position of the cable suspension is required. For other modules, the alignment can be freely selected. The position of the suspension cable can be rotated up to 90° in the canopy without tools. The mechanism is located behind the covers at the suspension cable outlets.

EXTENSIONS

KENDO modules can also be used as floor luminaires if desired. The operating functions (gesture control and Casambi) of the individual KENDO modules remain fully intact when operated in the module base. Alternatively, the JAMES charging station or the HIYLO smart speaker can be used instead of a KENDO.



NABO | B-THREE

ÜBERSICHT
OVERVIEW

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler Exclusive range: Purchase only via selected dealers

Lichtmodule und Zubehör
Light modules and accessories



CURVED
36



GLOBE
38



NABO
40



CONE
41



NOVA S | NOVA M
42



BREAK-IT
44



KENDO S | KENDO M | KENDO L
46 | 47 | 48



BRIDGE
50

Baldachine
Canopies



B-ONE
52

B-ONE RECESSED
52



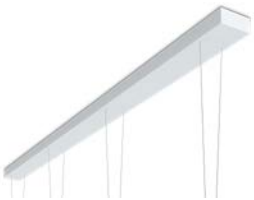
B-ROUND
52



B-TWO
53



B-THREE
53



B-FOUR
53

Erweiterungen
Extensions



BASE ONE
54



BASE THREE
54



JAMES
56



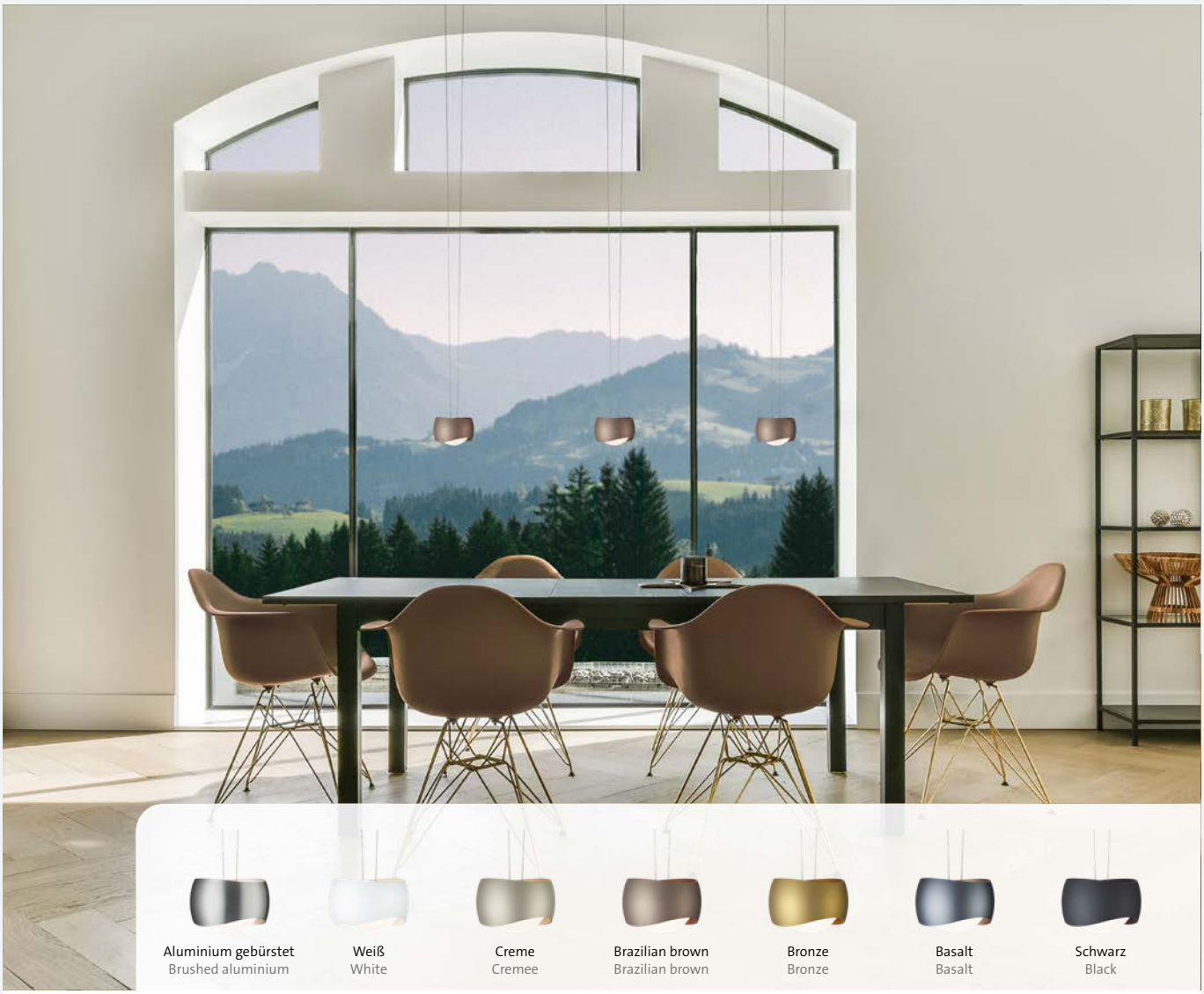
HIYLO
58

CURVED

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



GESTEN-STEUERUNG | CASAMBI ON BOARD | LICHTANTEILE UP / DOWN STEUERBAR | TUNABLE WHITE | UNSICHTBARE HÖHENVER-STELLUNG | MESH CONTROL



Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß
White

Creme
Cremee

Brazilian brown
Brazilian brown

Bronze
Bronze

Basalt
Basalt

Schwarz
Black

Lichtmodul für Seilschlaufen

Aluminium, Glas

Light module for cable loops

Aluminium, glass



24 V DC 1,1 kg

LED | 2200-5000 K | 1250 lm | 20 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G71-845-10-12
Weiß matt White	G71-845-10-21
Creme Creme	G71-845-10-19
Brazilian brown Brazliian brown	G71-845-10-41
Bronze Bronze	G71-845-10-17
Basalt Basalt	G71-845-10-18
Schwarz matt Black	G71-845-10-23

Baldachin separat bestellen ab Seite 52
Order canopy separately from page 52

GLOBE

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers





Weiß | Weiß
White | White

Weiß | Roségold
White | Rose gold

Basalt | Creme
Basalt | Creme

Basalt | Bronze
Basalt | Bronze

Schwarz | Schwarz
Black | Black

Schwarz | Creme
Black | Creme

Schwarz | Bronze
Black | Bronze

Schwarz | Roségold
Black | Rose gold

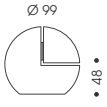


Lichtmodul für Seilschlaufen

Aluminium, Glas

Light module for cable loops

Aluminium, glass



24 V DC 1,0 kg

LED | 2200-5000 K | 1000 lm | 12,8 W | CRI >90

Primärfarbe Main colour	Sekundärfarbe Secondary colour	Artikel Item
Weiß White	Weiß White	T71-848-10-21/21
	Roségold Rose gold	T71-848-10-21/16
Basalt Basalt	Creme Creme	T71-848-10-18/19
	Bronze Bronze	T71-848-10-18/17
Schwarz Black	Schwarz Black	T71-848-10-23/23
	Creme Creme	T71-848-10-23/19
	Bronze Bronze	T71-848-10-23/17
	Roségold Rose gold	T71-848-10-23/16

Baldachin separat bestellen ab Seite 52
Order canopy separately from page 52

BERÜHRUNGS-DIMMER | CASAMBI ON BOARD | TUNABLE WHITE | UNSICHTBARE HÖHENVER-STELLUNG | MESH CONTROL

NABO

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers





Weiß | Weiß
White | White

Weiß | Roségold
White | Rose gold

Basalt | Creme
Basalt | Creme

Basalt | Bronze
Basalt | Bronze

Schwarz | Schwarz
Black | Black

Schwarz | Creme
Black | Creme

Schwarz | Bronze
Black | Bronze

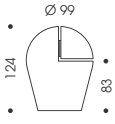
Schwarz | Roségold
Black | Rose gold

Lichtmodul für Seilschlaufen

Aluminium, Glas

Light module for cable loops

Aluminium, glass



24 V DC 1,1 kg

LED | 2200-5000 K | 1000 lm | 12,8 W | CRI >90

Primärfarbe Main colour	Sekundärfarbe Secondary colour	Artikel Item
Weiß White	Weiß White	T71-847-10-21/21
	Roségold Rose gold	T71-847-10-21/16
Basalt Basalt	Creme Creme	T71-847-10-18/19
	Bronze Bronze	T71-847-10-18/17
Schwarz Black	Schwarz Black	T71-847-10-23/23
	Creme Creme	T71-847-10-23/19
	Bronze Bronze	T71-847-10-23/17
	Roségold Rose gold	T71-847-10-23/16

Baldachin separat bestellen ab Seite 52
Order canopy separately from page 52

CONE

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



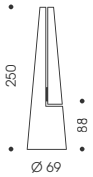


Lichtmodul für Seilschlaufen

Aluminium, Glas

Light module for cable loops

Aluminium, glass



24 V DC 0,8 kg

LED | 2200-5000 K | 1000 lm | 12,8 W | CRI >90

Primärfarbe Main colour	Sekundärfarbe Secondary colour	Artikel Item
Weiß White	Weiß White	T71-846-10-21/21
	Roségold Rose gold	T71-846-10-21/16
Basalt Basalt	Creme Creme	T71-846-10-18/19
	Bronze Bronze	T71-846-10-18/17
Schwarz Black	Schwarz Black	T71-846-10-23/23
	Creme Creme	T71-846-10-23/19
	Bronze Bronze	T71-846-10-23/17
	Roségold Rose gold	T71-846-10-23/16

Baldachin separat bestellen ab Seite 52
Order canopy separately from page 52

NOVA S | NOVA M

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



BERÜHRUNGS-DIMMER | CASAMBI ON BOARD | TUNABLE WHITE | UNSICHTBARE HÖHENVER-STELLUNG | MESH CONTROL



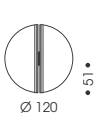
NOVA S NOVA M

Lichtmodul für Seilschlaufen

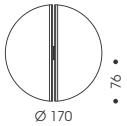
Handgefertigtes opalisiertes Kristallglas, Aluminium

Light module for cable loops

Handmade opalised crystal glass, aluminium



24 V DC 0,8 kg



24 V DC 1,3 kg

NOVA S: LED | 2200-5000 K | 350 lm | 10 W | CRI >90
NOVA M: LED | 2200-5000 K | 500 lm | 13,8 W | CRI >90

Typ Type	Größe Size	Artikel Item
NOVA S	Ø 120 mm	T71-849-10-21
NOVA M	Ø 170 mm	T71-849-20-21

Baldachin separat bestellen ab Seite 52
Order canopy separately from page 52

BREAK-IT

Design: HYVE, OLIGO



MIX & MATCH



Roségold | Schwarz
Rose gold | Black



Bronze | Schwarz
Bronze | Black



Basalt | Basalt
Basalt | Basalt



Creme | Basalt
Creme | Basalt



Weiß | Weiß
White | White

DIMMTASTER | CASAMBI ON BOARD | TUNABLE WHITE | UNSICHTBARE HÖHENVER-STELLUNG | MESH CONTROL

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



Lichtmodul für Seilschlaufen

Magnetisch: Je zwei Break-It lassen sich am unteren Ende verbinden
Lagesensor: Leuchte wechselt automatisch zwischen Punktlicht (vertikal) und Flächenlicht (horizontal)
In horizontaler Position ist je nach Ausrichtung der Lichtmodule auch indirekte Beleuchtung möglich

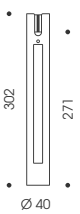
Aluminium, Kunstglas

Light module for cable loops

Magnetic: Two Break-It can be connected to each other at the lower end
Position sensor: Luminaire automatically switches between vertical point light and horizontal area light
Depending on the horizontal alignment of the light modules, also indirect lighting is possible

Aluminium, synthetic glass

DESIGN PLUS
Best of 2020



24 V DC 0,6 kg

LED | 2200-5000 K | CRI >90
Horizontal: 600 lm | 10,3 W | Vertikal: 550 lm | 8,8 W

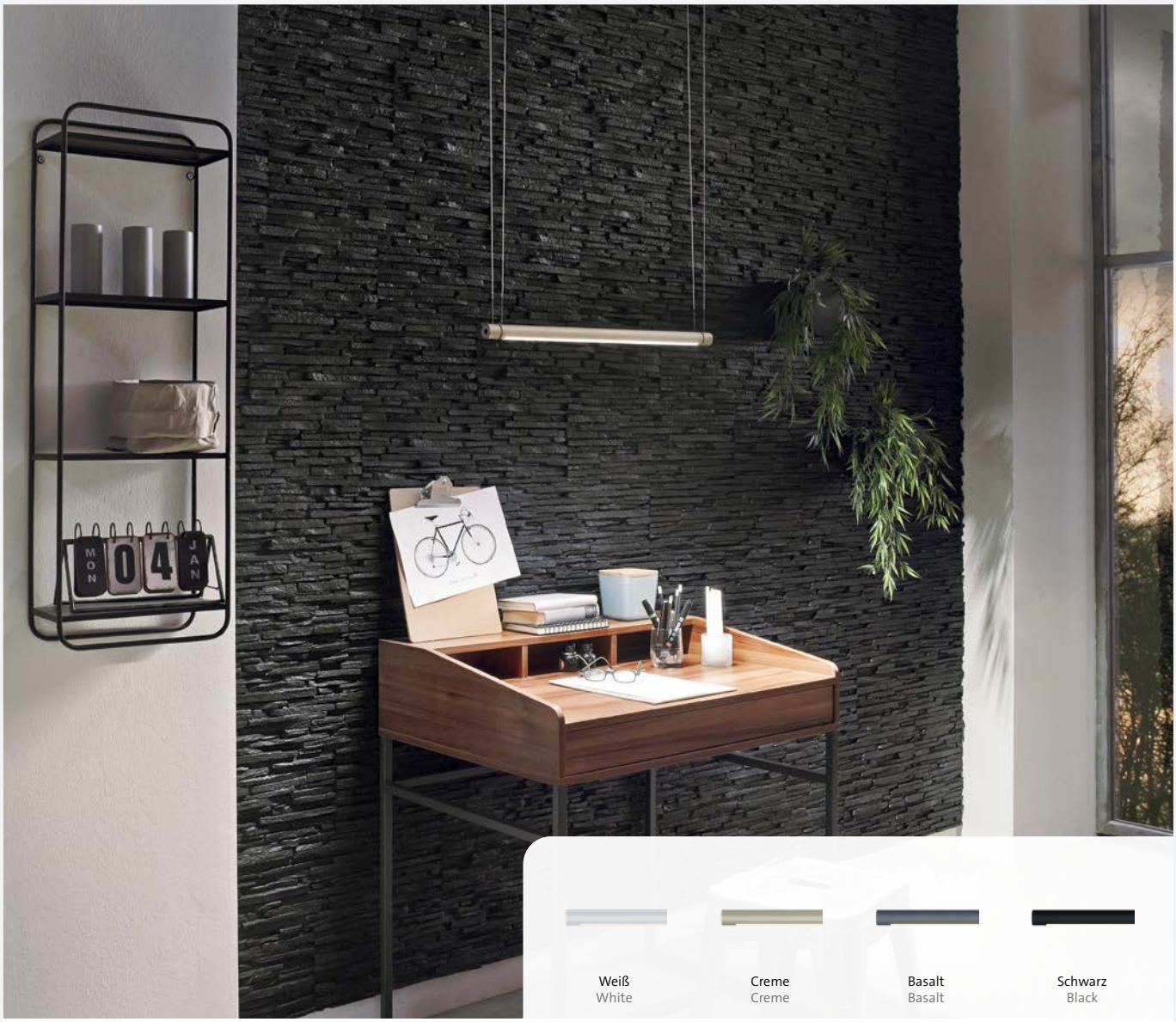
Leuchte Luminaire	Artikel Item	Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß White	71-850-11-21	Schwarz Black	71-850-11-23
Creme Creme	71-850-11-19	Bronze Bronze	71-850-11-17
Basalt Basalt	71-850-11-18	Roségold Rose gold	71-850-11-16

Baldachin separat bestellen ab Seite 52
Order canopy separately from page 52

GESTEN-STEUERUNG | CASAMBI ON BOARD | TUNABLE WHITE | UNSICHTBARE HÖHENVER-STELLUNG | MESH CONTROL

KENDO S

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



Weiß White | Creme Creme | Basalt Basalt | Schwarz Black

Lichtmodul für Seilschlaufen oder Stehleuchtenbasis

Lineare Fresnellinse (UGR <19) für optimale Entblendung
Für indirektes Licht kann KENDO um 180° gedreht werden

Mithilfe des Zubehörs BRIDGE können zwei KENDO gemeinsam in die gleichen Seilschlaufen eingehängt werden um die Lichtleistung zu verdoppeln.

Aluminium, Glas

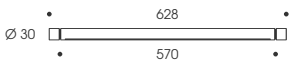
Light module for cable loops or floor base

Linear Fresnel lens (UGR <19) for optimal glare control
If indirect illumination is desired, KENDO can be rotated by 180°

Using the BRIDGE accessory, two KENDO can be placed together in the same cable loop to double the light output.

Aluminium, glass

PLUS X AWARD® ausgezeichnet für: Innovation Bedienkomfort



24 V DC 1,0 kg

LED | 2200-5000 K | 1300 lm | 13,6 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item	Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß White	G71-851-10-21	Basalt Basalt	G71-851-10-18
Creme Creme	G71-851-10-19	Schwarz Black	G71-851-10-23

Separat bestellen: Baldachin B-TWO oder B-FOUR ab Seite 53, Modulbasis ab Seite 54, Zubehör BRIDGE auf Seite 50
Order separately: canopy B-TWO or B-FOUR from page 53, module base from page 54, BRIDGE accessory on page 50

KENDO M

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



Weiß
White

Creme
Creme

Basalt
Basalt

Schwarz
Black

Lichtmodul für Seilschlaufen oder Stehleuchtenbasis

Lineare Fresnellinse (UGR <19) für optimale Entblendung
Für indirektes Licht kann KENDO um 180° gedreht werden

Mithilfe des Zubehörs BRIDGE können zwei KENDO gemeinsam in die gleichen Seilschlaufen eingehängt werden um die Lichtleistung zu verdoppeln.

Aluminium, Glas

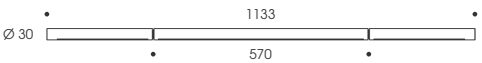
Light module for cable loops or floor base

Linear Fresnel lens (UGR <19) for optimal glare control
If indirect illumination is desired, KENDO can be rotated by 180°

Using the BRIDGE accessory, two KENDO can be placed together in the same cable loop to double the light output.

Aluminium, glass

PLUS X AWARD® ausgezeichnet für: Innovation Bedienkomfort



24 V DC 1,1 kg

LED | 2200-5000 K | 2400 lm | 26,5 W | CRI >90

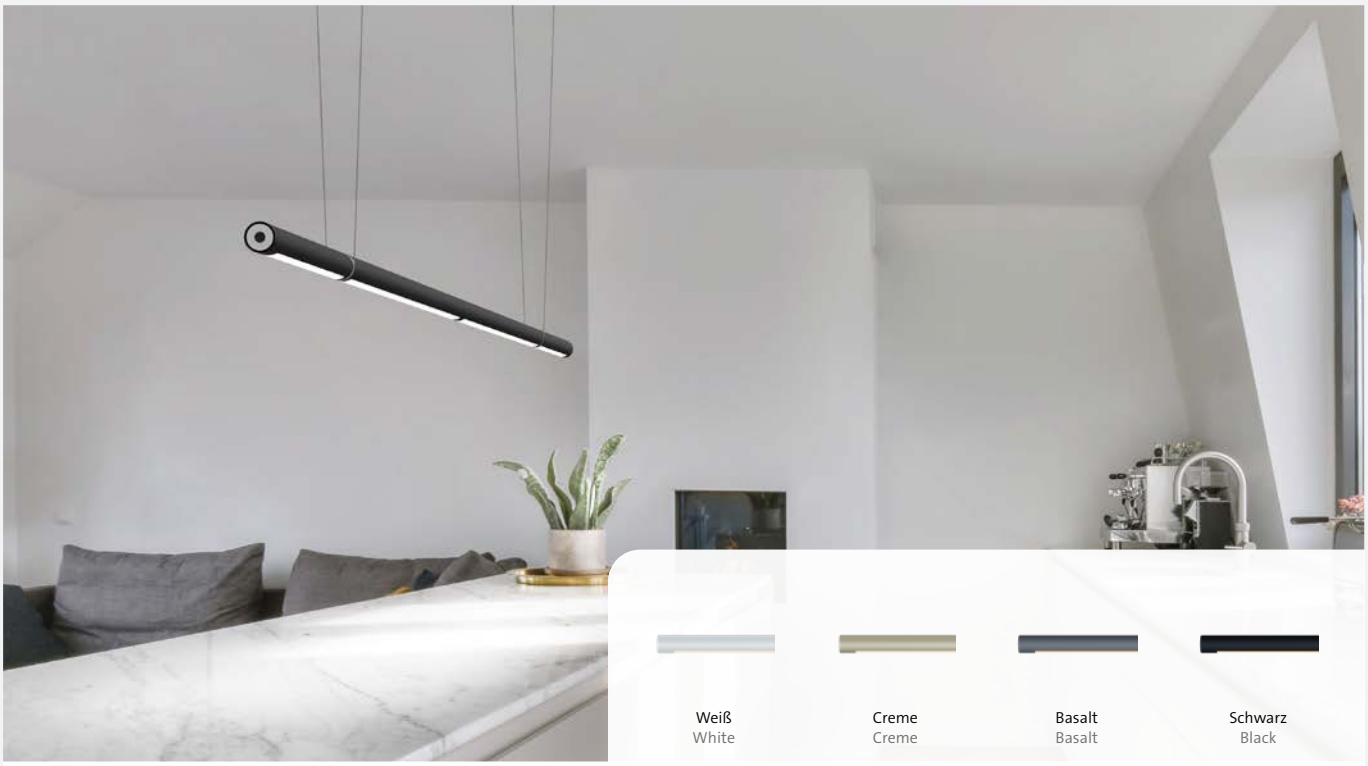
Leuchte Luminaire	Artikel Item	Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß White	G71-851-20-21	Basalt Basalt	G71-851-20-18
Creme Creme	G71-851-20-19	Schwarz Black	G71-851-20-23

Separat bestellen: Baldachin B-TWO oder B-FOUR ab Seite 53, Modulbasis ab Seite 54, Zubehör BRIDGE auf Seite 50
Order separately: canopy B-TWO or B-FOUR from page 53, module base from page 54, BRIDGE accessory on page 50

KENDO L

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers





Weiß
White

Creme
Creme

Basalt
Basalt

Schwarz
Black

Lichtmodul für Seilschlaufen oder Stehleuchtenbasis

Lineare Fresnellinse (UGR <19) für optimale Entblendung
Für indirektes Licht kann KENDO um 180° gedreht werden

Mithilfe des Zubehörs BRIDGE können zwei KENDO gemeinsam in die gleichen Seilschlaufen eingehängt werden um die Lichtleistung zu verdoppeln.

Aluminium, Glas

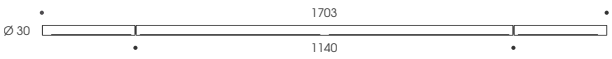
Light module for cable loops or floor base

Linear Fresnel lens (UGR <19) for optimal glare control
If indirect illumination is desired, KENDO can be rotated by 180°

Using the BRIDGE accessory, two KENDO can be placed together in the same cable loop to double the light output.

Aluminium, glass

PLUS X AWARD
ausgezeichnet für:
Innovation
Bedienkomfort



24 V DC 1,6 kg

LED | 2200-5000 K | 3200 lm | 40,5 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item	Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß White	G71-851-30-21	Basalt Basalt	G71-851-30-18
Creme Creme	G71-851-30-19	Schwarz Black	G71-851-30-23

Separat bestellen: Baldachin B-THREE auf Seite 53, Modulbasis ab Seite 54, Zubehör BRIDGE auf Seite 50
Order separately: canopy B-THREE on page 53, module base from page 54, BRIDGE accessory on page 50

Soll der Baldachin B-THREE nur mit KENDO L bestückt werden, kann der mittlere Seilauslass mit einer Abdeckronde verschlossen werden.

If the canopy B-THREE is to be equipped with KENDO L only, the middle suspension outlet can be closed with a round blank.

ABDECKRONDE OUTLET ROUND BLANK

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt Matt white	62-507-50-21
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-507-50-12
Chrom Chrome	62-507-50-05

BRIDGE

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



2x KENDO M | 2x BRIDGE



Zubehör für alle Pendelleuchten mit KENDO Lichtmodul

Mit Hilfe des Abstandhalters BRIDGE kann die Lichtleistung von Leuchten mit KENDO verdoppelt werden. Dafür wird ein zweites KENDO Lichtmodul in die Schlaufe eingehängt und mit BRIDGE in Position gebracht. Für indirektes Licht kann KENDO um 180° gedreht werden.

Pro Doppel-KENDO zwei Stück BRIDGE bestellen

Kunststoff

Accessories for all pendant luminaires with KENDO light module

With the help of the BRIDGE spacer, the light output of luminaires with KENDO can be doubled. To do this, a second KENDO light module is hooked into the loop and brought into position with BRIDGE. If indirect illumination is desired, KENDO can be rotated by 180°.

Order two BRIDGE per double KENDO

Plastic



• 100 •

OPTION KENDO

Farbe Colour	Artikel Item
Grau matt Matt grey	62-851-10-23

BALDACHINE
CANOPIES

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers

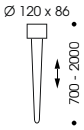
B-ONE



110-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 36 W

Stahl, Aluminium
Steel, Aluminium

1,4 kg



Baldachin Canopy	Artikel Item
Weiß matt Matt white	63-507-11-21

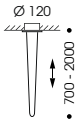
B-ONE RECESSED



220-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 40 W

Deckeneinbau
Montageeinheit und Netzteil separat bestellen
Einbauöffnung Ø 105 mm

Recessed mounted
Order mounting unit and power supply unit separately
Installation opening Ø 105 mm



Netzteil 242 x 21 x 20 mm
Steckklemmen mit Klemmenabdeckung
Mit Zugentlastung
Schutzklasse 2
ENEC zertifiziert

Power supply unit 242 x 21 x 20 mm
Push-in clamps with clamp cover
With strain relief
Protection class 2
ENEC certified

MONTAGEEINHEIT MOUNTING UNIT

Abdeckung Cover	Artikel Item
Weiß matt Matt white	63-507-01-21

NETZTEIL POWER SUPPLY UNIT

Typ Type	Artikel Item
max. 40 W	60-211-25-21

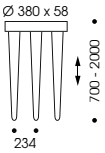
B-ROUND



220-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 60 W

Stahl, Aluminium
Steel, Aluminium

5,8 kg



Baldachin Canopy	Artikel Item
Weiß matt Matt white	63-507-51-21

B-TWO

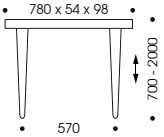


220-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 60 W

Korpus und Abdeckung separat bestellen
Stahl, Aluminium

Order body and cover separately
Steel, Aluminium

4,0 kg



KORPUS BODY

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt Matt white	63-507-21-21

ABDECKUNG COVER

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt Matt white	62-507-20-21
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-507-20-12
Chrom Chrome	62-507-20-05

B-THREE

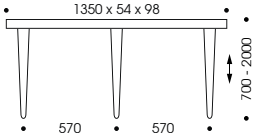


220-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 96 W

Korpus und Abdeckung separat bestellen
Stahl, Aluminium

Order body and cover separately
Steel, Aluminium

6,4 kg



KORPUS BODY

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt Matt white	63-507-31-21

ABDECKUNG COVER

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt Matt white	62-507-30-21
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-507-30-12
Chrom Chrome	62-507-30-05

B-FOUR

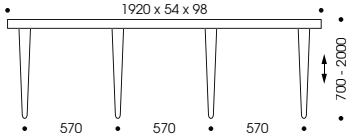


110-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 120 W

Korpus und Abdeckung separat bestellen
Stahl, Aluminium

Order body and cover separately
Steel, Aluminium

9,3 kg



KORPUS BODY

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt Matt white	63-507-41-21

ABDECKUNG COVER

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt Matt white	62-507-40-21
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-507-40-12
Chrom Chrome	62-507-40-05

BASE ONE | BASE THREE

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



BASE THREE | KENDO S | KENDO L | KENDO M



BASE ONE | KENDO M



Schwarz matt | Chrom
Matt black | Chrome



Weiß matt | Chrom
Matt white | Chrome



Schwarz matt | Chrom
Matt black | Chrome

Modulbasis

Module separat bestellen
Leuchten: KENDO S, KENDO M, KENDO L
Ladeschale: JAMES
Smartspeaker: HIYLO

Aluminium, Kunststoff

Module base

Order modules separately
Luminaires: KENDO S, KENDO M, KENDO L
Charging station: JAMES
Smart speaker: HIYLO

Aluminium, Plastic

Kompatibel mit Compatible with



KENDO
46 | 47 | 48



JAMES
56



HIYLO
58

BASE ONE



Ø 140

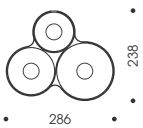


77

110-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,0 m

BASE THREE



238

286



170

120-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,5 m

BASE ONE | max. 60 W

Typ Type	Farbe Colour	Artikel Item
1-flg. Basis Single base	Schwarz matt | Chrom Matt black | Chrome	64-851-10-23

BASE THREE | max. 150 W

Typ Type	Farbe Colour	Artikel Item
3-flg. Basis Triple base	Weiß matt | Chrom Matt white | Chrome	64-851-30-21
	Schwarz matt | Chrom Matt black | Chrome	64-851-30-23

Module separat bestellen
Order modules separately

JAMES

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



BASE THREE | KENDO M | KENDO L | JAMES



Ladestation

Unterstützt aktuelle Qi Standards für drahtloses Laden von Smartphones oder Ebook-Readern. Zusätzlich können Geräte über einen seitlichen USB Anschluss per Kabel geladen werden.

Modulbasis BASE ONE oder BASE THREE separat bestellen

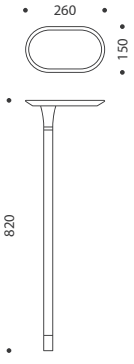
Aluminium, Stahl, Nussbaumholz

Charging station

Supports current Qi standards for wireless charging of smartphones or e-book readers. In addition, devices can be charged by cable via the USB connection accessible from the side.

Module base BASE ONE or BASE THREE to be ordered separately

Aluminium, steel, walnut



Qi Fast Charge 5 W | 10 W | 15 W
Ext. USB Type A 5 V | 2 A
24 V DC

Farbe Colour	Artikel Item
Nussbaum | Schwarz matt | Chrom Walnut | Matt black | Chrome	62-851-20-00

Modulbasis separat bestellen auf Seite 54
Order module base separately on page 54

HIYLO

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



Bedienfeld
Control panel



360° Schallreflektor
360° sound reflector

BASE THREE | JAMES | KENDO M | HIYLO



Weiß matt | Chrom
Matt white | Chrome

Schwarz matt | Chrom
Matt black | Chrome

Smartspeaker

Hochwertiger, aktiver Smartspeaker mit 360° Sound und App Steuerung

Unterstützt WLAN, Bluetooth und Multiroom
Zwei HIYLOs können für echten Stereoton kombiniert werden
Unterstützt zahlreiche bekannte Streamingdienste

Dank aktiver Frequenzweiche ist der Klang immer satt und brillant, unabhängig von der gewählten Lautstärkeeinstellung

Gehäuseaufbau:	Bassreflex
Akustisches Prinzip:	2-Wege-System
Lautsprecher:	1x Tiefmitteltöner 2x Breitbandlautsprecher
Audio:	Stereo
Nennleistung:	50 W
Schalldruck:	80 dB / 1 m
Frequenzbereich:	60 Hz - 20000 Hz
Netto Innenvolumen:	10 L
Verbindungsarten:	Bluetooth 5.0, Wifi, Multiroom

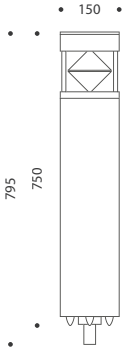
Smartspeaker

High-quality, active smart speaker with 360° sound and app control

Supports Bluetooth, WLAN and multiroom
Two HIYLOs can be combined for true stereo sound
Supports numerous streaming services

Thanks to the active audio crossover, the sound is always rich and brilliant, regardless of the selected volume setting

Enclosure type:	Bassreflex
Acoustic principle:	2-way system
Speaker:	1x Low-midrange speaker 2x Full range speaker
Audio:	Stereo
Nominal power:	50 W
Sound pressure:	80 dB / 1 m
Frequency range:	60 Hz - 20000 Hz
Net internal volume:	10 L
Connection types:	Bluetooth 5.0, Wifi, multiroom



24 V DC

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß matt | Chrom Matt white | Chrome	62-851-30-21
Schwarz matt | Chrom Matt black | Chrome	62-851-30-00

Modulbasis separat bestellen auf Seite 54
Order module base separately on page 54



Website

Pendelleuchten
Pendant luminaires

PENDELLEUCHTEN
PENDANT LUMINAIRES

TISCHE UND THEKEN PERFEKT IN SZENE SETZEN

Die richtige Beleuchtung von Esstischen oder Tresen hat einen großen Einfluss auf Appetit, Genuss und Gemütlichkeit. Pendelleuchten stellen hier eine ideale Beleuchtungslösung dar. Einzeln oder in Reihe gehängt leuchten sie die Tischplatte hell und gleichmäßig aus, während die Personen im gedämpften Streulicht zurücktreten. Mit einem Diffusor vor dem Leuchtmittel ist ihr Licht absolut blendfrei.

Besonders komfortabel sind höhenverstellbare und dimmbare Varianten, die sich individuell auf die jeweilige Beleuchtungsanforderung einstellen lassen.

Hinsichtlich Design und Abstrahlcharakteristik sollten sich Pendelleuchten der Form des Tisches anpassen. Leuchten mit kreisförmigen Schirmen eignen sich für die Beleuchtung runder Tische oder geben in Reihe arrangiert lichttechnisch und optisch ein schönes Bild. Leuchten mit einem lang gezogenen Lichtfeld sind für rechteckige Tischflächen konzipiert und leuchten auch Esstische mit Übergröße optimal aus.

Tipp: Außerhalb des Essbereiches lassen sich z. B. durch ergänzende Wandleuchten stimmungsvolle Akzente im Wohn- und Essraum setzen.

SETTING THE SCENE AT TABLES AND COUNTERS

The right lighting at dining tables or counters has a significant influence on appetite, enjoyment and comfort. Pendant luminaires are an ideal lighting solution here. Hung individually or in series, they light the tabletop brightly and evenly while the people recede into the muted diffused light. With a diffuser in front of the lamp, your light is completely glare-free.

Height adjustable and dimmable variants which can be adjusted individually to suite the actual lighting requirements are particularly convenient. An integrated memory function ensures that the luminaire also automatically switches back to the last brightness value the next time it is switched on.

With regard to design and light distribution, pendant luminaires should be adapted to suit the shape of the table. Luminaires with circular shades are suitable for lighting round tables or, arranged in a row, provide a beautiful picture both optically and with regard to lighting technology. Luminaires with an elongated light field are designed for rectangular tabletops and are also perfect for lighting oversized dining tables.

Outside the dining area, complementary wall luminaires can create atmospheric accents in the living room and dining room.

ÜBERSICHT
OVERVIEW

LED



YANO
64



GRACE
66



GRACE
68



GLANCE
72



GLANCE
74



RIO
76 | 78 | 80



BALINO
82 | 84



DECENT
86 | 88



DECENT MAX
90



SIR GATSBY
91



TRINITY
92



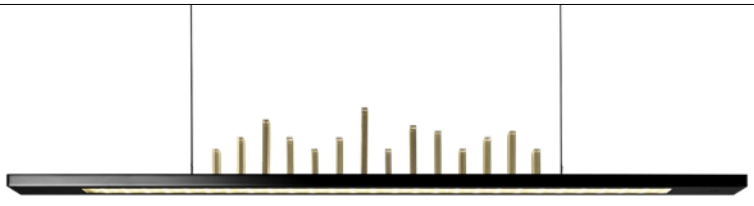
TUDOR S
94



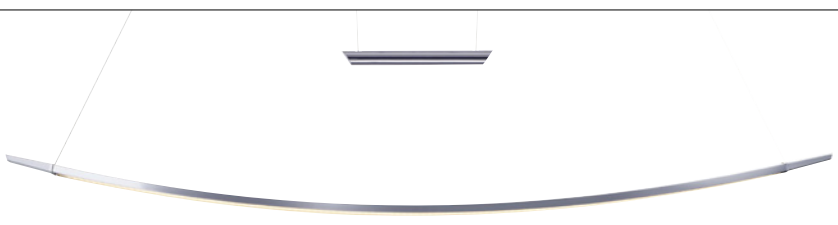
TUDOR M
94



TROFEO
96

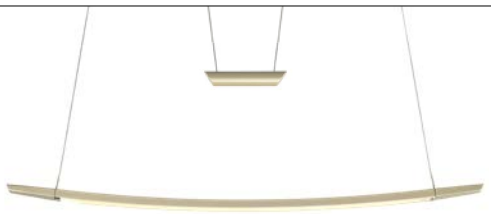


PALÄO
98

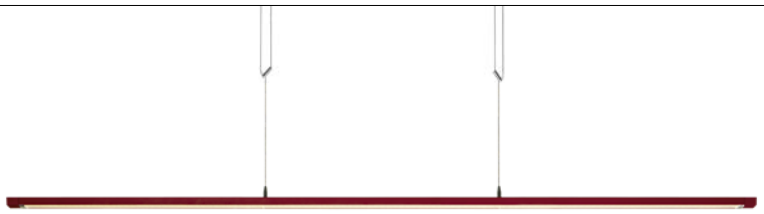


LISGO SKY
102

LED



LISGO SKY SHORT
102



LISGO SKY STRAIGHT
104



LISGO SKY STRAIGHT MAX
104

Halogen | Retrofit



GRACE
70



PULL-IT
106



PULL-IT
107

YANO

Design: Klaus Liese





Up 2200 K | Down 5500 K



Up 4000 K | Down 2200 K

Pendelleuchte

Ringe separat höhenverstellbar
Pro Ring je 1x Gestensteuerung und je 1x Casambi-Modul
Licht der Ringe separat steuerbar

Oberer Ring 2450 lm, unterer Ring 2000 lm

Aluminium, Stahl, Kunstglas

Pendant luminaire

Rings separately height adjustable
1x gesture control and 1x Casambi module per ring
Light of the rings separately controllable

Upper ring 2450 lm, lower ring 2000 lm

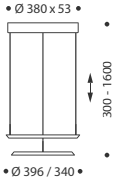
Aluminium, steel, synthetic glass

Video

YANO

PLUS X AWARD ausgezeichnet für Innovation Bedienkomfort

Leuchte des Jahres 2021



230-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

1,9 kg

LED | 2200-5000 K | 4450 lm | 51,5 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß White	G71-830-10-21
Silber Silver	G71-830-10-53
Schwarz Black	G71-830-10-23
Bronze Bronze	G71-830-10-17
Roségold Rose gold	G71-830-10-16
Pistachio Pistachio	G71-830-10-54

Baldachin immer Weiß matt.
Canopy always matt white.

GRACE

Design: Ralf Keferstein
Überarbeitung Baldachin: OLIGO
Reworking of the canopy: OLIGO



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß glänzend
Bright white

Schwarz matt
Matt black

Satin copper
Satin copper

Brazilian brown
Brazilian brown

Espresso
Espresso

Purple grey
Purple grey



Baldachin
Canopy

Deckeneinbau auf Anfrage
Recessed on request

1-FLG. SINGLE

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Metall, Glas	Metal, glass

LED | 2200-5000 K | 1150 lm | 22 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item
Chrom Chrome	G42-931-41-05	Satin copper Satin copper	G42-931-41-15
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-931-41-12	Brazilian brown Brazilian brown	G42-931-41-41
Weiß glänzend Bright white	G42-931-41-20	Espresso Espresso	G42-931-41-48
Schwarz matt Matt black	G42-931-41-23	Purple grey Purple grey	G42-931-41-49

Baldachin immer Weiß matt.
Canopy always Matt white.



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

1,8 kg



Chrom | Weiß
Chrome | White



Aluminium geb. | Weiß
Br. aluminium | White



Weiß | Weiß
White | White



Schwarz | Schwarz
Black | Black

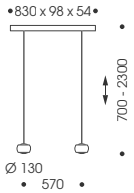
2-FLG. | 3-FLG. DOUBLE | TRIPLE

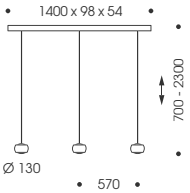
Modulare Pendelleuchte	Modular pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Für einen Baldachin je 1x Korpus und 1x Abdeckung separat bestellen Pendelmodul 2x oder 3x separat bestellen	For one canopy, order 1x body and 1x cover each separately Order pendant module 2x or 3x separately
Metall, Glas, Kunststoff	Metal, glass, plastic

Typ Type	Farbe Colour	60 VA | 2-flg. Double	96 VA | 3-flg. Triple
Korpus Body	Weiß matt Matt white	63-506-34-21	63-506-44-21
	Schwarz matt Matt black	63-506-34-23	63-506-44-23
Abdeckung Cover	Chrom Chrome	62-506-10-05	62-506-20-05
	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-506-10-12	62-506-20-12
	Weiß matt Matt white	62-506-10-21	62-506-20-21
	Schwarz matt Matt black	62-506-10-23	62-506-20-23

Baldachin Stirnseite
Canopy end face







220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

5,8 kg | 9,0 kg

LED | 2200-5000 K | 1150 lm | 22 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item
Chrom Chrome	G42-931-51-05	Satin copper Satin copper	G42-931-51-15
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-931-51-12	Brazilian brown Brazilian brown	G42-931-51-41
Weiß glänzend Bright white	G42-931-51-20	Espresso Espresso	G42-931-51-48
Schwarz matt Matt black	G42-931-51-23	Purple grey Purple grey	G42-931-51-49

GRACE

Design: Ralf Keferstein
Überarbeitung Baldachin: OLIGO
Reworking of the canopy: OLIGO



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß glänzend
Bright white

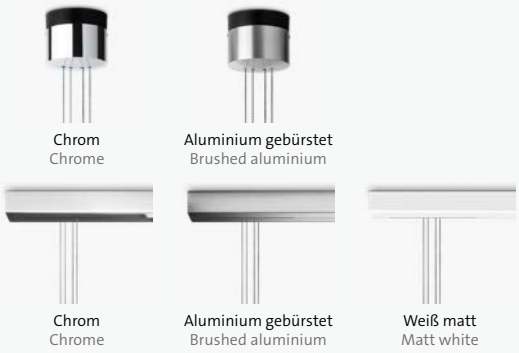
Satin copper
Satin copper

Brazilian brown
Brazilian brown

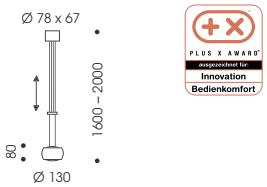
Espresso
Espresso

Purple grey
Purple grey



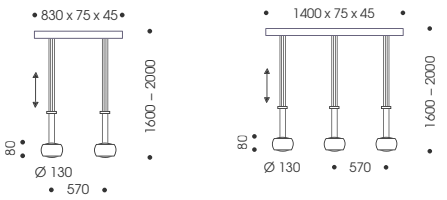


Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Aluminium, Glas	Aluminium, glass



PLUS X AWARD
Innovation
Bedienkomfort

100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 1,1 kg



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 4,7 kg | 7,1 kg

LED | 2200-5000 K | 1x 1150 lm | 22 W | CRI >90
LED | 2200-5000 K | 2x 1150 lm | 44 W | CRI >90
LED | 2200-5000 K | 3x 1150 lm | 66 W | CRI >90

Kopf Head	1-flg. Single	2-flg. Double	3-flg. Triple
Chrom * Chrome *	G42-931-16-05	G42-931-26-05	G42-931-36-05
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-931-17-12	G42-931-27-12	G42-931-37-12
Weiß glänzend Bright white	G42-931-17-20		
Weiß glänzend ** Bright white **		G42-931-28-20	G42-931-38-20
Satin copper Satin copper	G42-931-17-15	G42-931-27-15	G42-931-37-15
Brazilian brown Brazilian brown	G42-931-17-41	G42-931-27-41	G42-931-37-41
Espresso Espreso	G42-931-17-48	G42-931-27-48	G42-931-37-48
Purple grey Purple grey	G42-931-17-49	G42-931-27-49	G42-931-37-49

Baldachin immer Aluminium gebürstet, außer: * Baldachin Chrom, ** Baldachin Weiß matt.
Die schmalen Stirnseiten der Mehrfachbaldachine sind immer Weiß matt.
Canopy always brushed aluminium, except: * canopy chrome, ** canopy matt white.
The narrow front sides of the multiple canopies are always matt white.

GRACE

Design: Ralf Keferstein



Foto: Musterhaus Flock



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium



Chrom
Chrome

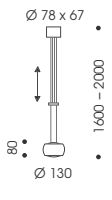


Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

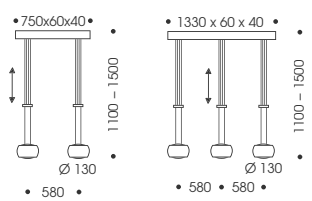


Chrom matt
Matt chrome

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar	Height adjustable Can be shortened
Aluminium, Glas	Aluminium, glass



230 V AC | 50-60 Hz | 12 V
0,9 kg



230 V AC | 50-60 Hz | 12 V
2,9 kg | 4,6 kg

Gy 6,35 | QT-LP 12 Halogen 1x/2x/3x max. 50 W

Typ Type	Baldachin Canopy	Kopf Head	Artikel Item
1-flg. Single	Chrom Chrome	Chrom Chrome	42-931-10-05
1-flg. Single	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	42-931-10-12
2-flg. Double	Chrom matt Matt chrome	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	42-931-20-12
3-flg. Triple	Chrom matt Matt chrome	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	42-931-30-12

GLANCE

Design: Ottenwälder und Ottenwälder



Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

Cashmere
Cashmere

Schwarz matt
Matt black

Viola
Viola

Rot matt
Matt red

Aquamarin
Aquamarine



Baldachin
Canopy



Deckeneinbau auf Anfrage
Recessed on request

1-FLG. SINGLE

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass



120-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,5 kg

LED | 2700 K | 1600 lm | 24,5 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item
Weiß matt Matt white	G42-883-51-21	Grau matt Matt grey	G42-883-51-45
Cashmere Cashmere	G42-883-51-51	Schwarz matt Matt black	G42-883-51-23
Viola Viola	G42-883-51-52	Rot matt Matt red	G42-883-51-25
Aquamarin Aquamarine	G42-883-51-50		

Baldachin immer Weiß matt.
Canopy always Matt white.



Chrom | Weiß
Chrome | White



Aluminium geb. | Weiß
Br. aluminium | White



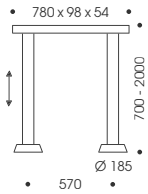
Weiß | Weiß
White | White

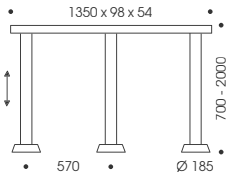
2-FLG. | 3-FLG. DOUBLE | TRIPLE

Modulare Pendelleuchte	Modular pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Für einen Baldachin je 1x Korpus und 1x Abdeckung separat bestellen Leuchtenköpfe 2x oder 3x separat bestellen	For one canopy, order 1x body and 1x cover each separately Order lumianire heads 2x or 3x separately
Metall, Kunstglas, Kunststoff	Metal, synthetic glass, plastic

Baldachin Stirnseite
Canopy end face







220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

6,1 kg | 9,6 kg

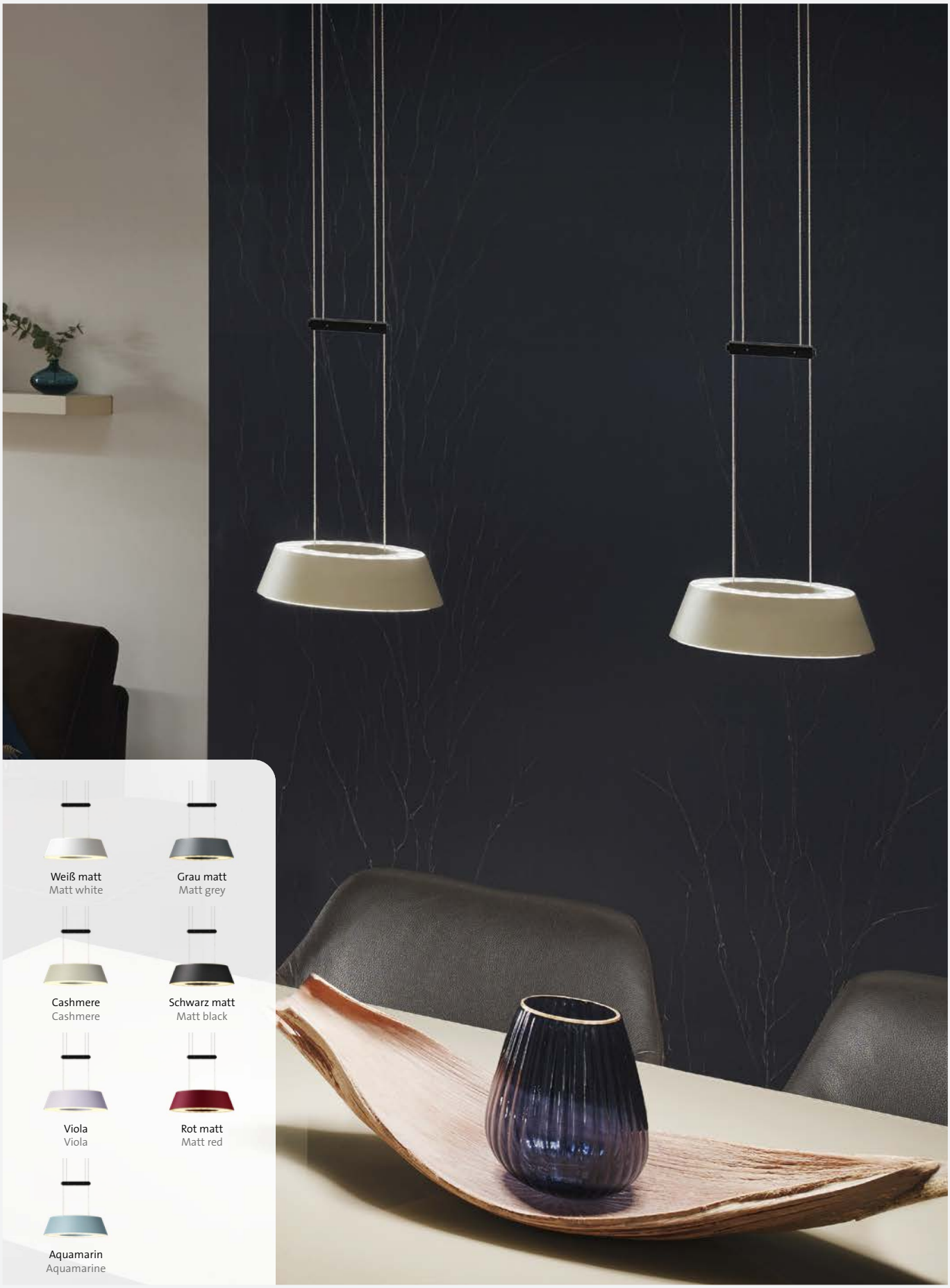
Typ Type	Farbe Colour	60 VA | 2-flg. Double	96 VA | 3-flg. Triple
Korpus Body	Weiß matt Matt white	63-883-20-21	63-883-30-21
Abdeckung Cover	Chrom Chrome	62-507-20-05	62-507-30-05
	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-507-20-12	62-507-30-12
	Weiß matt Matt white	62-507-20-21	62-507-30-21

LED | 2700 K | 1600 lm | 21 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item
Weiß matt Matt white	G70-883-20-21	Grau matt Matt grey	G70-883-20-45
Cashmere Cashmere	G70-883-20-51	Schwarz matt Matt black	G70-883-20-23
Viola Viola	G70-883-20-52	Rot matt Matt red	G70-883-20-25
Aquamarin Aquamarine	G70-883-20-50		

GLANCE

Design: Ottenwälder und Ottenwälder



Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

Cashmere
Cashmere

Schwarz matt
Matt black

Viola
Viola

Rot matt
Matt red

Aquamarin
Aquamarine





Chrom | Schwarz
Chrome | Black



Aluminium gebürstet
Brushed aluminium



Weiß matt
Matt white

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Aluminium, Kunstglas	Aluminium, synthetic glass

LED | 2700 K | 1x 1600 lm | 24,5 W | CRI >90
LED | 2700 K | 2x 1600 lm | 42 W | CRI >90
LED | 2700 K | 3x 1600 lm | 63 W | CRI >90

Kopf Head	1-flg. Single	2-flg. Double	3-flg. Triple
Weiß matt * Matt white *	G42-883-20-21	G42-883-30-21	G42-883-40-21
Cashmere Cashmere	G42-883-20-51	G42-883-30-51	G42-883-40-51
Viola Viola	G42-883-20-52	G42-883-30-52	G42-883-40-52
Aquamarin Aquamarine	G42-883-20-50	G42-883-30-50	G42-883-40-50
Grau matt Matt grey	G42-883-21-45	G42-883-33-45	G42-883-43-45
Schwarz matt Matt black	G42-883-21-23	G42-883-33-23	G42-883-43-23
Rot matt Matt red	G42-883-21-25	G42-883-33-25	G42-883-43-25

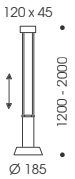
1-flg. Baldachin immer Chrom, untere Abdeckplatte schwarz glänzend. Mehrflammige Baldachine immer Aluminium gebürstet, außer: * Baldachin Weiß matt. Die schmalen Stirnseiten der Mehrfachbaldachine sind immer Weiß matt.
Single canopy always chrome, lower cover plate bright black. Multi-flame canopies always brushed aluminium, except: * canopy matt white. The narrow front sides of the multiple canopies are always matt white.

PLUS X AWARD® ausgezeichnet für: Innovation Bedienkomfort

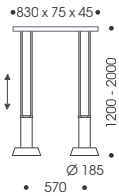
product design award 2014

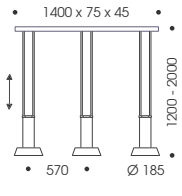
Focus Open 2014 Silver

interior innovation award 2014 Selection



120-277 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 1,9 kg





220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 5,7 kg | 8,5 kg

RIO




Pearl silver
Pearl silver


Satin copper
Satin copper


Atlantic blue
Atlantic blue


Patagonia spring
Patagonia spring


Red velvet
Red velvet


Brazilian brown
Brazilian brown


Espresso
Espresso


Weiß matt
Matt white


Schwarz matt
Matt black



Baldachin
Canopy

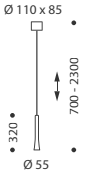
Deckeneinbau auf Anfrage
Recessed on request

1-FLG. SINGLE

Pendelleuchte — Pendant luminaire

Höhenverstellbar
Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich
Height adjustable
Suspension available up to 5 m on request

Metall, Kristallglas — Metal, crystal glass



220-240 V AC | 50-60 Hz | 34,5 V DC | 300 mA
1,8 kg

LED | 2700 K | 1350 lm | 11,2 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item
Pearl silver Pearl silver	42-861-41-06	Patagonia spring Patagonia spring	42-861-41-36	Espresso Espresso	42-861-41-48
Satin copper Satin copper	42-861-41-15	Red velvet Red velvet	42-861-41-25	Schwarz matt Matt black	42-861-41-23
Atlantic blue Atlantic blue	42-861-41-38	Brazilian brown Brazilian brown	42-861-41-41	Weiß matt Matt white	42-861-41-21

Baldachin immer Weiß matt.
Canopy always Matt white.



Chrom | Weiß
Chrome | White



Aluminium geb. | Weiß
Br. aluminium | White



Weiß | Weiß
White | White



Schwarz | Schwarz
Black | Black

2-FLG. | 3-FLG. DOUBLE | TRIPLE

Modulare Pendelleuchte — Modular pendant luminaire

Höhenverstellbar
Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich
Height adjustable
Suspension available up to 5 m on request

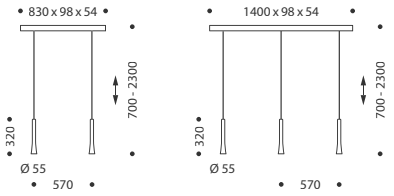
Für einen Baldachin je 1x Korpus und 1x Abdeckung separat bestellen
Pendelmodul 2x oder 3x separat bestellen
For one canopy, order 1x body and 1x cover each separately
Order pendant module 2x or 3x separately

Metall, Glas, Kunststoff — Metal, glass, plastic

Typ Type	Farbe Colour	2-flg. Double	3-flg. Triple
Korpus Body	Weiß matt Matt white	63-506-21-21	63-506-31-21
	Schwarz matt Matt black	63-506-21-23	63-506-31-23
Abdeckung Cover	Chrom Chrome	62-506-10-05	62-506-20-05
	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-506-10-12	62-506-20-12
	Weiß matt Matt white	62-506-10-21	62-506-20-21
	Schwarz matt Matt black	62-506-10-23	62-506-20-23

Baldachin Stirnseite
Canopy end face





220-240 V AC | 50-60 Hz | 34,5 V DC | 2x/3x 300 mA
5,5 kg | 8,7 kg

LED | 2700 K | 1350 lm | 11,2 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item
Pearl silver Pearl silver	42-861-50-06	Patagonia spring Patagonia spring	42-861-50-36	Espresso Espresso	42-861-50-48
Satin copper Satin copper	42-861-50-15	Red velvet Red velvet	42-861-50-25	Schwarz matt Matt black	42-861-50-23
Atlantic blue Atlantic blue	42-861-50-38	Brazilian brown Brazilian brown	42-861-50-41	Weiß matt Matt white	42-861-50-21

RIO





Pearl silver
Pearl silver



Satin copper
Satin copper



Atlantic blue
Atlantic blue



Patagonia spring
Patagonia spring



Red velvet
Red velvet



Brazilian brown
Brazilian brown



Espresso
Espresso

Weiß matt
Matt white



Schwarz matt
Matt black

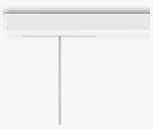




Aluminium gebürstet
Brushed aluminium



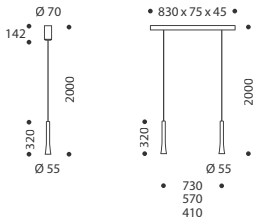
Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

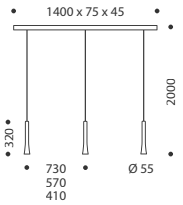


Weiß matt
Matt white

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Glas	Metal, glass

2. Platz Leuchte des Jahres 2016





220-240 V AC | 50-60 Hz | 34,5 V DC | 1x/2x/3x 300 mA

1,0 kg | 4,1 kg | 6,4 kg

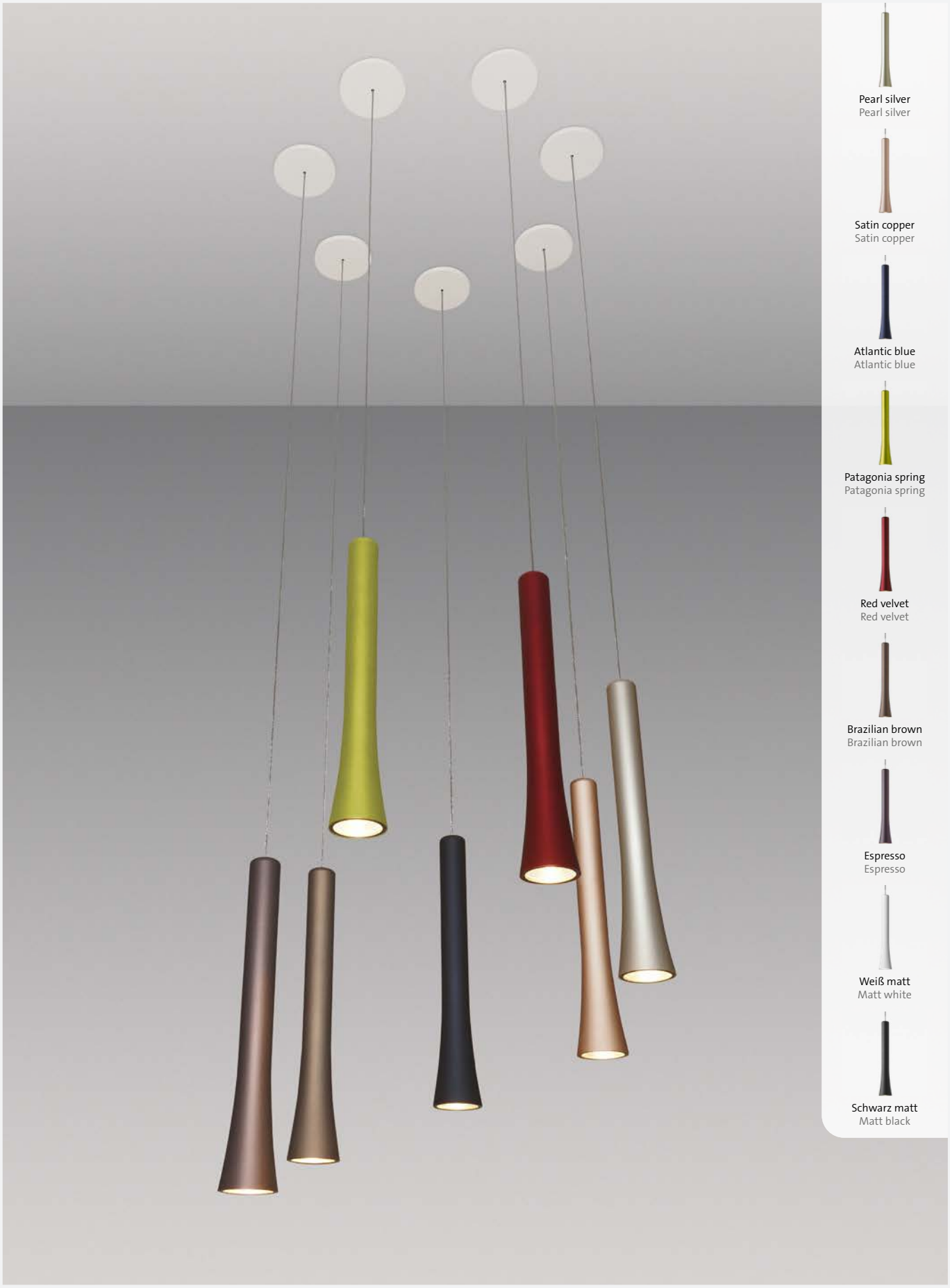
LED | 2700 K | 1x 1350 lm | 11,2 W | CRI >90
LED | 2700 K | 2x 1350 lm | 22,4 W | CRI >90
LED | 2700 K | 3x 1350 lm | 33,6 W | CRI >90

Kopf Head	1-flg. Single	2-flg. Double	3-flg. Triple
Pearl silver Pearl silver	42-861-11-06	42-861-21-06	42-861-31-06
Satin copper Satin copper	42-861-11-15	42-861-21-15	42-861-31-15
Atlantic blue Atlantic blue	42-861-11-38	42-861-21-38	42-861-31-38
Patagonia spring Patagonia spring	42-861-11-36	42-861-21-36	42-861-31-36
Red velvet Red velvet	42-861-11-25	42-861-21-25	42-861-31-25
Brazilian brown Brazilian brown	42-861-11-41	42-861-21-41	42-861-31-41
Espresso Espresso	42-861-11-48	42-861-21-48	42-861-31-48
Schwarz matt Matt black	42-861-11-23	42-861-21-23	42-861-31-23
Weiß matt * Matt white *	42-861-11-21	42-861-21-21	42-861-31-21

Am 2-flg. und 3-flg. Baldachin können die Pendel in drei verschiedenen Abständen zueinander montiert werden.
On the 2-light and 3-light canopy, the pendants can be mounted at three different distances from each other.

Mehrfachbaldachine immer Aluminium gebürstet, außer * = Baldachin Weiß matt.
Die schmalen Stirnseiten der Mehrfachbaldachine sind immer Weiß matt.
Multiple canopies always brushed aluminium, except * = canopy white matt. The narrow front sides of the multiple canopies are always matt white.

RIO



Pearl silver
Pearl silver

Satin copper
Satin copper

Atlantic blue
Atlantic blue

Patagonia spring
Patagonia spring

Red velvet
Red velvet

Brazilian brown
Brazilian brown

Espresso
Espresso

Weiß matt
Matt white

Schwarz matt
Matt black

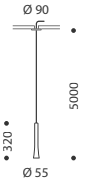
Deckenarmatur
Ceiling fixture



Netzteil
Power supply unit

EINBAU RECESSED

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar	Can be shortened
Pro Pendelleuchte wird je eine Deckenarmatur und je ein Netzteil benötigt	One ceiling fixture and one power supply unit required per pendant luminaire
Je nach verwendetem Netzteil Smarthome-Funktionalität über Casambi	Smarthome functionality via Casambi depending on the power supply unit
Aluminium, Glas	Aluminium, glas



220-240 V AC | 50-60 Hz | 29-37,5 V DC

0,8 kg

LED | 2700 K | max. 500 mA | max. 1800 lm | max. 17 W | CRI >90
Mit Netzteil 300 mA With power supply 300 mA: LED | 2700 K | 1350 lm | 11 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item	Kopf Head	Artikel Item
Pearl silver Pearl silver	95-861-00-06	Brazilian brown Brazilian brown	95-861-00-41
Satin copper Satin copper	95-861-00-15	Espresso Espresso	95-861-00-48
Atlantic blue Atlantic blue	95-861-00-38	Schwarz matt Matt black	95-861-00-23
Patagonia spring Patagonia spring	95-861-00-36	Weiß matt Matt white	95-861-00-21
Red velvet Red velvet	95-861-00-25		

Deckenarmatur	Ceiling fixture
Ø 90 mm | Einbauöffnung 30-55 mm	Ø 90 mm | Installation opening 30-55 mm
Mit Zugentlastung	With strain relief
Metall	Metal

Typ Type	Artikel Item
Deckenarmatur | Weiß matt Ceiling fixture | Matt white	60-461-10-21

Netzteil	Power supply unit
157 x 45 x 30 mm | Einbauöffnung ≥ 55 mm erforderlich	157 x 45 x 30 mm | installation opening ≥ 55 mm required
220-240 V AC | 50-60 Hz | 24-54 V DC Konstantstrom 300 mA | 7,2-16,2 W	220-240 V AC | 50-60 Hz | 24-54 V DC Constant current 300 mA | 7.2-16.2 W
2,4 GHz Bluetooth 4.0 LE | 1x Casambi	2.4 GHz Bluetooth 4.0 LE | 1x Casambi
Mit Zugentlastung	With strain relief

Typ Type	Artikel Item
Netzteil 300 mA | Casambi 300 mA power supply unit | Casambi	60-211-31-10

BALINO





Baldachin
Canopy

Deckeneinbau auf Anfrage
Recessed on request

1-FLG. SINGLE

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kristallglas	Metal, crystal glass



220-240 V AC | 50-60 Hz | 34,5 V DC | 300 mA

1,5 kg

LED | 2700 K | 1050 lm | 11,2 W | CRI >90

Haube Cap	Schirm Shade	Artikel Item	Schirm Shade	Artikel Item
Chrom Chrome	Satiniert Satin	42-880-41-05/03	Diamandgrau glzd. Bright diamond grey	42-880-41-05/44
	Orange glänzend Bright orange	42-880-41-05/29		
Chrom matt Matt chrome	Satiniert Satin	42-880-41-06/03	Tabak glänzend Bright tobacco	42-880-41-06/40
	Gold glänzend Bright gold	42-880-41-06/08		

Baldachin immer Weiß matt
Canopy always Matt white



Chrom | Weiß
Chrome | White



Aluminium geb. | Weiß
Br. aluminium | White



Weiß | Weiß
White | White



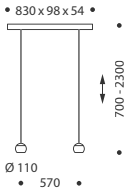
Schwarz | Schwarz
Black | Black

2-FLG. | 3-FLG. DOUBLE | TRIPLE

Modulare Pendelleuchte	Modular pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Für einen Baldachin je 1x Korpus und 1x Abdeckung separat bestellen Pendelmodul 2x oder 3x separat bestellen	For one canopy, order 1x body and 1x cover each separately Order pendant module 2x or 3x separately
Metall, Glas, Kunststoff	Metal, glass, plastic

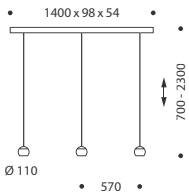
Baldachin Stirnseite
Canopy end face





220-240 V AC | 50-60 Hz | 34,5 V DC | 2x 300 mA

5,5 kg



220-240 V AC | 50-60 Hz | 34,5 V DC | 3x 300 mA

8,8 kg

Typ Type	Farbe Colour	2-flg. Double	3-flg. Triple
Korpus Body	Weiß matt Matt white	63-506-21-21	63-506-31-21
	Schwarz matt Matt black	63-506-21-23	63-506-31-23
Abdeckung Cover	Chrom Chrome	62-506-10-05	62-506-20-05
	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-506-10-12	62-506-20-12
	Weiß matt Matt white	62-506-10-21	62-506-20-21
	Schwarz matt Matt black	62-506-10-23	62-506-20-23

LED | 2700 K | 1050 lm | 11,2 W | CRI >90

Haube Cap	Schirm Shade	Artikel Item	Schirm Shade	Artikel Item
Chrom Chrome	Satiniert Satin	42-880-50-05/03	Diamandgrau glzd. Bright diamond grey	42-880-50-05/44
	Orange glänzend Bright orange	42-880-50-05/29		
Chrom matt Matt chrome	Satiniert Satin	42-880-50-06/03	Tabak glänzend Bright tobacco	42-880-50-06/40
	Gold glänzend Bright gold	42-880-50-06/08		



Chrom | Satiniert
Chrome | Satin



Chrom | Diamandgrau
Chrome | Diamond grey



Chrom | Orange
Chrome | Orange



Chrom matt | Satiniert
Matt chrome | Satin



Chrom matt | Tabak
Matt chrome | Tobacco



Chrom matt | Gold
Matt chrome | Gold

BALINO



Chrom | Satiniert
Chrome | Satin

Chrom | Diamandgrau
Chrome | Diamond grey

Chrom | Orange
Chrome | Orange

Chrom matt | Satiniert
Matt chrome | Satin

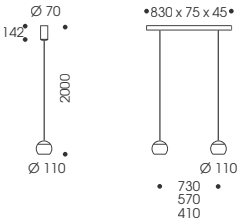
Chrom matt | Tabak
Matt chrome | Tobacco

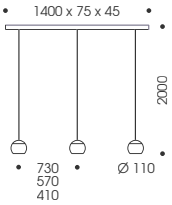
Chrom matt | Gold
Matt chrome | Gold





Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kristallglas	Metal, crystal glass





220-240 V AC | 50-60 Hz | 34,5 V DC | 1x/2x/3x 300 mA

0,8 kg | 3,5 kg | 5,5 kg

LED | 2200-5000 K | 1x 1050 lm | 11,2 W | CRI >90
LED | 2200-5000 K | 2x 1050 lm | 22,4 W | CRI >90
LED | 2200-5000 K | 3x 1050 lm | 33,6 W | CRI >90

Haube Cap	Schirm Shade	1-flg. Single	2-flg. Double	3-flg. Triple
Chrom Chrome	Satiniert Satin	42-880-14-05/03	42-880-27-05/03	42-880-34-05/03
	Diamandgrau glzd. Bright diamond grey	42-880-14-05/44	42-880-27-05/44	42-880-34-05/44
	Orange glänzend Bright orange	42-880-14-05/29	42-880-27-05/29	42-880-34-05/29
Chrom matt Matt chrome	Satiniert Satin	42-880-15-06/03	42-880-26-06/03	42-880-35-06/03
	Tabak glänzend Bright tobacco	42-880-15-06/40	42-880-26-06/40	42-880-35-06/40
	Gold glänzend Bright gold	42-880-15-06/08	42-880-26-06/08	42-880-35-06/08

Am 2-flg. und 3-flg. Baldachin können die Pendel in drei verschiedenen Abständen zueinander montiert werden.
On the 2-light and 3-light canopy, the pendants can be mounted at three different distances from each other.

Die Farbe von Baldachin und Haube korrespondieren jeweils. Die schmalen Stirnseiten der Mehrfachbaldachine sind immer Weiß matt. Diamand, Tabak und Gold mit Kristalleisdekor.
The colour of the canopy and cap correspond to each other. The narrow end faces of the multiple canopies are always matt white. Diamond, tobacco and gold with crystal ice decoration.

DECENT



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß matt
Matt white



Baldachin
Canopy

Deckeneinbau auf Anfrage
Recessed on request

1-FLG. SINGLE

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

0,8 kg

LED | 2200-5000 K | 800 lm | 11 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item
Chrom Chrome	G42-885-41-05
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-885-41-12
Weiß matt Matt white	G42-885-41-21

Baldachin immer Weiß matt.
Canopy always Matt white.



Chrom | Weiß
Chrome | White



Aluminium geb. | Weiß
Br. aluminium | White



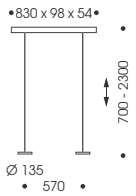
Weiß | Weiß
White | White

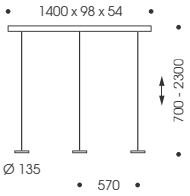
2-FLG. | 3-FLG. DOUBLE | TRIPLE

Modulare Pendelleuchte	Modular pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Für einen Baldachin je 1x Korpus und 1x Abdeckung separat bestellen Pendelmodul 2x oder 3x separat bestellen	For one canopy, order 1x body and 1x cover each separately Order pendant module 2x or 3x separately
Metall, Kunstglas, Kunststoff	Metal, synthetic glass, plastic

Baldachin Stirnseite
Canopy end face







220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

5,1 kg | 8,0 kg

Typ Type	Farbe Colour	60 VA | 2-flg. Double	60 VA | 3-flg. Triple
Korpus Body	Weiß matt Matt white	63-506-32-21	63-506-42-21
Abdeckung Cover	Chrom Chrome	62-506-10-05	62-506-20-05
	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-506-10-12	62-506-20-12
	Weiß matt Matt white	62-506-10-21	62-506-20-21

LED | 2200-5000 K | 800 lm | 11 W | CRI >90

Kopf Head	Artikel Item
Chrom Chrome	G42-885-51-05
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-885-51-12
Weiß matt Matt white	G42-885-51-21

DECENT







Pendelleuchte

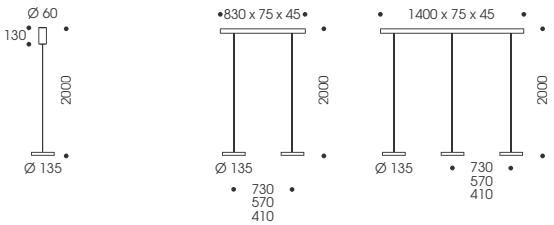
Kürzbar
Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich

Metall, Kunstglas

Pendant luminaire

Can be shortened
Suspension available up to 5 m on request

Metal, synthetic glass



LED | 2200-5000 K | 1x 800 lm | 11 W | CRI >90
LED | 2200-5000 K | 2x 800 lm | 22 W | CRI >90
LED | 2200-5000 K | 3x 800 lm | 33 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	1-flg. Single	2-flg. Double	3-flg. Triple
Chrom Chrome	G42-885-11-05	G42-885-21-05	G42-885-31-05
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-885-11-12	G42-885-21-12	G42-885-31-12
Weiß matt Matt white	G42-885-11-21	G42-885-21-21	G42-885-31-21

100-240 V AC | 50-60 Hz
24 V DC 0,8 kg

220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC
3,5 kg | 5,7 kg

Am 2-flg. und 3-flg. Baldachin können die Pendel in drei verschiedenen Abständen zueinander montiert werden.
On the 2-light and 3-light canopy, the pendants can be mounted at three different distances from each other.

Die Farbe von Baldachin und Leuchtenkopf korrespondieren jeweils. Die schmalen Stirnseiten der Mehrfachbaldachine sind immer Weiß matt.
The colour of the canopy and the luminaire head correspond to each other. The narrow end faces of the multiple canopies are always matt white.

DECENT MAX



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß matt
Matt white

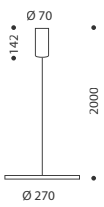


Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß matt
Matt white

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,1 kg

LED | 2700 K | 2200 lm | 33 W | CRI >80

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom Chrome	G42-884-10-05
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-884-10-12
Weiß matt Matt white	G42-884-10-21

SIR GATSBY

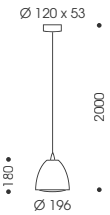
Design: Ralf Keferstein



Chrom
Chrome



Chrom
Chrome



230 V AC | 50-60 Hz

3,3 kg

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Aluminium, Glas	Aluminium, glass

LED | 2700 K | 1150 lm | 18 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom Chrome	42-971-40-05

TRINITY

Design: EsserKnop Industriedesigner



Chrom
Chrome

Chrom matt
Matt chrome

Graphit
Graphite





Chrom
Chrome



Chrom matt
Matt chrome



Graphit
Graphite

Pendelleuchte

Kürzbar
Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich

Lichtsegmente unabhängig voneinander 320° drehbar, schaltbar, dimmbar
1x Dimmtaster (Steuerung Leuchte gesamt) sowie je 1x Dimmtaster pro Segment

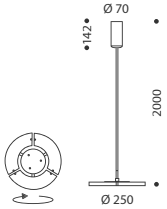
Metall, Kunstglas

Pendant luminaire

Can be shortened
Suspension available up to 5 m on request

Light segments independently rotatable 320°, switchable, dimmable
1x dimmer switch (control of entire luminaire) and 1x dimmer switch per segment

Metal, synthetic glass



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 2,5 kg

LED | 2700 K | 1950 lm | 27 W | CRI >85

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom Chrome	42-896-10-05
Chrom matt Matt chrome	42-896-10-06
Graphit Graphite	42-896-10-11

TUDOR S | TUDOR M





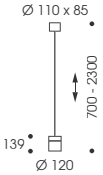
Baldachin
Canopy

Deckeneinbau auf Anfrage
Recessed on request

TUDOR S



TUDOR M



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

1,9 kg | 2,1 kg

1-FLG. SINGLE

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass

LED | 2200-5000 K | TUDOR S: 1350 lm | TUDOR M: 1300 lm | 22 W | CRI >90

Kopf Head	TUDOR S	TUDOR M
Weiß matt (Creme RAL 9001) Matt white (Creme RAL 9001)	T42-864-43-21/21	T42-864-44-21/21
Grau matt Matt grey	T42-864-43-45/45	T42-864-44-45/45
Schwarz matt | Innen Blattgold Matt black | Gold-leaf inside	T42-864-43-23/10	T42-864-44-23/10
Rot matt Matt red	T42-864-43-25/25	T42-864-44-25/25
Champagner Champagne	T42-864-43-42/42	T42-864-44-42/42

Baldachin immer Weiß matt.
Canopy always Matt white.



Chrom | Weiß
Chrome | White



Aluminium geb. | Weiß
Br. aluminium | White



Weiß | Weiß
White | White



Schwarz | Schwarz
Black | Black

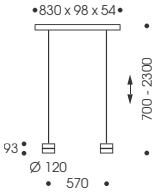
2-FLG. | 3-FLG. DOUBLE | TRIPLE

Modulare Pendelleuchte	Modular pendant luminaire
Höhenverstellbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Suspension available up to 5 m on request
Für einen Baldachin je 1x Korpus und 1x Abdeckung separat bestellen Pendelmodul 2x oder 3x separat bestellen	For one canopy, order 1x body and 1x cover each separately Order pendant module 2x or 3x separately
Metall, Kunstglas, Kunststoff	Metal, synthetic glass, plastic

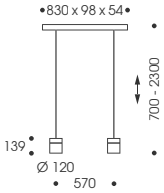
Baldachin Stirnseite
Canopy end face



TUDOR S



TUDOR M

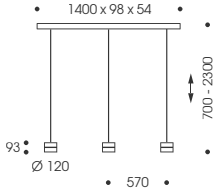


220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

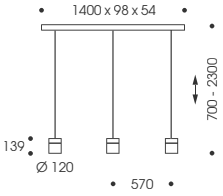
5,7 kg | 6,1 kg

Typ Type	Farbe Colour	60 VA | 2-flg. Double	96 VA | 3-flg. Triple
Korpus Body	Weiß matt Matt white	63-506-34-21	63-506-44-21
	Schwarz matt Matt black	63-506-34-23	63-506-44-23
Abdeckung Cover	Chrom Chrome	62-506-10-05	62-506-20-05
	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	62-506-10-12	62-506-20-12
	Weiß matt Matt white	62-506-10-21	62-506-20-21
	Schwarz matt Matt black	62-506-10-23	62-506-20-23

TUDOR S



TUDOR M



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

8,9 kg | 9,5 kg

LED | 2200-5000 K | TUDOR S: 1350 lm | TUDOR M: 1300 lm | 22 W | CRI >90

Kopf Head	TUDOR S	TUDOR M
Weiß matt (Creme RAL 9001) Matt white (Creme RAL 9001)	T42-864-52-21/21	T42-864-53-21/21
Grau matt Matt grey	T42-864-52-45/45	T42-864-53-45/45
Schwarz matt | Innen Blattgold Matt black | Gold-leaf inside	T42-864-52-23/10	T42-864-53-23/10
Rot matt Matt red	T42-864-52-25/25	T42-864-53-25/25
Champagner Champagne	T42-864-52-42/42	T42-864-53-42/42



Weiß matt
Matt white



Grau matt
Matt grey



Schwarz | Blattgold
Black | Gold-leaf



Rot matt
Matt red



Champagner
Champagne



Weiß matt
Matt white



Grau matt
Matt grey



Schwarz | Blattgold
Black | Gold-leaf



Rot matt
Matt red



Champagner
Champagne

TROFEO



Lichtplanung: Licht & Raum Helmut Müksch





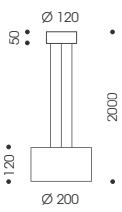
Schwarz matt
Matt black



Chrom
Chrome

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass

PLUS X AWARD® ausgezeichnet für Innovation Bedienkomfort



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 2,7 kg

LED | 2200-5000 K | 1000 lm | 18 W | CRI >90

Baldachin Canopy	Kopf Head	Artikel Item
Schwarz matt Matt black	Schwarz matt | Innen Blattgold Matt black | Gold-leaf inside	G42-886-20-23/10
Chrom Chrome	Weiß matt (Creme, RAL 9001) Matt white (Creme, RAL 9001)	G42-886-20-23/10
	Grau matt Matt grey	G42-886-20-23/10
	Rot matt Matt red	G42-886-20-23/10
	Champagner Champagne	G42-886-20-23/10

Untere Abdeckplatte des Baldachins immer Schwarz glänzend.
Lower cover plate of the canopy always bright black.

PALÄO



GESTEN-STEUERUNG | CASAMBI ON BOARD | LICHTANTEILE UP / DOWN STEUERBAR | TUNABLE WHITE | MESH CONTROL



Schwarzchrom
Black chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium



Schwarzchrom
Black chrome



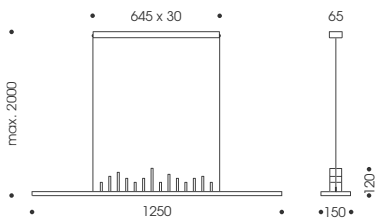
Aluminium gebürstet
Brushed aluminium



Weiß matt
Matt white

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass

PLUS X AWARD® ausgezeichnet für: Innovation Bedienkomfort



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

9,4 kg

LED | 2200-5000 K | 5200 lm | 79 W | CRI >90

Baldachin Canopy	Korpus Body	Artikel Item
Schwarzchrom Black chrome	Schwarzchrom Black chrome	G42-868-22-14
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-868-21-12
Weiß matt Matt white	Schwarzchrom Black chrome	G42-868-20-14
Weiß matt Matt white	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G42-868-20-12

PALÄO

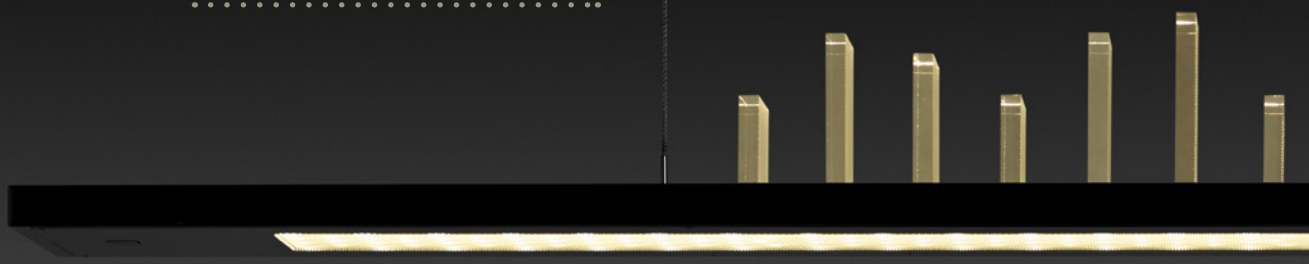
IM DETAIL
IN DETAIL

LEUCHTENDE SKYLINE

Die Lichtintensität von Skyline und oberem Raumlicht passt sich automatisch der Helligkeit des Hauptlichtes an. Über die Casambi-App kann die Skyline auch separat gedimmt werden.

LICHTFARBE NACH WUNSCH

Über die Casambi-App kann die Lichtfarbe stufenlos von warmweiß bis kaltweiß eingestellt werden.



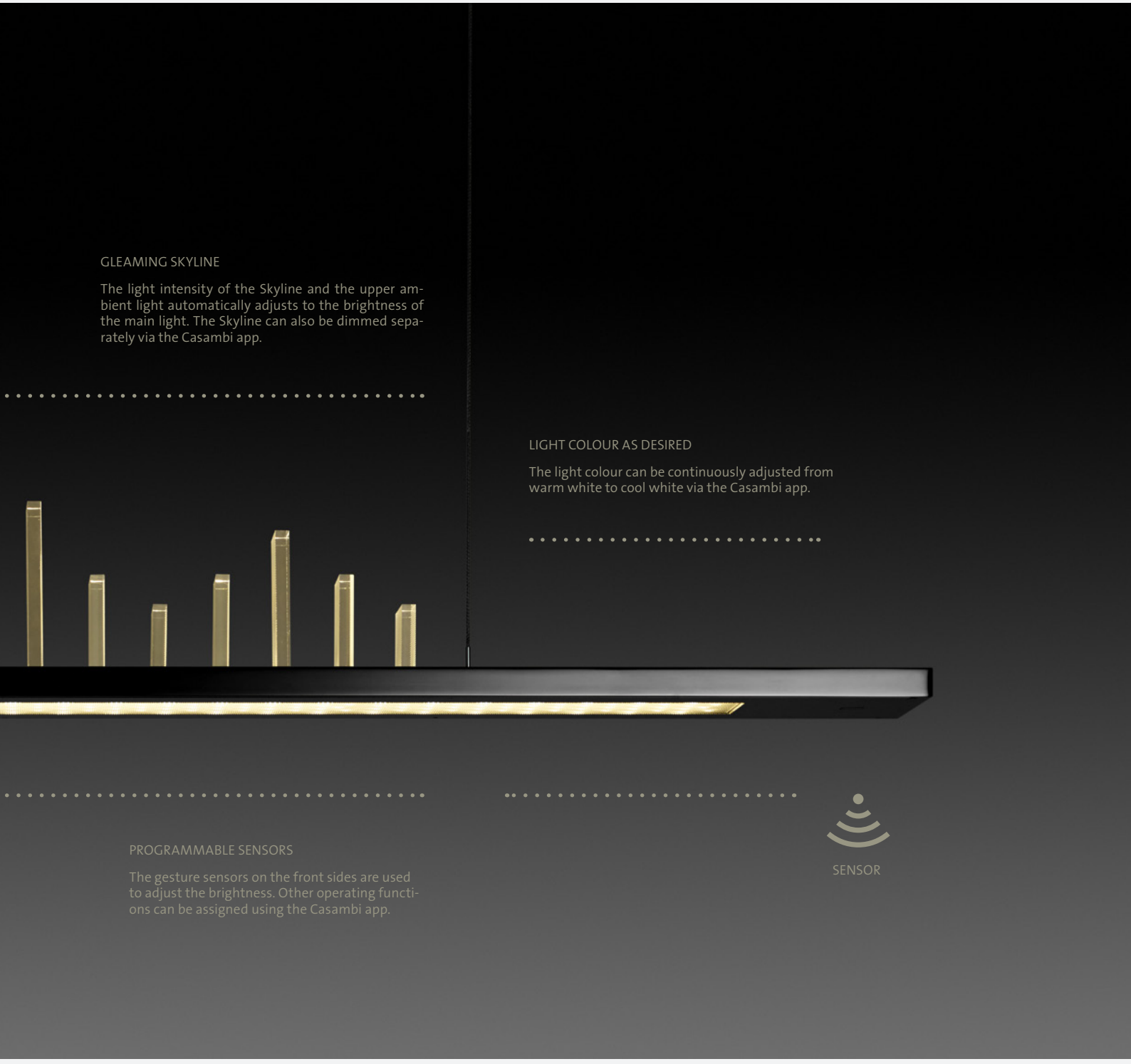
SENSOR

PROGRAMMIERBARE SENSOREN

Die Gestensensoren an den Stirnseiten dienen jeweils der Einstellung der Helligkeit. Eine Zuordnung anderer Bedienfunktionen ist mithilfe der Casambi-App möglich.

Jede PALÄO ist ein handgefertigtes Einzelstück. Hier ergänzen sich die handwerkliche Expertise und das geschulte Auge des Menschen mit den Möglichkeiten des High-Tech Engineerings. Bereits bei der Auswahl des Rohmaterials wird auf höchste Qualität geachtet. Hochwertiges Aluminium schafft die Basis zur Gestaltung der präzisen, geometrischen Grundform. Es ist der ideale Werkstoff, um einen Leuchtenkorpus mit minimalen Radien und Randwinkeln zu realisieren. Eine Laseranlage schneidet die Kontur der Rohform exakt aus dem Aluminiumblock. So entsteht die für OLIGO Leuchten charakteristische Präzision der Flächen, Kanten und Ausschnitte. Die Leuchtenmontage erfordert Sorgfalt und exakte Handarbeit gleichermaßen.

Die passgenaue Ausrichtung sämtlicher Elemente ist ausschlaggebend für das herausragende Lichtbild, stellt doch die Prismatik das Herz der Leuchte dar. Strahlt das Licht gleichmäßig und weich durch ihre unzähligen Facetten, ist das ein erhebender Augenblick. PALÄO bietet Funktionsvielfalt und lichttechnische Attribute der Extraklasse. Ihren brillanten Zauber entfaltet PALÄO durch einfache Gesten. Sensorfelder auf den Stirnseiten erfassen die Bewegungen der Hand. Jedem Sensor können auf Wunsch Steuerungsfunktionen der Casambi-App zugeordnet werden. Es ergeben sich schier unbegrenzte Möglichkeiten zur Gestaltung individueller Lichtszenerien von hell strahlend bis geheimnisvoll funkelnd.



Each PALÄO luminaire is a hand-made unicum, a perfect blend of craftsman's expertise and the possibilities the cutting-edge technology offered by high-tech-engineers. Uncompromising quality control and meeting the most stringent quality requirements already start at the stage of choosing the raw materials. Topquality aluminium is the basis for designing precise, geometrical shape. It is the material of choice to elaborate a body with minimal radii and edge angles. First the contours are cut from a single aluminium block by laser technology. This is the secret behind the precision of surfaces, edges and openings typical of OLIGO products. Assembling the parts to form a luminaire involves an equal proportion of absolute precision and exact craftsmanship. Perfect matching of all elements and components is crucial for an excellent light field, even more so since the prism is a luminaire's true heart. It is an uplifting experience when light shines harmoniously and softly through prism's countless facets. PALÄO offers functional diversity and lighting attributes in a class of their own. PALÄO unfolds its brilliant magic through simple gestures. Sensor fields on the front sides detect the movements of the hand. If desired, control functions of the Casambi app can be assigned to each sensor. There are almost unlimited possibilities for creating individual lighting scenes, from brightly shining to mysteriously sparkling.

LISGO SKY | LISGO SKY SHORT



Chrom
Chrome

Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

Schwarz matt
Matt black

Rot matt
Matt red

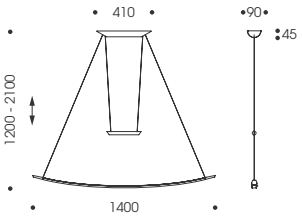
Champagner
Champagne



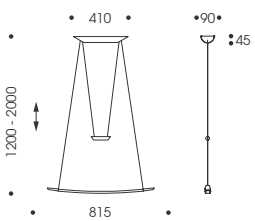


LISGO SKY | LISGO SKY SHORT

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 3,1 kg



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 2,3 kg

LISGO SKY: LED | 2700 K | 2950 lm | 32 W | CRI >90
LISGO SKY SHORT: LED | 2700 K | 1500 lm | 16,3 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	LISGO SKY	LISGO SKY SHORT
Chrom Chrome	T42-887-10-05	T42-887-30-05
Weiß matt Matt white	T42-887-10-21	T42-887-30-21
Grau matt Matt grey	T42-887-10-45	T42-887-30-45
Schwarz matt Matt black	T42-887-10-23	T42-887-30-23
Rot matt Matt red	T42-887-10-25	T42-887-30-25
Champagner Champagne	T42-887-10-42	T42-887-30-42

Die Farbe von Baldachin und Leuchtenkopf korrespondiert jeweils.
The colour of canopy and luminaire head correspond to each other.

LISGO SKY STRAIGHT | LISGO SKY STRAIGHT MAX



Chrom
Chrome

Weiß matt
Matt white

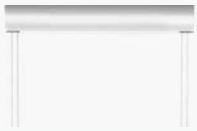
Grau matt
Matt grey

Schwarz matt
Matt black

Rot matt
Matt red

Champagner
Champagne



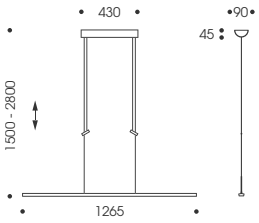


LISGO SKY STRAIGHT

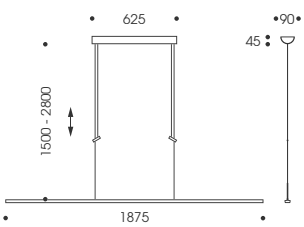


LISGO SKY STRAIGHT MAX

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Height adjustable Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass



120-277 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 2,3 kg



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 4,9 kg

LISGO SKY STRAIGHT: LED | 2700 K | 2950 lm | 32 W | CRI >90
LISGO SKY STRAIGHT MAX: LED | 2700 K | 4400 lm | 48 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	LISGO SKY STRAIGHT	LISGO SKY STRAIGHT MAX
Chrom Chrome	T42-887-40-05	T42-887-20-05
Weiß matt Matt white	T42-887-40-21	T42-887-20-21
Grau matt Matt grey	T42-887-40-45	T42-887-20-45
Schwarz matt Matt black	T42-887-40-23	T42-887-20-23
Rot matt Matt red	T42-887-40-25	T42-887-20-25
Champagner Champagne	T42-887-40-42	T42-887-20-42

Die Farbe von Baldachin und Leuchtenkopf korrespondiert jeweils.
The colour of canopy and luminaire head correspond to each other.

EXTERN DIMMBAR

PULL-IT

Design: Ralf Keferstein



Transparent
Transparent

Weiß matt
Matt white



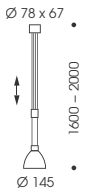
Chrom matt
Matt chrome



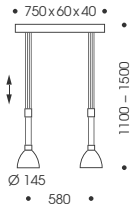
Chrom matt
Matt chrome

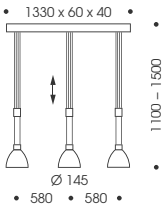
Pendelleuchte	Pendant luminaire
Höhenverstellbar Kürzbar	Height adjustable Can be shortened
Metall, mundgeblasenes Glas	Metal, hand-blown glass

reddot



230 V AC | 50-60 Hz | 12 V
1,8 kg





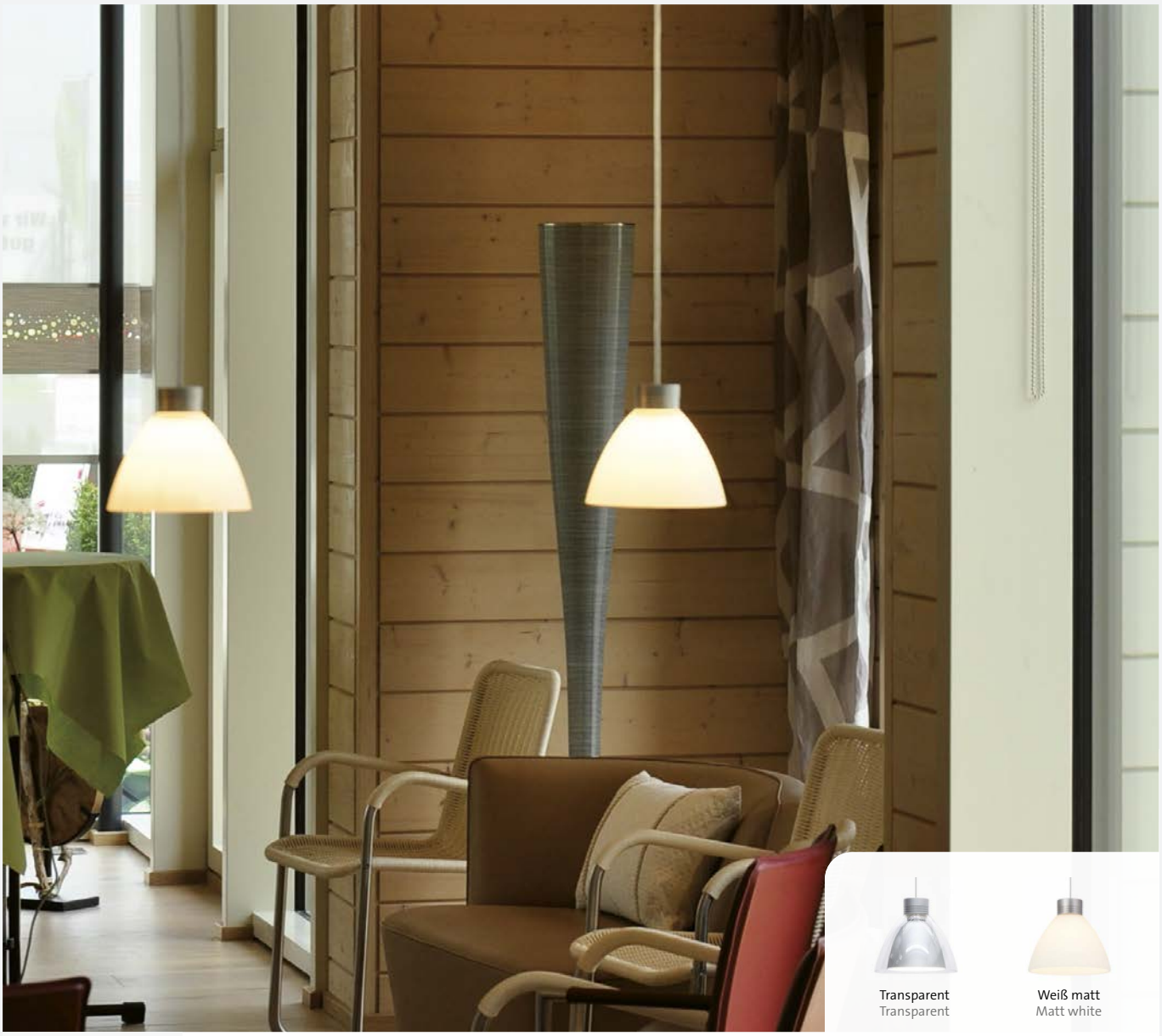
230 V AC | 50-60 Hz | 12 V
4,2 kg | 7,7 kg

Gy 6,35 | QT-LP 12 Halogen 1x/2x/3x max. 50 W

Schirm Shade	1-flg. Single	2-flg. Double	3-flg. Triple
Transparent Transparent	42-952-10-06/01	42-952-20-06/01	42-952-30-06/01
Weiß matt Matt white	42-952-10-06/21	42-952-20-06/21	42-952-30-06/21

PULL-IT

Design: Ralf Keferstein



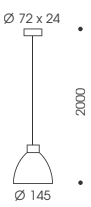
Transparent
Transparent

Weiß matt
Matt white



Chrom matt
Matt chrome

Pendelleuchte	Pendant luminaire
Kürzbar Abhängung auf Anfrage bis 5 m erhältlich	Can be shortened Suspension available up to 5 m on request
Metall, mundgeblasenes Glas	Metal, hand-blown glass

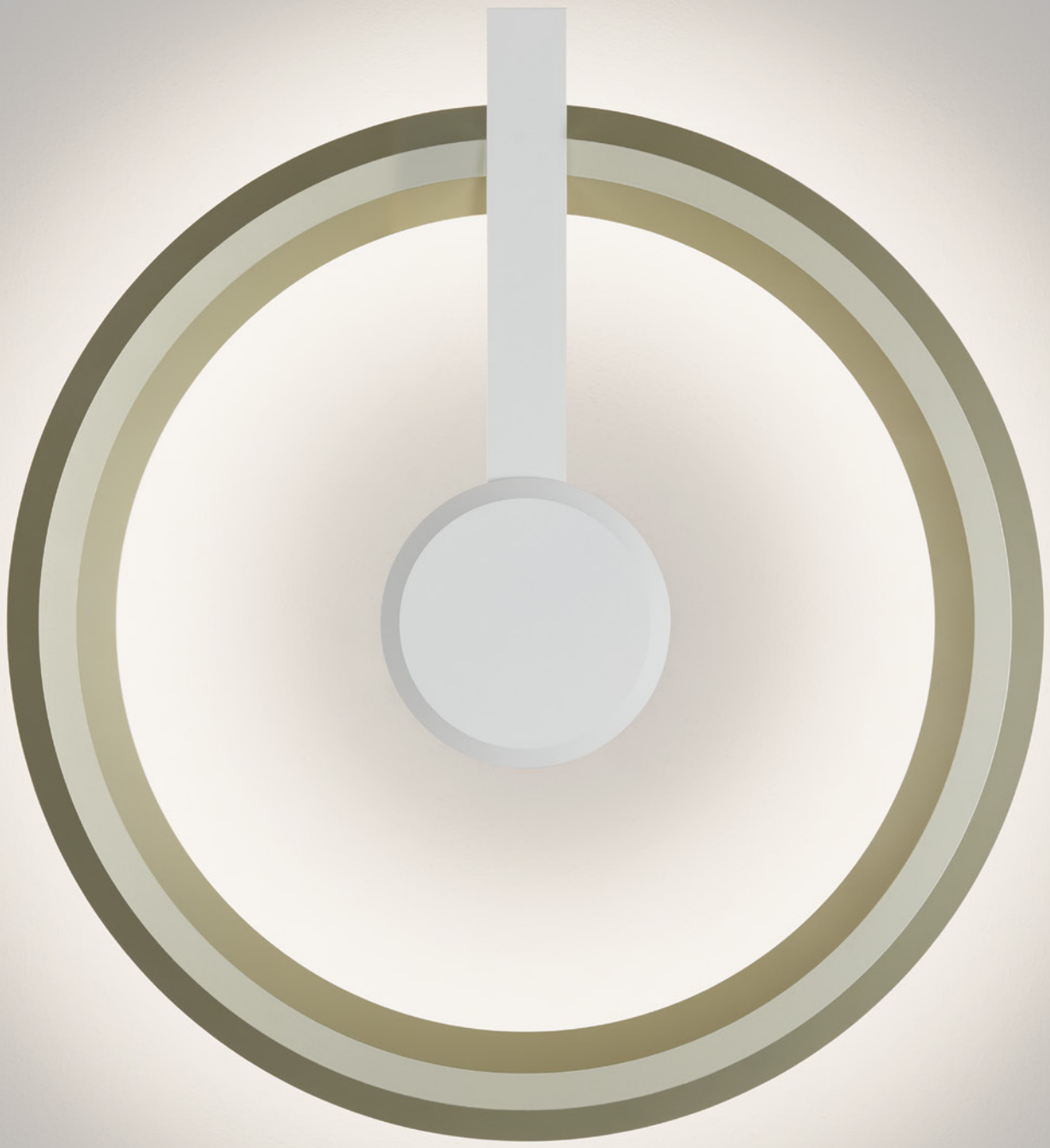


230 V AC

0,7 kg

G 9 | QT 14 Halogen max. 60 W | Retrofit

Schirm Shade	Artikel Item
Transparent Transparent	42-952-40-06/01
Weiß matt Matt white	42-952-40-06/21



Website
Wandleuchten
Wall luminiares

Website
Deckenleuchten
Ceiling luminiares

WAND- UND DECKENLEUCHTEN
WALL AND CEILING LUMINAIRES

DEZENT UND EFFEKTVOLL

Wandleuchten sind dezente und dennoch raumprägende Gestaltungselemente. Mit ihrem Licht lassen sich Räume in Zonen aufteilen und architektonische Vorzüge betonen. An den richtigen Stellen eingesetzt, können Wandleuchten mit gerichtetem Lichtkegel Flure strukturieren und Bilder effektvoll in Szene setzen. Die frühzeitige Planung der Stromverteilung und der Raumnutzung ist daher unerlässlich und bei Neubau und Sanierung zu empfehlen.

Deckenleuchten eignen sich besonders für Flure, Wohnzimmer oder Schlafzimmer. Einige Modelle nutzen Wand oder Decke als Reflektionsfläche und sorgen so für ein perfekt diffuses Raumlicht.

Viele Wandleuchten und Deckenleuchten von OLIGO bieten umfangreiche Möglichkeiten der Lichtsteuerung und ermöglichen damit Gestaltungsfreiheit für den kreativen Umgang mit Licht und Lichtwirkung.

SUBTLE AND EFFECTIVE

Wall luminaires are subtle design elements which nevertheless define the space. With their light, rooms can be divided into zones and architectural qualities can be emphasised. Used in the right place, wall luminaires with directed beams can structure hallways and effectively draw attention to pictures. Early planning of the power distribution and the use of space is therefore essential and is recommended for new builds and renovations alike.

Ceiling luminaires are particularly suitable for hallways, living rooms or bedrooms. Some models use the wall or ceiling as a reflective surface and thus provide perfectly diffuse room lighting.

Many wall luminaires and ceiling luminaires from OLIGO offer extensive lighting control options and thus allow design flexibility for handling light and lighting effects creatively.

ÜBERSICHT
OVERVIEW

LED

Wandleuchten
Wall luminiares



GRACE
112



GRACE UNLIMITED
116



TRINITY
122



TUDOR
123



A LITTLE BIT
124



JUST A LITTLE
126

VOLANA
128



MAVEN
129

Wand- / Deckenleuchten
Wall / ceiling luminiares



SCOTTY
133



YANO
134



KELVEEN
136

Deckenleuchten
Ceiling luminiares



BEAMY UP
140



TROFEO
141



TUDOR
142



GATSBY
144

Halogen | Retrofit

Wandleuchten
Wall luminiares



GRACE UNLIMITED
118



GRACE
120

PROJECT
130



PROJECT VERTICAL
131



LX 2
132

Wand- / Deckenleuchten
Wall / ceiling luminiares



ICE
138



GATE B SEVEN
139

Deckenleuchten
Ceiling luminiares



SIR CHARLES
145



LEVEL
146



TWIN LANE
147



FILOU
148

GRACE

Design: Ralf Keferstein
Überarbeitung Wandadaption: OLIGO
Reworking of the wall adaption: OLIGO



AUFBAU SURFACE MOUNTED

Chrom
Chrome

Alum. geb. | Chrom matt
Brushed alum. | Matt chrome

Weiß glänzend
Bright white



Chrom | Chrom matt
Chrome | Matt chrome

Alum. geb. | Chrom matt
Brushed alum. | Matt chrome

Weiß glänzend
Bright white

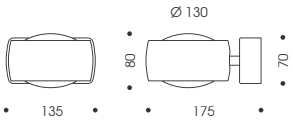
Wandleuchte

Metall, Glas

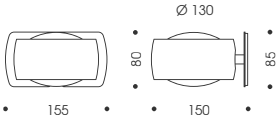
Wall luminaire

Metal, Glass

Aufbau Surface mounted



Einbau Recessed



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

1,4 kg | 1,1 kg

LED | 2200-5000 K | 950 lm | 18 W | CRI >90

Kopf Head	Wandschild Panel	Aufbau Surface	Einbau Recessed
Chrom Chrome	Chrom Chrome	40-931-22-05	
Chrom Chrome	Chrom matt Matt chrome		44-898-23-05
Alumnium gebürstet Brushed aluminium	Chrom matt Matt chrome	40-931-22-12	40-931-23-12
Weiß glänzend Bright white	Weiß glänzend Bright white	40-931-22-20	40-931-23-20

GRACE UNLIMITED

Design: Ralf Keferstein



MODULARES DESIGN

GRACE UNLIMITED eignet sich mit ihrer Variantenvielfalt ebenso für den Einsatz im Wohnraum wie für anspruchsvolle Beleuchtungskonzepte im Objekt.

Für die Wandleuchte stehen zwei lichttechnisch unterschiedliche Typen zur Verfügung: GRACE UNLIMITED ist wahlweise als Halogen-Leuchte oder mit LED Bestückung verfügbar. Die LED Version bietet nicht nur eine ausgefeilte Lichtsteuerung über Casambi, sondern eine erweiterte Farbpalette. Bei der Halogen Version kann die Lichtwirkung durch den Einsatz verschiedener Glasschalen und Lichtformer beeinflusst werden.

Für die Konfiguration der GRACE UNLIMITED stehen 8 mm starke Echtglasplatten mit Facettschliff in fünf verschiedenen Farben zur Auswahl. Darüber hinaus ergänzen handveredelte Dekorplatten das Sortiment.

Zwei linsenförmigen Glasschalen werden von einem Leuchtenkopf aus massivem Aluminium eingefasst. Verschiedene zeitlose Dekore in matter und glänzender Oberfläche stehen zur Auswahl.

Die Summe der individuellen Kombinationsmöglichkeiten verleiht jeder Leuchte einen einmaligen Charakter.

MODULAR DESIGN

GRACE UNLIMITED luminaire with its wide variety of versions can be integrated perfectly in living spaces as well as in sophisticated lighting concepts in commercial buildings.

Two different types of lighting technology are available: GRACE UNLIMITED can be obtained as a halogen luminaire or with a LED configuration. The LED version not only offers sophisticated lighting control via Casambi, but also an extended colour palette. With the halogen version, the lighting effect can be influenced by using different glass dishes and light shapers.

For the configuration of the GRACE UNLIMITED, 8 mm thick real glass panels with facet cut are available in five different colours. In addition, hand-finished decorative panels complement the range.

Two lenticular glass bowls are framed by a luminaire head made of solid aluminium. Various timeless decors in matt and bright surfaces are up for selection.

The sum of the individual combination possibilities gives each luminaire a unique character.

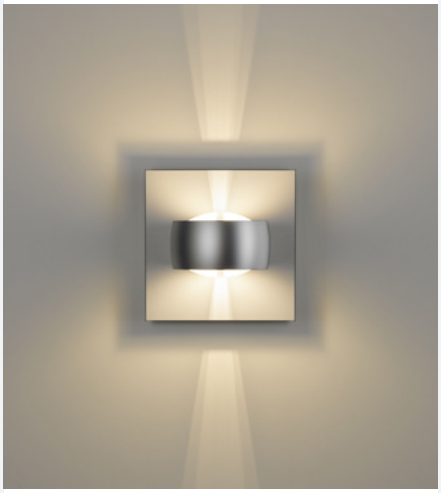
LICHTWIRKUNG VERSCHIEDENER GLASSCHALEN UND LICHTFORMER
LIGHT EFFECT OF DIFFERENT GLASS DISHES AND LIGHT FORMERS

UPLIGHT
Glasschale, satiniert
Satined glass dish



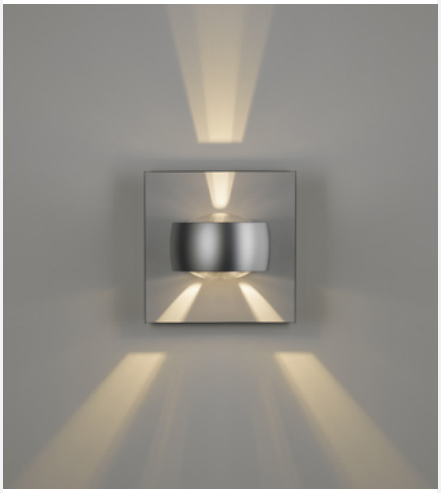
DOWNLIGHT
Glasschale, satiniert
Satined glass dish

UPLIGHT
Glasschale, teilsatiniert
Partly satined glass dish



DOWNLIGHT
Glasschale, teilsatiniert
Partly satined glass dish

UPLIGHT
Glasschale, transparent / Lichtformer, einfach
Transparent glass dish / single light former



DOWNLIGHT
Glasschale, transparent / Lichtformer, doppelt
Transparent glass dish / double light former

GRACE UNLIMITED
LED Version

Design: Ralf Keferstein

GRUNDKÖRPER
BASE BODY



LED Basis
LED Base

GLASPLATTE
GLASS PLATE



Weiß
White



Rot
Red



Beton Struktur
Concrete pattern



Grau
Grey



Tabak
Tobacco



Schiefer Struktur
Slate pattern



Schwarz
Black



Blattgold
Gold leaf

LED | 18 W | 2200-5000 K | 950 lm | CRI >90

Typ Type	Artikel Item
LED	40-903-16-05

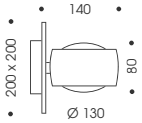


200 x 200 x 8 mm

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß White	40-903-20-20
Grau Grey	40-903-20-44
Schwarz Black	40-903-20-22
Rot Red	40-903-20-24
Tabak Tobacco	40-903-20-40

Farbe Colour	Artikel Item
Blattgold Gold-leaf	40-903-20-10
Beton Struktur Concrete pattern	40-903-20-70
Schiefer Struktur Slate pattern	40-903-20-71

LEUCHTE MODULAR AUFGEBAUT
LUMINAIRE OF MODULAR DESIGN



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,4 kg

MIX & MATCH | Beispiele Examples



Weiß | Weiß glänzend
White | Bright white



Grau | Chrom matt
Grey | Matt chrome



Schwarz | Chrom
Rose gold | Chrome



Rot | Aluminium gebürstet
Red | Brushed aluminium

LEUCHTENKOPF
LUMINAIRE HEAD



Weiß
White



Aluminium gebürstet
Brushed aluminium



Brazilian brown
Brazilian brown



Chrom
Chrome



Gold matt
Matt gold



Espresso
Esprsso



Chrom matt
Matt chrome



Satin copper
Satin copper



Purple grey
Purple grey

GLASSCHALE
GLASS DISH

Satiniert
Satined

1x für Uplight und 1x für Downlight bestellen
Order 1x for uplight and 1x for downlight

Ø 130 mm

Farbe Colour	Artikel Item
Chrom Chrome	40-903-34-05
Chrom matt Matt chrome	40-903-34-06
Gold matt Matt gold	40-903-34-09
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	40-903-34-12
Weiß glänzend Bright white	40-903-34-20

Farbe Colour	Artikel Item
Satin copper Satin copper	40-903-34-15
Brazilian brown Brazilian brown	40-903-34-41
Espresso Espresso	40-903-34-48
Purple grey Purple grey	40-903-34-49

Typ Type	Artikel Item
Satiniert Satined	94-931-10-03



Beton | Purple grey
Concrete | Purple grey



Schiefer | Espresso
Slate | Espresso



Blattgold | Brazilian brown
Gold-leaf | Brazilian brown



Tabak | Satin copper
Tobacco | Satin copper



Schwarz | Chrom matt
Black | Matt chrome



Weiß | Gold matt
White | Matt gold

GRACE UNLIMITED
G 9 Version

Design: Ralf Keferstein

GRUNDKÖRPER
BASE BODY



G 9 Basis
G 9 Base

GLASPLATTE
GLASS PLATE



Weiß
White



Rot
Red



Beton Struktur
Concrete pattern



Grau
Grey



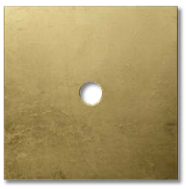
Tabak
Tobacco



Schiefer Struktur
Slate pattern



Schwarz
Black

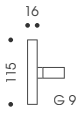


Blattgold
Gold leaf

Retrofit: Gesamtlänge ≤ 58 mm empfohlen
Retrofit: total length ≤58 mm recommended

G 9 | QT 14 Halogen max. 75 W | Retrofit

Typ Type	Artikel Item
G 9	40-903-11-05

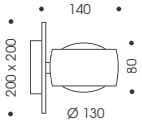


200 x 200 x 8 mm

Farbe Colour	Artikel Item
Weiß White	40-903-20-20
Grau Grey	40-903-20-44
Schwarz Black	40-903-20-22
Rot Red	40-903-20-24
Tabak Tobacco	40-903-20-40

Farbe Colour	Artikel Item
Blattgold Gold-leaf	40-903-20-10
Beton Struktur Concrete pattern	40-903-20-70
Schiefer Struktur Slate pattern	40-903-20-71

LEUCHTE MODULAR AUFGEBAUT
LUMINAIRE OF MODULAR DESIGN



max. 250 V AC ⏚ 1,9 kg

MIX & MATCH | Beispiele Examples



Weiß | Weiß glänzend
White | Bright white



Grau | Chrom matt
Grey | Matt chrome



Schwarz | Chrom
Rose gold | Chrome



Rot | Aluminium gebürstet
Red | Brushed aluminium

LEUCHTENKOPF
LUMINAIRE HEAD



Weiß
White



Aluminium gebürstet
Brushed aluminium



Chrom
Chrome



Gold matt
Matt gold



Chrom matt
Matt chrome

Ø 130 mm

Farbe Colour	Artikel Item
Chrom Chrome	40-903-31-05
Chrom matt Matt chrome	40-903-31-06
Gold matt Matt gold	40-903-31-09
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	40-903-31-12
Weiß glänzend Bright white	40-903-31-20

LICHTFORMER
LIGHT FORMER



Einfacher Lichtaustritt
Single light output



Doppelter Lichtaustritt
Doble light output

Optionales Zubehör, Kombination mit transparenter Glasschale empfohlen

1x für Uplight und/oder 1x für Downlight bestellen

Nicht kompatibel mit LED-Version

Optional accessory, combination with transparent glass dish recommended

Order 1x for uplight and/or 1x for downlight

Not compatible with LED version

Typ Type	Farbe Colour	Artikel Item
Einfach Single	Chrom Chrome	40-903-40-05
Doppelt Double	Chrom Chrome	40-903-41-05

GLASSCHALE
GLASS DISH



Transparent
Transparent

Teilsatiniert
Partly satined

Satiniert
Satined

1x für Uplight und 1x für Downlight bestellen
Order 1x for uplight and 1x for downlight

Typ Type	Artikel Item
Transparent Transparent	94-931-10-01
Teilsatiniert Partly satined	94-931-10-02
Satiniert Satined	94-931-10-03



Tabak | Gold matt
Tobacco | Matt gold



Blattgold | Gold matt
Gold-leaf | Matt gold



Beton | Aluminium gebürstet
Concrete | Brushed aluminium



Schiefer | Chrom
Slate | Chrome



Schwarz | Weiß glänzend
Black | Bright white



Weiß | Chrom
White | Chrome

GRACE

Design: Ralf Keferstein





Wandleuchte

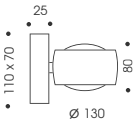
Retrofit-Leuchtmittel: Gesamtlänge ≤ 58 mm empfohlen

Metall, Glas

Wall luminaire

Retrofit lamp: total length ≤ 58 mm recommended

Metal, glass



230 V AC

0,8 kg

G 9 | QT 14 Halogen max. 75 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	40-931-10-12

DIMMTASTER | MEMORY FUNKTION | PRODUKT-FAMILIE

TRINITY

Design: EsserKnop Industriedesigner



Chrom
Chrome

Chrom matt
Matt chrome

Graphit
Graphite

Wandleuchte

Lichtsegmente unabhängig voneinander 320° drehbar

Metall, Kunstglas

Wall luminaire

Light segments can be rotated 320° independently of each other

Metal, Synthetic glass

German Design Award SPECIAL MENTION

interior innovation award 2012 Winner

Leuchte des Jahres



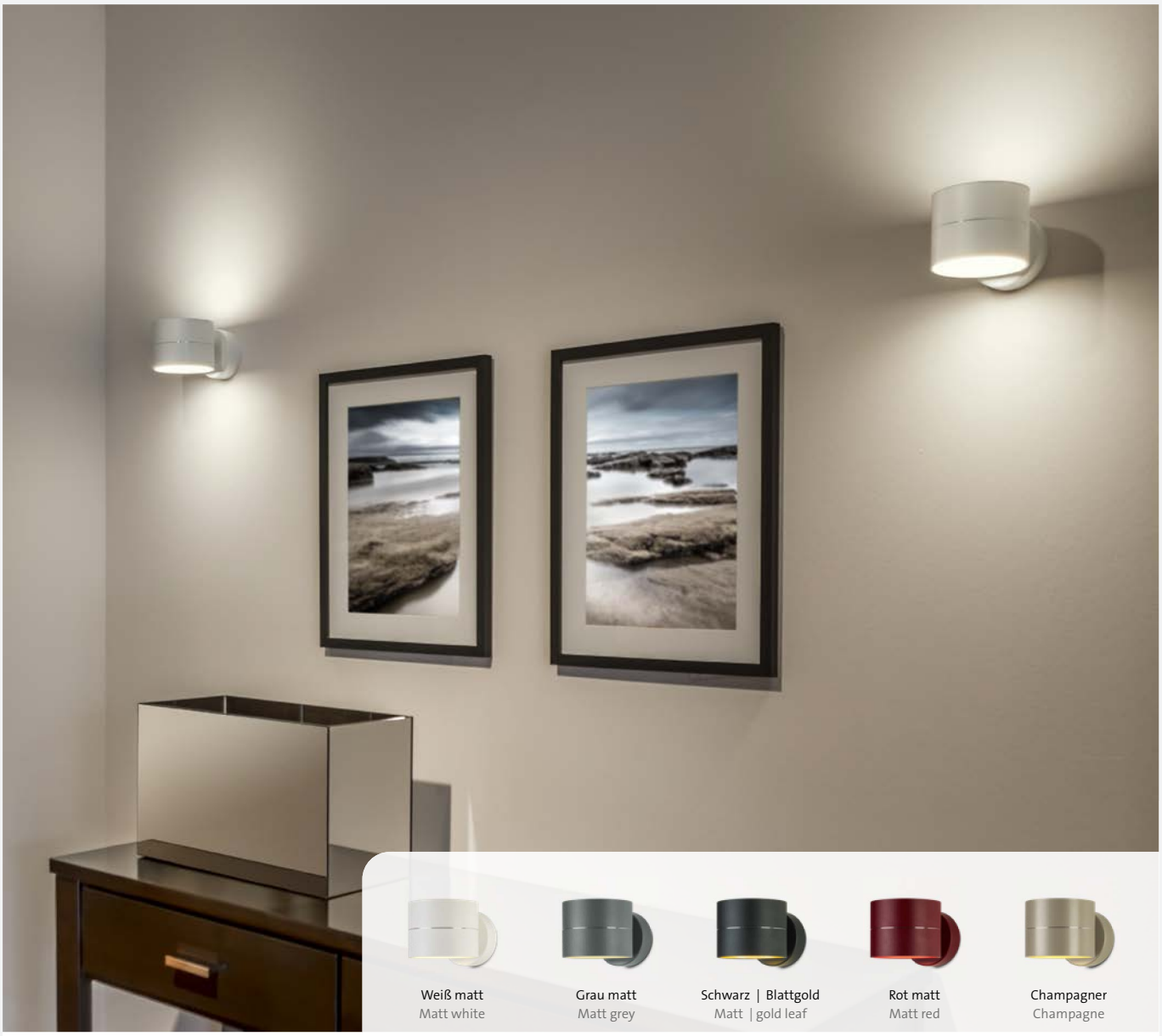
220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,0 kg

LED | 2700 K | 1300 lm | 18 W | CRI >85

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom Chrome	40-896-10-05
Chrom matt Matt chrome	40-896-10-06
Graphit Graphite	40-896-10-11

TUDOR



Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

Schwarz | Blattgold
Matt | gold leaf

Rot matt
Matt red

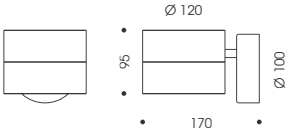
Champagner
Champagne

Wandleuchte

Metall, Kunstglas

Wall luminaire

Metal, Synthetic glass



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

1,1 kg

LED | 2200-5000 K | 1100 lm | 18 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt (Creme, RAL 9001) Matt white (Creme, RAL 9001)	40-864-32-21/21
Grau matt Matt grey	40-864-32-45/45
Schwarz matt | Innen Blattgold Matt black | Gold leaf inside	40-864-32-23/10
Rot matt Matt red	40-864-32-25/25
Champagner Champagne	40-864-32-42/42

A LITTLE BIT



EINBAU RECESSED

Chrom | Schwarz
Chrome | Black

Schwarz | Rot
Black | Red

Chrom matt | Schwarz
Matt chrome | Black

Chrom | Rot
Chrome | Red

Schwarz | Schwarz
Black | Black

Chrom | Weiß
Chrome | White



AUFBAU SURFACE MOUNTED

Wandleuchte

Flexarm, Fokussierbarer Lichtaustritt 20-60°

Metall, Textilüberzug, Glaslinse

Variante: 2700 K auf Anfrage

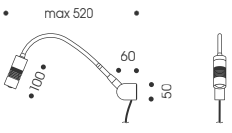
Wall luminaire

Flexible arm, Focusable light beam 20-60°

Metal, Textile cover, Glass lens

Variant: 2700 K on request

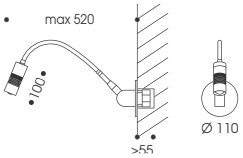
Aufbau mit Zuleitung
Surface mounted with cable



110-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2.5 m 0,8 kg

Einbau mit Wandscheibe *
Recessed with wall plate *



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

0,8 kg

LED | 3000 K | 550 lm | 9 W | CRI >90

Flexarm Flexible Arm	Kopf Head	Aufbau Surface	Einbau Recessed
Schwarz matt Matt black	Chrom Chrome	40-898-23-23	40-898-43-23
	Chrom matt Matt chrome	40-898-24-23	40-898-44-23
	Schwarz matt Matt black	40-898-25-23	40-898-45-23
Rot matt Matt red	Schwarz matt Matt black	40-898-25-25	40-898-45-25
	Chrom Chrome	40-898-23-25	40-898-43-25
Weiß matt Matt white	Chrom Chrome	40-898-23-21	40-898-43-21

* Version Einbau: Abzweigdose (Ø 68 x 61 mm) bauseits erforderlich
* Recessed version: branch box (Ø 68 x 61 mm) required on site

Die Farbe der Wandhalterung korrespondiert stets mit dem Flexarm.
The colour of the wall mount always corresponds with the flexible arm.

JUST A LITTLE

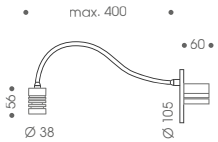


EINBAU RECESSED



EINBAU RECESSED

Wandleuchte	Wall luminaire
Einbau Nicht dimmbar	Rrecessed Not dimmable
Metall, Glaslinse	Metal, glass lens



Abzweigdose (Ø 68 x 61 mm)
bauseits erforderlich
Branch box (Ø 68 x 61 mm)
required on site

100-240 V AC | 50-60 Hz 0,7 kg

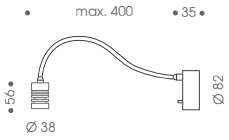
LED | 3000 K | 250 lm | 4 W | CRI >90

Farbe Wandscheibe Wall plate colour	Artikel Item
Chrom matt Matt chrome	40-893-13-12
Weiß matt Matt matt	40-893-12-12



AUFBAU SURFACE MOUNTED

Wandleuchte	Wall luminaire
Aufbau mit Kippschalter Nicht dimmbar	Surface mounted with switch Not dimmable
Metall, Glaslinse	Metal, glass lens



100-240 V AC | 50-60 Hz 0,7 kg

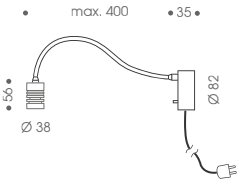
LED | 3000 K | 250 lm | 4 W | CRI >90

Farbe Gehäuse Housing colour	Artikel Item
Chrom matt Matt chrome	40-893-21-12



MIT ZULEITUNG WITH CABLE

Wandleuchte	Wall luminaire
Aufbau mit Kippschalter und Zuleitung Nicht dimmbar	Surface mounted with switch and cable Not dimmable
Metall, Glaslinse	Metal, glass lens



100-240 V AC | 50-60 Hz 1.5 m 0,7 kg

LED | 3000 K | 250 lm | 4 W | CRI >90

Farbe Gehäuse Housing colour	Artikel Item
Chrom matt Matt chrome	40-893-31-12

EXTERN
DIMMBAR

VOLANA

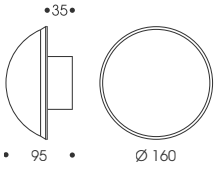


Wandleuchte

Aluminium, Kunstglas

Wall luminiare

Aluminium, Synthetic glass



230 V AC | 50-60 Hz

0,9 kg

LED | 2700 K | 450 lm | 10 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt Matt white	40-856-10-21

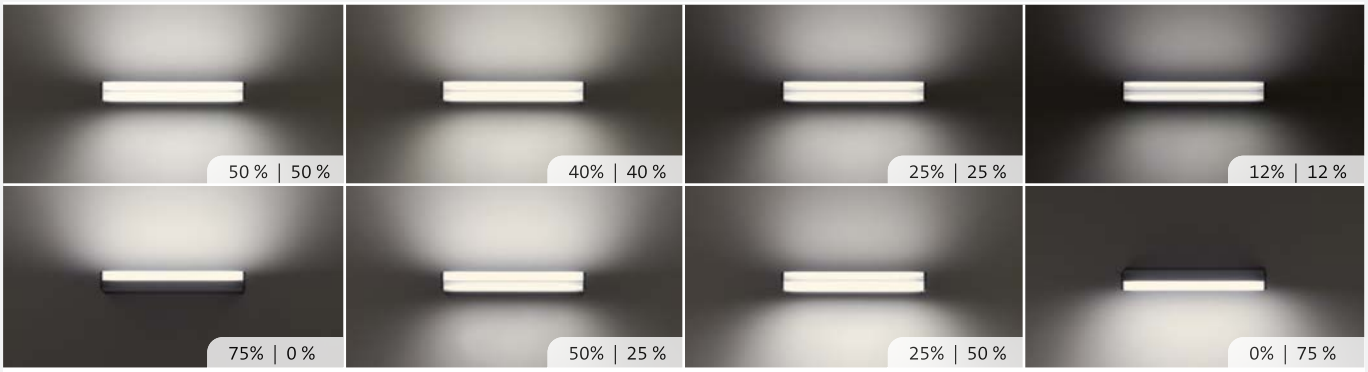
MAVEN


MAVEN M

Chrom matt
Matt chrome

Graphit
Graphite

Weiß matt
Matt white



Wandleuchte, 2 Größen

Variable Lichtverteilung (8 Modi) über integrierten Taster

Metall, Kunstglas

Wall luminiare, 2 sizes

Variable light distribution (8 modes) via integrated push-button

Metal, Synthetic glass

MAVEN S

• 165 •
35 x 130

100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC
1,0 kg

MAVEN M

• 290 •
35 x 130

220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC
1,5 kg

MAVEN S: LED | 2700 K | 840 lm | 9,6 W | CRI >80
MAVEN M: LED | 2700 K | 1700 lm | 19,2 W | CRI >80

Leuchte Luminaire	MAVEN S	MAVEN M
Chrom matt Matt chrome	40-874-42-06	40-874-52-06
Graphit Graphite	40-874-43-11	40-874-53-11
Weiß matt Matt white	40-874-40-21	40-874-50-21

EXTERN DIMMBAR

FÜR RETROFIT GEEIGNET

PROJECT

Design: Ralf Keferstein



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß matt
Matt white

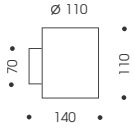
Ananans
Pineapple

Wandleuchte

Metall, Borosilikatglas

Wall luminaire

Metal, Borosilicate glass



230 V AC

0,6 kg

G 9 | QT 14 Halogen max. 75 W | Retrofit

Korpus Body	Schirm Shade	Artikel Item
Chrom Chrome	Chrom Chrome	40-918-10-05/05
Chrom matt Matt chrome	Weiß matt Matt white	40-918-10-06/21
	Ananas Pineapple	40-918-10-06/32
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	40-918-10-12/12
	Weiß matt Matt white	40-918-10-12/21
	Ananas Pineapple	40-918-10-12/32

PROJECT VERTICAL

Design: Ralf Keferstein



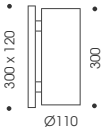
Weiß matt
Matt white

Wandleuchte

Metall, Borosilikatglas

Wall luminaire

Metal, Borosilicate glass



230 V AC

1,8 kg

G 9 | QT 14 Halogen max. 2x 75 W | Retrofit

Korpus Body	Schirm Shade	Artikel Item
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	Weiß matt Matt white	40-918-30-12/21

EXTERN DIMMBAR

FÜR RETROFIT GEEIGNET

LX 2

Design: Ralf Keferstein



Chrom matt
Matt chrome

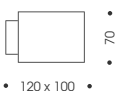
Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Wandleuchte

Metall, Borosilikatglas

Wall luminaire

Metal, Borosilicate glass



230 V AC

0,5 kg

G 9 | QT-14 Halogen max. 75 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom matt Matt chrome	40-920-10-06
Aluminium gebürstet Brushed aluminium	40-920-10-12

SCOTTY



Wand- / Deckenleuchte

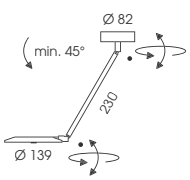
Drehbar und schwenkbar auf zwei Achsen

Metall, Kunstglas

Wall / ceiling luminaire

Rotatable and tiltable on two axes

Metal, synthetic glass



230 V AC | 50-60 Hz

0,8 kg

LED | 2700 K | 1250 lm | 13,5 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt Matt white	41-859-10-21

YANO

Design: Klaus Liese



Weiß matt
Matt white

Pistachio
Pistachio

Roségold
Rose gold

Schwarz matt
Matt black

Bronze
Bronze



YANO 340 | INDIREKT INDIRECT

Wand- / Deckenleuchte

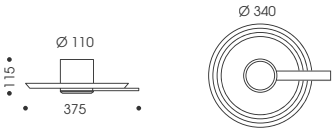
Indirekt abstrahlend

Metall, Kunstglas

Wall / ceiling luminaire

Indirect light

Metal, synthetic glass



120-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 1,8 kg

LED | 2200-5000 K | 2100 lm | 30 W | CRI >90

Baldachin Canopy	Ring Ring	Artikel Item
Weiß matt Matt white	Weiß matt Matt white	41-831-11-21/21
	Pistachio Pistachio	41-831-11-21/54
	Roségold Rose gold	41-831-11-21/16
Schwarz matt Matt black	Schwarz matt Matt black	41-831-11-23/23
	Bronze Bronze	41-831-11-23/17



YANO 400 | INDIREKT INDIRECT

Wand- / Deckenleuchte

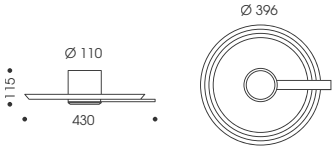
Indirekt abstrahlend

Metall, Kunstglas

Wall / ceiling luminaire

Indirect light

Metal, synthetic glass



120-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 1,9 kg

LED | 2200-5000 K | 3000 lm | 46 W | CRI >90

Baldachin Canopy	Ring Ring	Artikel Item
Weiß matt Matt white	Weiß matt Matt white	41-831-21-21/21
	Pistachio Pistachio	41-831-21-21/54
	Roségold Rose gold	41-831-21-21/16
Schwarz matt Matt black	Schwarz matt Matt black	41-831-21-23/23
	Bronze Bronze	41-831-21-23/17



YANO 400 | DIREKT DIRECT

Deckenleuchte

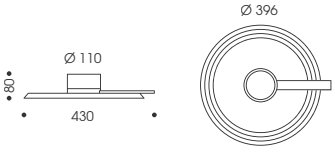
Direkt abstrahlend

Metall, Kunstglas

Ceiling luminaire

Direct light

Metal, synthetic glass



120-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 1,7 kg

LED | 2200-5000 K | 3000 lm | 46 W | CRI >90

Baldachin Canopy	Ring Ring	Artikel Item
Weiß matt Matt white	Weiß matt Matt white	41-831-20-21/21
	Pistachio Pistachio	41-831-20-21/54
	Roségold Rose gold	41-831-20-21/16
Schwarz matt Matt black	Schwarz matt Matt black	41-831-20-23/23
	Bronze Bronze	41-831-20-23/17

KELVEEN

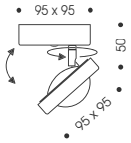


Filter Effekte Filter effects

Rot	Gelb	Grün	Blau	Magenta
Red	Yellow	Green	Blue	Magenta



Wand- / Deckenleuchte	Wall / ceiling luminaire
Drehbar, schwenkbar Nicht dimmbar	Rotatable, tiltable Not dimmable
Aluminium, Thermoplast, Glaslinse	Aluminium, thermoplastic, glass lens



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 0,6 kg

LED | 3000 K | 850 lm | 9,5 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Winkel Degree	Artikel Item
Weiß matt Matt white	40°	41-869-10-21
	90°	41-869-11-21

OPTION: FILTER

Farbe Colour	Artikel Item	Farbe Colour	Artikel Item
Rot Red	62-222-10-24	Blau Blue	62-222-10-37
Gelb Yellow	62-222-10-33	Magenta Magenta	62-222-10-46
Grün Green	62-222-10-35		

EXTERN DIMMBAR

FÜR RETROFIT GEEIGNET

ICE

Design: Ralf Keferstein



Weiß matt
Matt white

Chrom matt
Matt chrome

Weiß matt
Matt white

Chrom matt
Matt chrome

Wand- / Deckenleuchte

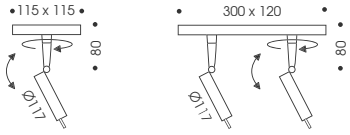
Drehbar, schwenkbar

Aluminium

Wall / ceiling luminaire

Rotatable, tiltable

Aluminium



230 V AC | 0,4 kg | 1,1 kg

GZ 10 | QPAR 111 Halogen max. 1x/2x 75 W | Retrofit

Leuchte Luminaire		Artikel Item
1x GZ 10	Chrom matt Matt chrome	41-916-10-06
	Weiß matt Matt white	41-916-10-21
2x GZ 10	Chrom matt Matt chrome	41-916-20-06
	Weiß matt Matt white	41-916-20-21

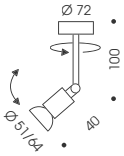
GATE B SEVEN

Design: Ralf Keferstein



Ring R2
R2 ring

Wand- / Deckenleuchte	Wall / ceiling luminaire
Drehbar, schwenkbar	Rotatable, tiltable
Aluminium	Aluminium



230 V AC | 0,3 kg

GZ 10 | QPAR 51/64 Halogen max.50/75 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom matt Matt chrome	41-973-10-06

OPTION: Zubehör Accessories

Typ Type	Farbe Colour	Kompatibel Compatible	Artikel Item
Ring R2 R2 ring	Chrom matt Matt chrome	Retrofit / Halogen	62-202-10-06
Glasschirm S2 S2 Glass shade	Weiß White	Halogen	62-212-10-21
Metallschirm S2 S2 Metal shade	Silber Silver	Halogen	62-202-11-45

CASAMBI ON BOARD

TUNABLE WHITE

EXTERN DIMMBAR

BEAMY UP



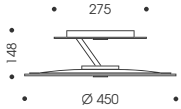
Deckenleuchte

Aluminium

Ceiling luminaire

Aluminium

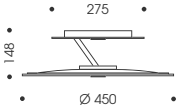
Version 2200-5000 K



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

5,4 kg

Version 2700 K



230 V AC | 50-60 Hz

5,4 kg

LED | 2200-5000 K | 4100 lm | 48 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt Matt white	41-857-11-21

LED | 2700 K | 4950 lm | 54 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt Matt white	41-857-10-21

TROFEO



Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

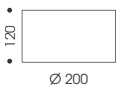
Schwarz | Blattgold
Black | Gold-leaf

Rot matt
Matt red

Champagner
Champagne

Deckenleuchte — Ceiling luminaire

Metall, Kunstglas — Metal, synthetic glass



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,3 kg

LED | 2200-5000 K | 900 lm | 16 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt (Creme, RAL 9001) Matt white (Creme, RAL 9001)	41-886-21-21/21
Grau matt Matt grey	41-886-21-45/45
Schwarz matt | Innen Blattgold Matt black | Gold-leaf inside	41-886-21-23/10
Rot matt Matt red	41-886-21-25/25
Champagner Champagne	41-886-21-42/42

TUDOR



Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

Schwarz | Blattgold
Black | Gold-leaf

Rot matt
Matt red

Champagner
Champagne

Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

Schwarz | Blattgold
Black | Gold-leaf

Rot matt
Matt red

Champagner
Champagne



Deckenleuchte

Metall, Kunstglas

Ceiling luminaire

Metal, synthetic glass

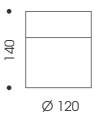
LED | 2200-5000 K | 16 W | CRI >90
TUDOR S: 1250 lm | TUDOR M: 1200 lm

Leuchte Luminaire	TUDOR S	TUDOR M
Weiß matt (Creme, RAL 9001) Matt white (Creme, RAL 9001)	41-864-43-21/21	41-864-44-21/21
Grau matt Matt grey	41-864-43-45/45	41-864-44-45/45
Schwarz matt | Innen Blattgold Matt black | Gold-leaf inside	41-864-43-23/10	41-864-44-23/10
Rot matt Matt red	41-864-43-25/25	41-864-44-25/25
Champagner Champagne	41-864-43-42/42	41-864-44-42/42

TUDOR S



TUDOR M



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

0,9 kg | 1,0 kg

EXTERN DIMMBAR

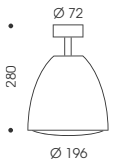
PRODUKT-FAMILIE

GATSBY

Design: Ralf Keferstein



Deckenleuchte	Ceiling luminaire
Aluminium, satinierte Glasschale	Aluminium, satined glass dish



230 V AC | 50-60 Hz 3,1 kg

LED | 2700 K | 1150 lm | 18 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom Chrome	41-971-40-05

SIR CHARLES

Design: Ralf Keferstein



Deckenleuchte

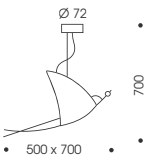
Kürzbar

Metall, temperaturbeständige Folie

Ceiling luminaire

Can be shortened

Metal, temperature resistant foil



230 V AC

0,6 kg

G 9 | QT 14 Halogen max. 75 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Baldachin Canopy	Artikel Item
Weiß White	Chrom matt Matt chrome	41-923-10-06

EXTERN DIMMBAR

FÜR RETROFIT GEEIGNET

LEVEL

Design: Ralf Keferstein

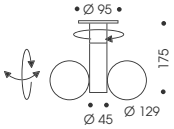


Weiß matt
Matt white

Weiß matt
Matt white

Weiß matt
Matt white

Deckenleuchte	Ceiling luminaire
Drehbar, schwenkbar	Rotatable, tiltable
Aluminium	Aluminium



230 V AC 0,6 kg

GZ 10 | QPAR 111 Halogen 2x max. 75 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom Chrome	41-905-21-05
Chrom matt Matt chrome	41-905-21-06
Weiß matt Matt white	41-905-21-21

TWIN LANE

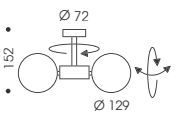


Weiß matt
Matt white

Weiß matt
Matt white

Weiß matt
Matt white

Deckenleuchte	Ceiling luminaire
Drehbar, schwenkbar	Rotatable, tiltable
Aluminium	Aluminium



230 V AC 1,0 kg

GZ 10 | QPAR 111 Halogen 2x max. 75 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom Chrome	41-866-10-05
Chrom matt Matt chrome	41-866-10-06
Weiß matt Matt white	41-866-10-21

FILOU

Design: Sigi Bussinger

FAMILLE FILOU | 3x E 14



MADEMOISELLE FILOU



FAMILLE FILOU | 5x E 14



MADEMOISELLE FILOU

Wand- / Deckenleuchte	Wall / ceiling luminaire
Flügel und Rüssel beweglich 1 m Zuleitung, kürzbar, Schnur-zwischenschalter	Movable wings and trunk 1 m power cable, can be shortened, intermediate cable switch
Metall, temperaturbeständiges Gewebe	Metal, temperature-resistant fabric



230 V AC 1.0 m 0,2 kg

E 14 | D45-CS Halogen max. 25 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Baldachin Canopy	Artikel Item
Schwarz matt Matt black	Schwarz matt Matt black	40-980-10-23



FAMILLE FILOU

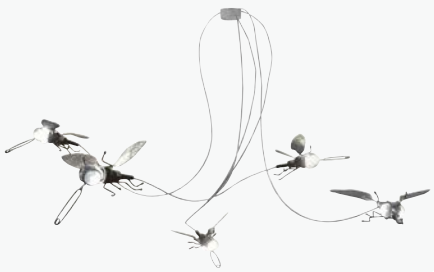
Wand- / Deckenleuchte	Wall / ceiling luminaire
Zuleitungen kürzbar	Power cables can be shortened
Metall, temperaturbeständiges Gewebe	Metal, temperature-resistant fabric



230 V AC 0,4 kg

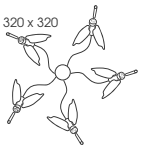
E 14 | D45-CS Halogen 3x max. 25 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Baldachin Canopy	Artikel Item
Schwarz matt Matt black	Weiß matt Matt white	41-980-10-23



FAMILLE FILOU

Deckenleuchte	Ceiling luminaire
Zuleitungen kürzbar	Power cables can be shortened
Metall, temperaturbeständiges Gewebe	Metal, temperature-resistant fabric



230 V AC 0,8 kg

E 14 | D45-CS Halogen 5x max. 25 W | Retrofit

Leuchte Luminaire	Baldachin Canopy	Artikel Item
Schwarz matt Matt black	Weiß matt Matt white	41-980-20-23



Website
Tischleuchten
Table luminiares

Website
Stehleuchten
Floor luminiares

STEH- UND TISCHLEUCHTEN
FLOOR AND TABLE LUMINAIRES

LESEN UND ARBEITEN MIT DEM RICHTIGEN LICHT

Steh- und Tischleuchten von OLIGO zeichnen sich durch ihr vielfältiges Design und ihre technisch virtuose Funktionalität aus. Als grazile Begleiter komplettieren sie die Inneneinrichtung, sind stets zur Stelle und spenden optimales Licht zum Lesen oder Arbeiten.

Helligkeit, Brillanz und Farbwiedergabe sind hierbei ebenso von Bedeutung wie die Möglichkeit, das Licht flexibel ausrichten zu können. Raffinierte praktische Details wie Berührungsdimmer oder Gestensteuerung ermöglichen die optimale Bedienbarkeit in Reichweite.

READING AND WORKING IN THE RIGHT LIGHT

Floor and table luminaires from OLIGO are characterised by their versatile design and their technically virtuoso functionality. As graceful companions, they complete interior design, are always on hand and provide optimal light for reading or working.

Brightness, brilliance and colour reproduction are as important here as the ability to direct the light flexibly. Refined practical details like touch dimmers or gesture control allow for optimal usability within reach.



GRACE

ÜBERSICHT
OVERVIEW

Standard Sortiment Standard range



GRACE
154



GLANCE
156



GLANCE
158



TRINITY
160



DECENT MAX
162



TROFEO
163



KELVEEN
164



A LITTLE BIT
166



JUST A LITTLE
168



KUULA
169

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler Exclusive range: Purchase only via selected dealers



BASE ONE | BASE THREE
170

GRACE

Design: Ralf Keferstein

Überarbeitung zur Steh- / Tischleuchte: OLIGO
Reworking into floor / table luminaire: OLIGO



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Schwarz matt
Matt Black

Gold matt
Matt gold

Weiß glänzend
Bright white

Satin copper
Satin copper

Brazilian brown
Brazilian brown

Espresso
Espresso

Purple grey
Purple grey



Tischleuchte | Stehleuchte

Metall, Glas, Kunstglas

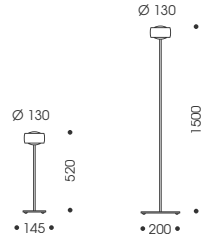
Zubehör: Verlängerung der Zuleitung um 3,0 m auf Anfrage

Table luminaire | Floor luminaire

Metal, glass, synthetic glass

Accessory: Extension of the supply cable by 3.0 m on request

PLUS X AWARD® ausgezeichnet für Innovation Bedienkomfort



110-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 3,0 m

LED | 2200-5000 K | 1150 lm | 22 W | CRI >90

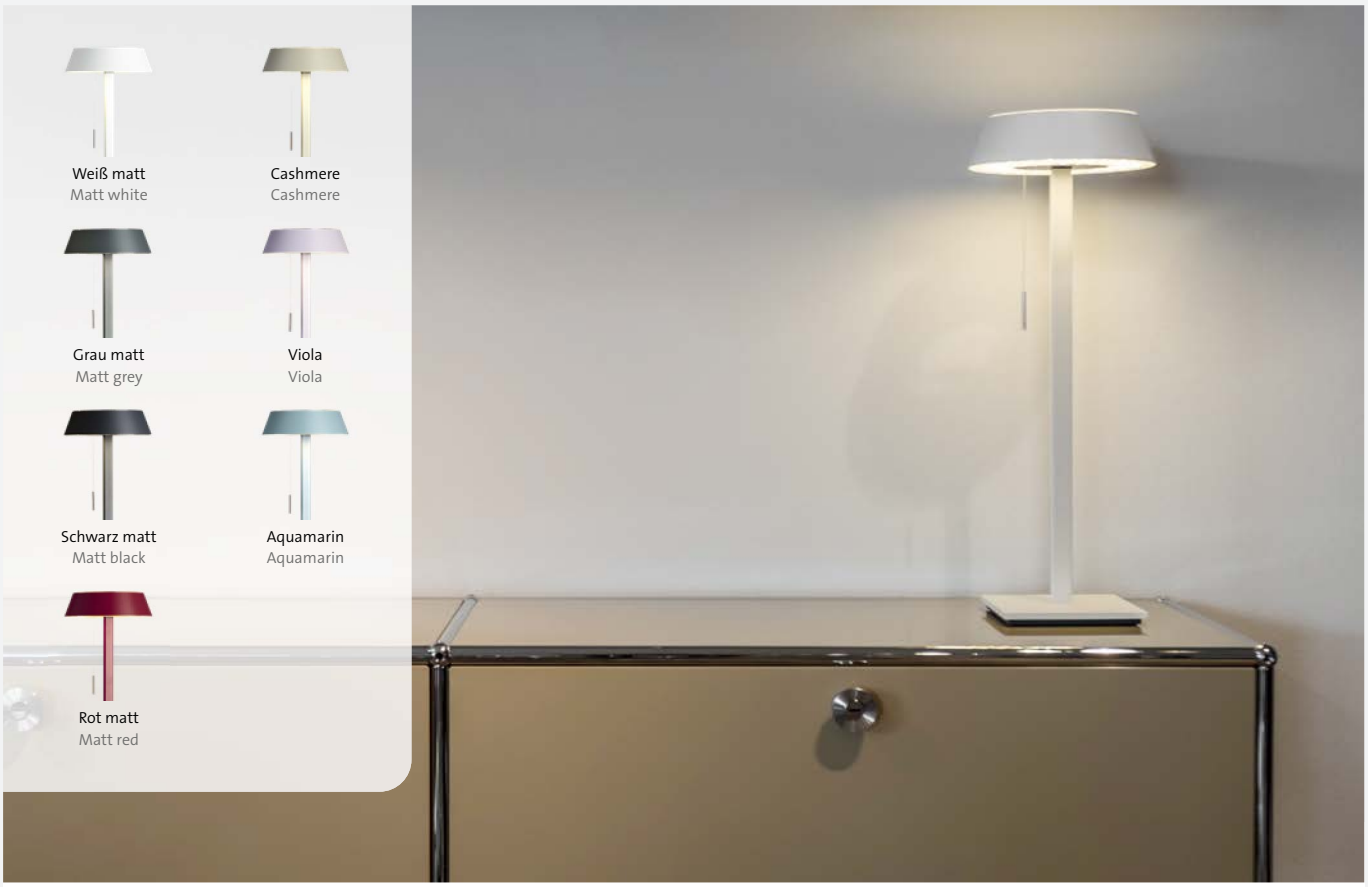
Stativ Rod	Kopf Head	Tischleuchte Table	Stehleuchte Floor
Chrom Chrome	Chrom Chrome	G45-931-11-05	G44-931-11-05
	Aluminium gebürstet Brushed aluminium	G45-931-11-12	G44-931-11-12
Schwarz matt Matt black	Schwarz matt Matt black	G45-931-11-23	G44-931-11-23
	Gold matt Matt gold	G45-931-11-09	G44-931-11-09
Chrom Chrome	Weiß glänzend Bright white	G45-931-11-20	G44-931-11-20
	Satin copper Satin copper	G45-931-11-15	G44-931-11-15
	Brazilian brown Brazilian brown	G45-931-11-41	G44-931-11-41
	Espresso Espresso	G45-931-11-48	G44-931-11-48
	Purple grey Purple grey	G45-931-11-49	G44-931-11-49

Farbe der Fußplatte entspricht Leuchtenkopf, außer Gold matt: Fußplatte Schwarz matt
Colour of base plate same as luminaire head, except matt gold: base plate black matt

GLANCE

Design: Ottenwälder und Ottenwälder





Tischleuchte | Stehleuchte

Kopf schwenkbar, in zwei Positionen aufsteckbar

Stufenlos und in Stufen dimmbar

Metall, Kunstglas

Zubehör: Verlängerung der Zuleitung um 3,0 m auf Anfrage

Table luminaire | Floor luminaire

Head can be tilted, head can be placed in two positions

Dimmable stepless and in steps

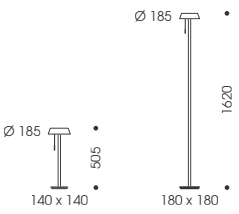
Metal, synthetic glass

Accessory: Extension of the supply cable by 3.0 m on request

product design award 2014

interior innovation award 2014 Selection

Focus Open 2014 Silver



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 3,0 m

LED | 2700 K | 1600 lm | 24,5 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Tischleuchte Table	Stehleuchte Floor
Weiß matt Matt white	45-883-10-21	44-883-10-21
Grau matt Matt grey	45-883-11-45	44-883-11-45
Schwarz matt Matt black	45-883-11-23	44-883-11-23
Rot matt Matt red	45-883-11-25	44-883-11-25
Cashmere Cashmere	45-883-10-51	44-883-10-51
Viola Viola	45-883-10-52	44-883-10-52
Aquamarin Aquamarine	45-883-10-50	44-883-10-50

GLANCE

Design: Ottenwälder und Ottenwälder





Tischleuchte | Stehleuchte

Kopf schwenkbar, in zwei Positionen aufsteckbar

Stufenlos und in Stufen dimmbar

Metall, Kunstglas

Zubehör: Verlängerung der Zuleitung um 3,0 m auf Anfrage

Table luminaire | Floor luminaire

Head can be tilted, head can be placed in two positions

Dimmable stepless and in steps

Metal, synthetic glass

Accessory: Extension of the supply cable by 3.0 m on request

product design award 2014

interior innovation award 2014 Selection

Focus Open 2014 Silver

PLUS X AWARD® Innovation Bedienkomfort



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 3,0 m

LED | 2700 K | 1600 lm | 24,5 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Tischleuchte Table	Stehleuchte Floor
Weiß matt Matt white	G45-883-20-21	G44-883-20-21
Grau matt Matt grey	G45-883-21-45	G44-883-21-45
Schwarz matt Matt black	G45-883-21-23	G44-883-21-23
Rot matt Matt red	G45-883-21-25	G44-883-21-25
Cashmere Cashmere	G45-883-20-51	G44-883-20-51
Viola Viola	G45-883-20-52	G44-883-20-52
Aquamarin Aquamarine	G45-883-20-50	G44-883-20-50

TRINITY

Design: EsserKnop Industriedesigner



Chrom
Chrome

Chrom matt
Matt chrome

Graphit
Graphite



Tischleuchte | Stehleuchte

Lichtsegmente unabhängig voneinander 320° drehbar, schaltbar, dimmbar

1x Dimmtaster (Steuerung Leuchte gesamt) sowie je 1x Dimmtaster pro Segment

Metall, Kunstglas

Zubehör: Verlängerung der Zuleitung um 3,0 m auf Anfrage

Table luminaire | Floor luminaire

Light segments independently rotatable 320°, switchable, dimmable

1x dimmer switch (control of entire luminaire) and 1x dimmer switch per segment

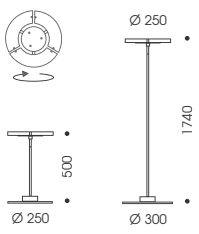
Metal, synthetic glass

Accessory: Extension of the supply cable by 3.0 m on request

interior innovation award 2012 Winner

German Design Award SPECIAL MENTION

Leuchte des Jahres 2011 2.Platz 2nd place



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 2,0 m

LED | 2700 K | 1950 lm | 27 W | CRI >85

Leuchte Luminaire	Tischleuchte Table	Stehleuchte Floor
Chrom Chrome	45-896-10-05	44-896-10-05
Chrom matt Matt chrome	45-896-10-06	44-896-10-06
Graphit Graphite	45-896-10-11	44-896-10-11

DIMMTASTER | MEMORY FUNKTION | STECKDOSEN-MODUS | PRODUKT-FAMILIE

DECENT MAX



Chrom
Chrome

Aluminium gebürstet
Brushed aluminium

Weiß matt
Matt white

Grau matt
Matt grey

Rot matt
Matt red

Champagner
Champagne

Stehleuchte	Floor luminaire
Kopf 360° drehbar, 25° schwenkbar	Head 360° rotatable, 25° tiltable
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,0 m

LED | 2700 K | 4500 lm | 49,5 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item	Leuchte Luminaire	Artikel Item
Chrom * Chrome *	44-884-10-05	Grau matt Matt grey	44-884-10-45
Aluminium gebürstet ** Brushed aluminium **	44-884-10-12	Rot matt Matt red	44-884-10-25
Weiß matt Matt white	44-884-10-21	Chamapgner Champagne	44-884-10-42

Farbiger Ring der Fußplatte entspricht Farbe des Kopfes, außer * Ring Schwarz matt und ** Ring Weiß matt
Coloured ring of foot plate corresponds to colour of head, except * matt black ring and ** matt white ring

TROFEO



Stehleuchte	Floor luminaire
2x Dimmtaster	2x dimmer switch
Metall, Kunstglas	Metal, synthetic glass



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

3,0 m

LED | 2200-5000 K | 1600 lm | 29 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item	Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt * Matt white *	44-886-21-21/21	Rot matt Matt red	44-886-21-25/25
Grau matt Matt grey	44-886-21-45/45	Champagner Champagne	44-886-21-42/42
Schwarz | Blattgold Matt black | Gold leaf	44-886-21-23/10		

* Creme, RAL 9001 Farbiger Ring der Fußplatte entspricht Farbe des Kopfes
* Creme, RAL 9001 Coloured ring of foot plate corresponds to colour of head

KELVEEN



BEISTELLLEUCHTE SIDE LUMINAIRE

Weiß matt
Matt white

Graphit
Graphite

Schwarz matt
Matt black



Tischleuchte | Beistellleuchte | Stehleuchte

Mehrachsig beweglich, Glaslinse 90°

Tischleuchte: Dimmtaster
Beistell- und Stehleuchte: Berührungsdimmer

Metall, Glas

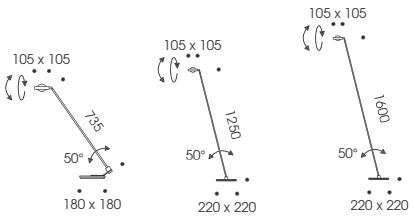
Table luminaire | Side luminaire | Floor luminaire

Multi-axis movable, glass lens 90°

Table luminaire: dimmer switch
Side luminaire and floor luminaire: touch dimmer

Metal, glass

GERMAN DESIGN AWARD WINNER 2018



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 3.0 m

LED | 2700 K | 1000 lm | 15,8 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Tischleuchte Table	Beistellleuchte Side	Stehleuchte Floor
Weiß matt Matt white	45-869-11-21	T44-869-21-21	T44-869-21-21
Graphit Graphite	45-869-11-11	T44-869-21-11	T44-869-11-11
Schwarz matt Matt black	45-869-11-23	T44-869-21-23	T44-869-11-23

Stativ stets Farbe Chrom
Rod always chrome colour

A LITTLE BIT





Tischleuchte | Stehleuchte

Flexarm, Fokussierbar 20-60°

Metall, Textilüberzug, Glaslinse

Variante: 2700 K auf Anfrage

Zubehör: Verlängerung der Zuleitung um 3,0 m auf Anfrage

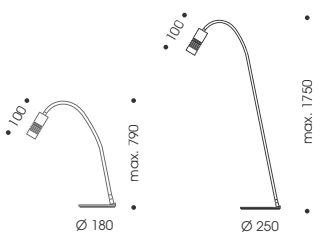
Table luminaire | Floor luminaire

Flexible arm, Focusable 20-60°

Metal, textile cover, glass lens

Variant: 2700 K on request

Accessory: Extension of the supply cable by 3.0 m on request



220-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC 3,0 m

LED | 3000 K | 550 lm | 9 W | CRI >90

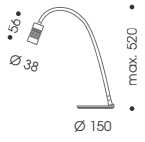
Flexarm Flexible arm	Kopf Head	Tischleuchte Table	Stehleuchte Floor
Schwarz matt * Matt black *	Chrom Chrome	45-898-23-23	44-898-23-23
	Chrom matt Matt chrome	45-898-24-23	44-898-24-23
	Schwarz matt Matt black	45-898-25-23	44-898-25-23
Rot matt * Matt red *	Schwarz matt Matt black	45-898-25-25	44-898-25-25
	Chrom Chrome	45-898-23-25	44-898-23-25
Weiß matt ** Matt white **	Chrom Chrome	45-898-23-21	44-898-23-21

* Fußplatte Schwarz matt ** Fußplatte Weiß matt
* Matt black base plate ** Matt white base plate

JUST A LITTLE



Tischleuchte	Table luminaire
Flexarm, Zuleitung mit Schalter	Flexible arm, Supply cable with switch
Nicht dimmbar	Not dimmable
Metall, Glaslinse	Metal, glass lens
Variante: 2700 K auf Anfrage	Variant: 2700 K on request



100-240 V AC | 50-60 Hz

1,5 m

LED | 3000 K | 250 lm | 4 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Aluminium Aluminium	45-893-11-12

KUULA

Design: Uli Budde



Weiß matt
Matt white

Schwarz matt
Matt black

Tischleuchte

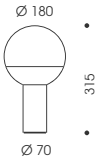
Table luminaire

Metall, Glas

Metal, glass

Zubehör: Verlängerung der Zuleitung um 3,0 m auf Anfrage

Accessory: Extension of supply cable by 3.0 m on request



100-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

3,0 m

LED | 2700 K | 1150 lm | 13,4 W | CRI >90

Leuchte Luminaire	Artikel Item
Weiß matt Matt white	45-863-12-21
Schwarz matt Matt black	45-863-12-23

BASE ONE | BASE THREE

Exklusiv-Sortiment: Bezug nur über ausgewählte Fachhändler
Exclusive range: Purchase only via selected dealers



BASE THREE | JAMES | KENDO M | HIYLO



BASE THREE | KENDO M | KENDO L | JAMES



Schwarz matt | Chrom
Matt black | Chrome



Weiß matt | Chrom
Matt white | Chrome



Schwarz matt | Chrom
Matt black | Chrome

SLACK-LINE Modulbasis

Module separat bestellen
Leuchten: KENDO S, KENDO M, KENDO L
Ladeschale: JAMES
Smartspeaker: HIYLO

Aluminium, Kunststoff

SLACK-LINE module base

Order modules separately
Luminaires: KENDO S, KENDO M, KENDO L
Charging station: JAMES
Smart speaker: HIYLO

Aluminium, Plastic

Kompatibel mit Compatible with



KENDO
46 | 47 | 48



JAMES
56



HIYLO
58

BASE ONE



Ø 140

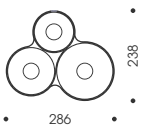


77

110-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,0 m

BASE THREE



238

286



170

120-240 V AC | 50-60 Hz | 24 V DC

2,5 m

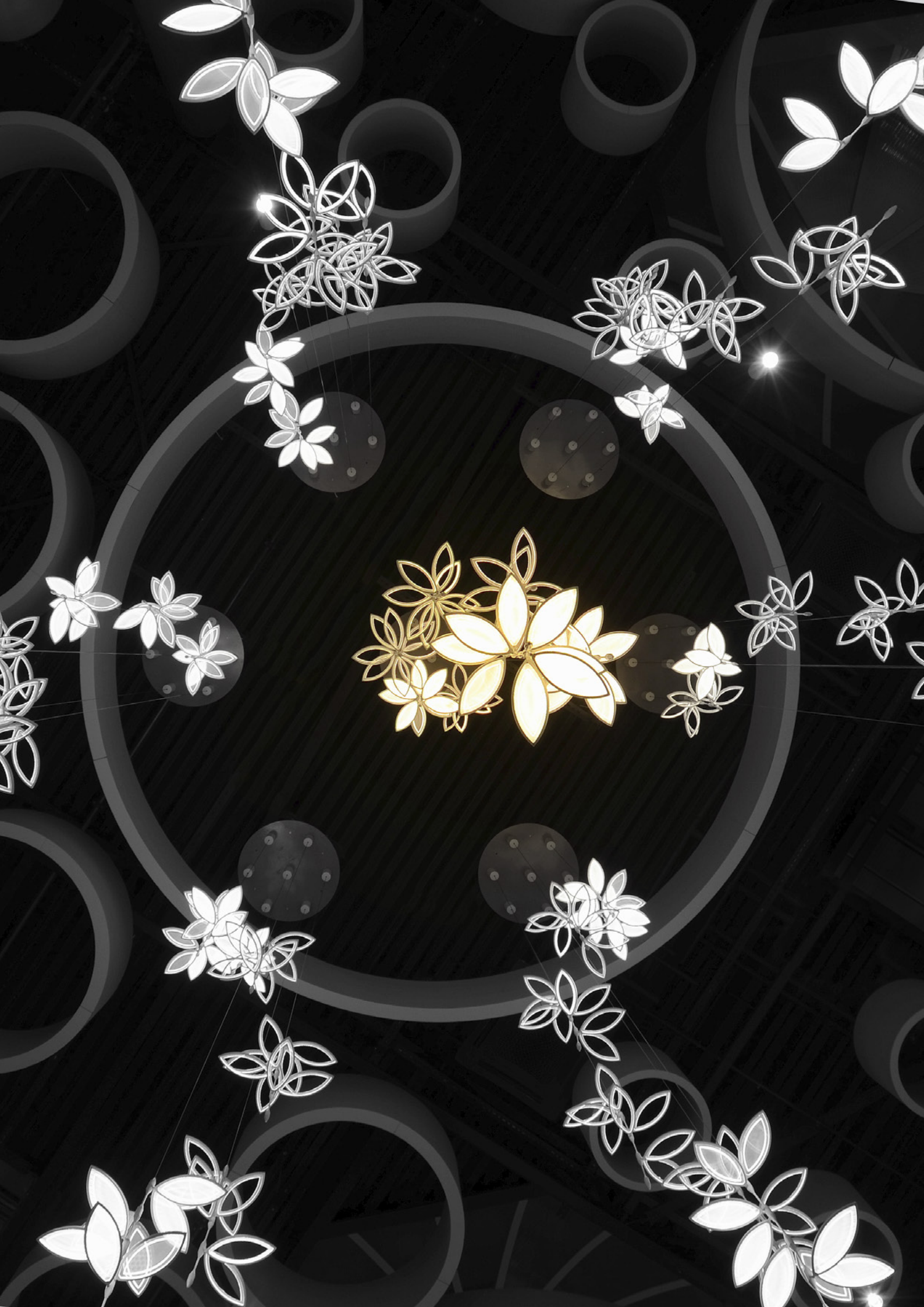
BASE ONE | max. 60 W

Typ Type	Farbe Colour	Artikel Item
1-flg. Basis Single base	Schwarz matt | Chrom Matt black | Chrome	64-851-10-23

BASE THREE | max. 150 W

Typ Type	Farbe Colour	Artikel Item
3-flg. Basis Triple base	Weiß matt | Chrom Matt white | Chrome	64-851-30-21
	Schwarz matt | Chrom Matt black | Chrome	64-851-30-23

Module separat bestellen
Order modules separately



Website

Lichtobjekte
Light objects

LICHTOBJEKTE
LIGHT OBJECTS

FASZINIERENDE WIRKUNG

Lichtobjekte von OLIGO sind filigrane, individuell planbare Leuchten mit repräsentativem Charakter. Sie entfalten ihre faszinierende Wirkung in Eingangsbereichen ebenso wie beispielsweise in Treppenaugen oder Wandelhallen.

Mit ihrem poetischen Design sind sie eine Einladung, sich auf faszinierende Lichtspiele und die damit verbundenen Stimmungen und Atmosphären einzulassen.

So individuell wie ein Bauvorhaben ist oft auch das gewünschte Lichtobjekt. Gerne übernehmen wir die Lichtplanung für Ihr Projekt.

FASCINATING EFFECT

Light objects from OLIGO are delicate luminaires with representative character which can be planned individually. They unfold their fascinating effect in entrance areas as well as in stairwells or foyers, for example.

With their poetic design, they are an invitation to engage in fascinating plays of light and the related moods and atmospheres.

The light object desired is often as individual as the construction project. We are happy to undertake lighting planning for your project.

FLAVIA



SONDERANFERTIGUNG | CUSTOM MADE




TOM
FORD
THONET ESSENCE 01

FLAVIA

Design: Ottenwälder und Ottenwälder

FLAVIA ist ein filigranes LED-Lichtobjekt mit innovativer Formgebung und einmaliger Lichtwirkung. Es ist modular aufgebaut und ist mit bis zu fünf Blatteinheiten á zwei Blättern erhältlich. Eine Blatteinheit hat bei geschlossener Prismatik eine Lichtleistung von 400 Lumen und eine Leistungsaufnahme von 10 Watt. Daraus ergibt sich für das größte Lichtobjekt mit zehn Blättern eine Lichtleistung von 2000 Lumen. Die Möglichkeit, die einzelnen Blätter um 180° zu drehen, eröffnet dem Anwender zahlreiche Alternativen in der Form- und Lichtgestaltung.

In der Mehrfachhängung ergibt sich eine nahezu grenzenlose Kombinationsvielfalt und es entsteht die Anmutung eines in sich leuchtenden Blätterwaldes. Neben der Standardausführung in den Farben Chrom matt, Weiß matt und Grau matt sind weitere objektbezogene Farbstellungen auf Anfrage möglich.

FLAVIA ist sowohl für den modernen Wohnraum, als auch das anspruchsvolle Projekt geeignet. Die Vielseitigkeit ermöglicht Montagen in Treppenaugen, Erkern oder über Tischen und Theken.

FLAVIA is a delicate LED light object with an innovative design and unique light effect. It has a modular design and is available with up to five light units with two leaves each. One light unit with closed prismatic lens has a light output of 400 lumens and a power consumption of 10 watt. For the largest light object with ten leaves, this results in a light output of 2000 lumen. The option of rotating the individual leaves through 180° opens up a wide range of alternatives in shape and lighting design.

Due to multiple hanging, there is an almost unlimited range of combinations which creates the impression of a shining forest of leaves. Alongside the standard model in the colours of matt chrome, matt white and matt grey, other property-based tones are also available upon request.

FLAVIA is suitable for both modern living spaces and the challenging project. The versatility allows for installation in stairwells, in bay windows, or over tables and counters.

interior innovation award 2015
Winner



FLAVIA

Farben
Colours

Das Lichtobjekt FLAVIA ist in den drei Farbstellungen Weiß matt, Chrom matt und Grau matt erhältlich. Weitere Farben können auf Anfrage individuell gefertigt werden.

Bei der Aufbauvariante korrespondieren Deckenbaldachin und Blatteinheiten jeweils farblich. Die Einbauvariante ist stets mit Weiß matter Abdeckplatte ausgeführt, die Farbangabe bezieht sich in diesem Fall nur auf das Abschlussgewicht.

The FLAVIA light object is available in three colours: matt white, matt chrome and matt grey. Additional colours can be supplied on request.

The colour of the ceiling canopy and leaf units correspond in the surface-mounted version. The cover plate in the recessed version is always white matt; the colour specification in this case relate only to the counterweight.



FLAVIA

Prismatik offen, geschlossen oder transluzent
Open, closed or translucent prismatic lenses

Das Lichtobjekt FLAVIA ist mit unterschiedlichen Prismatiken erhältlich. Sowohl bei offener als auch bei geschlossener und transluzenter Prismatik bleibt die eigentliche Lichtquelle unsichtbar. Eine Prismatik aus einem speziellen Acrylglas koppelt das seitlich eingebrachte Licht gleichmäßig über die Fläche wieder aus. Der direkte Lichtanteil ist entblendet.

Die blattförmigen Prismatiken sind stets paarweise an einem Modul angebracht. Dabei ist auch ein gemischter Typ (offen/geschlossen) verfügbar. Durch Kombination der verschiedenen Modultypen lassen sich abwechslungsreiche Blattformationen kreieren.

The FLAVIA light object is available with different prismatic lenses. The actual light source remains invisible with the open as well as the closed and translucent prismatic lenses. The prismatic lens is made of a special acrylic glass which decouples the light, introduced from the side, evenly across the surface. The direct light content is shielded.

The leaf-shaped prisms are always mounted on a module in pairs. A mixed prism set-up (open/closed) is also available. The different model types can be combined to create a variety of leaf formations.

OFFENE PRISMATIK

Das einzelne Blatt erscheint in Form einer Lichtkontur. Die Innenkontur ist mit einer Hochglanzfolie versehen, die die LED-Lichtquelle verdeckt.

OPEN PRISMATIC LENS

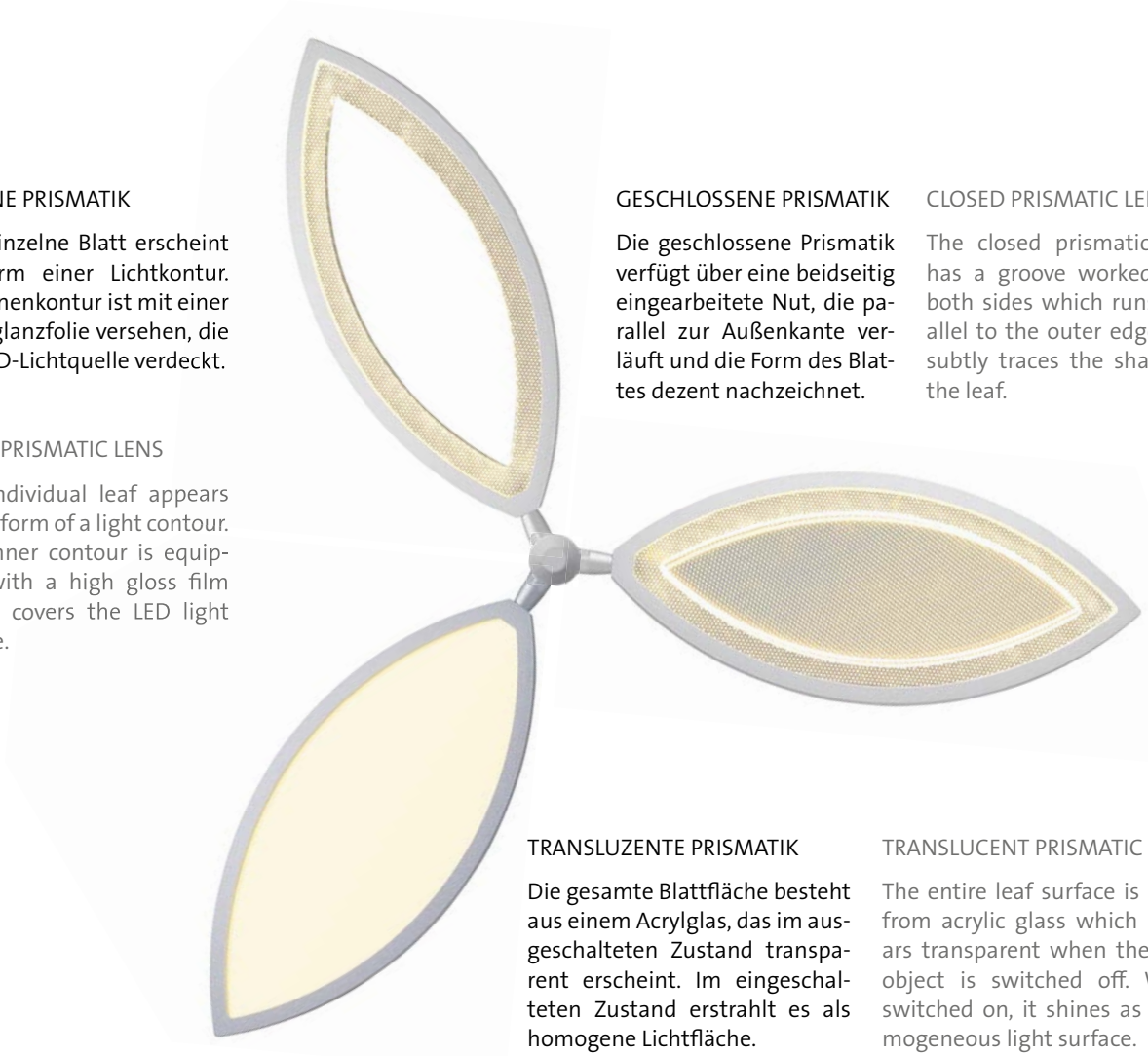
The individual leaf appears in the form of a light contour. The inner contour is equipped with a high gloss film which covers the LED light source.

GESCHLOSSENE PRISMATIK

Die geschlossene Prismatik verfügt über eine beidseitig eingearbeitete Nut, die parallel zur Außenkante verläuft und die Form des Blattes dezent nachzeichnet.

CLOSED PRISMATIC LENS

The closed prismatic lens has a groove worked into both sides which runs parallel to the outer edge and subtly traces the shape of the leaf.



TRANSLUZENTE PRISMATIK

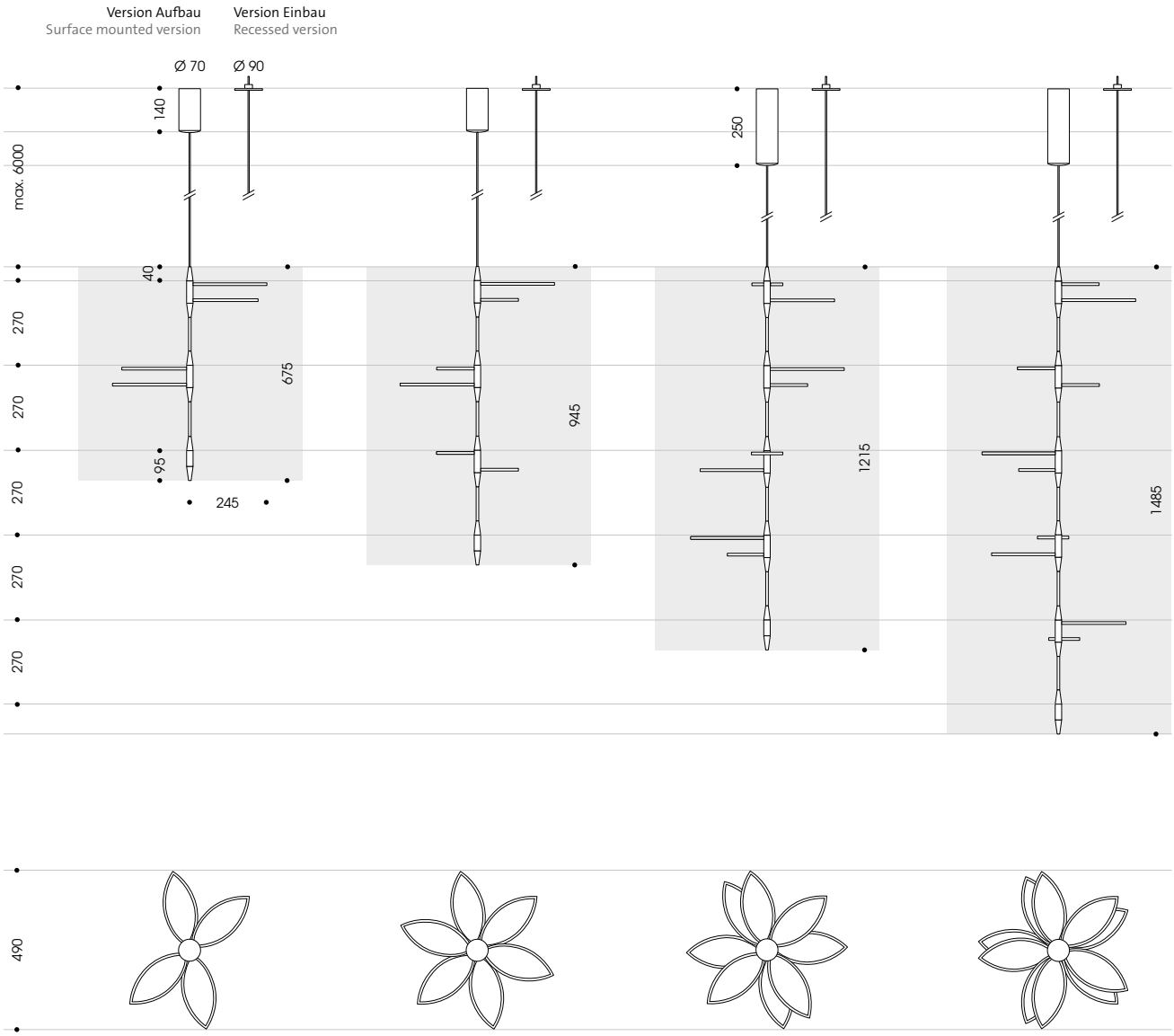
Die gesamte Blattfläche besteht aus einem Acrylglas, das im ausgeschalteten Zustand transparent erscheint. Im eingeschalteten Zustand erstrahlt es als homogene Lichtfläche.

TRANSLUCENT PRISMATIC LENS

The entire leaf surface is made from acrylic glass which appears transparent when the light object is switched off. When switched on, it shines as a homogeneous light surface.

FLAVIA

Typenübersicht und Maße
Type overview, dimensions



FLAVIA

Zur individuellen Zusammenstellung
For individual composition

BALDACHINE FÜR 2-5 BLATTEINHEITEN
CANOPIES FOR 2-5 LEAF UNITS



120-277 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 36 W
Ø 70 x 140 mm | 0,8 kg

100-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | max. 60 W
Ø 70 x 250 mm | 1,3 kg

Seillänge 6,0 m, kürzbar
Inklusive Abschlussgewicht
Schutzklasse 2
Metall

Cable length 6.0 m, can be shortened
End weight included
Protection class 2
Metal

Farbe Colour	für 2-3 Einheiten | max. 36 W for 2-3 units | max. 36 W	für 4-5 Einheiten | max. 60 W for 4-5 units | max. 60 W
Chrom matt Matt chrome	63-870-10-06	63-870-20-06
Weiß matt Matt white	63-870-10-21	63-870-20-21
Grau matt Matt grey	63-870-10-45	63-870-20-45

EINBAUVERSION FÜR 2-5 BLATTEINHEITEN
RECESSED VERSION FOR 2-5 LEAF UNITS



Abdeckscheibe Ø 90 x 7,5 mm, Weiß matt
Seillänge 6,0 m, kürzbar
Inklusive Abschlussgewicht
Externes Netzteil separat bestellen, Länge Netzteil 220/250 mm
Schutzklasse 2
Metall
0,5 kg

Cover Ø 90 x 7.5 mm, White matt
Cable length 6.0 m, can be shortened
Including end weight
Order external power supply unit separately, 220/250 mm unit length
Protection class 2
Metal

Farbe Abschlussgewicht End weight colour	Artikel Item
Chrom matt Matt chrome	63-870-30-06
Weiß matt Matt white	63-870-30-21
Grau matt Matt grey	63-870-30-45

Netzteil Power supply unit	Artikel Item
120-277 V max. 35 W	60-211-23-21
100-240 V max. 60 W	60-211-24-21

BLATTEINHEITEN
LEAF UNITS



Blatteinheit bestehend aus zwei Blättern und Distanzstück
Blätter separat drehbar
Nicht dimmbar
Metall, Acrylglas
0,5 kg

Leaf unit consisting of two leaves and spacer
Leaves can be rotated separately
Not dimmable
Metal, acrylic glass

	2x offen 2x open	2x geschlossen 2x closed	offen | geschlossen open | closed	2x transluzent 2x translucent
				
LED | 2700 K | 10 W | CRI >85	300 lm	400 lm	350 lm	200 lm
Farbe Colour	2x offen 2x open	2x geschlossen 2x closed	offen | geschlossen open | closed	2x transluzent 2x translucent
Chrom matt Matt chrome	52-870-40-06	52-870-50-06	52-870-70-06	52-870-60-06
Chrom matt Matt chrome	52-870-40-21	52-870-50-21	52-870-70-21	52-870-60-21
Chrom matt Matt chrome	52-870-40-45	52-870-50-45	52-870-70-45	52-870-60-45

BEL-AIR



Objekt: Mälzerei, Bamberg | Lichtplanung: Ertl, Hallstadt





BEL-AIR

Design: Michael Kleinhenn, Ralf Keferstein

BEL-AIR ist ein modular aufgebautes Lichtkunstobjekt mit einer einzigartigen Ausstrahlung. Die abgependelte Struktur ist ausdrucksstarker „Eyecatcher“ und gleichermaßen anspruchsvolle Funktionsleuchte für die moderne und auch traditionelle Architektur.

Die Metalldisken der BEL-AIR sind in Handarbeit gefertigt und mit einer Beschichtung versehen, die optisch Blattgold bzw. Blattsilber entspricht. Die in die Struktur eingehängte TUBE-L fokussiert das Licht blendfrei gegen die gewölbten und lebendig anmutenden Oberflächen der Disken. Das Rohr der Up- / Downleuchte TUBE-L ist aus Aluminium gefertigt und mit einer rost-farbenen Speziallackierung versehen.

BEL-AIR ist als vorkonfiguriertes Set für Raumhöhen von ca. 2,50 m verfügbar. Alternativ kann das Lichtobjekt auch individuell zusammengestellt werden; hier ist mit Standardkomponenten eine Gesamtlänge von bis zu 5 m möglich. In Sonderanfertigung sind auch größere Distanzen umsetzbar, sofern das Gesamtgewicht der abgehängten Elemente 15 kg nicht überschreitet.

BEL-AIR ist über ein ab Werk integriertes Casambi-Modul extern dimmbar. Dies ist entweder anhand der kostenlosen Casambi-App oder durch einen speziellen Wandtaster möglich (separat bestellen).

BEL-AIR is a modularly constructed light art object with a unique look. The suspended structure is an expressive "eye-catcher" and, at the same time, is a sophisticated functional luminaire for modern and even traditional architecture.

The metal discs of BEL-AIR are hand-made and are given a coating which looks like gold leaf or silver leaf. The TUBE-L suspended in the structure focuses the light glare-free, against the domed and vibrant surfaces of the discs. The tube of the TUBE-L uplight / downlight is made from aluminium and is given a special rust-coloured varnish.

BEL-AIR is available as a pre-configured set for room heights of approx. 2.50 m. Alternatively, the light object can also be individually assembled; in this case, a total length of up to 5 m is possible with standard components. Longer distances can also be implemented in customised designs, provided the total weight of the suspended elements does not exceed 15 kg.

BEL-AIR can be dimmed externally via a Casambi module integrated ex works.This is possible either using the free Casambi app or a special wall switch (order separately). This is possible either using the free Casambi app or a special wall switch (order separately).





DISK-M Blattgold
DISK-M gold-leaf

DISK-M Blattsilber
DISK-M silver-leaf

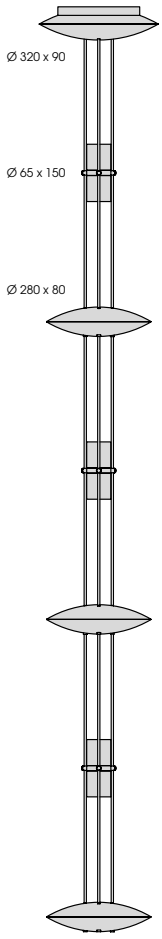
TUBE-L Rost
TUBE-L rust

BEL-AIR

Als vorkonfiguriertes Set
As preconfigured set

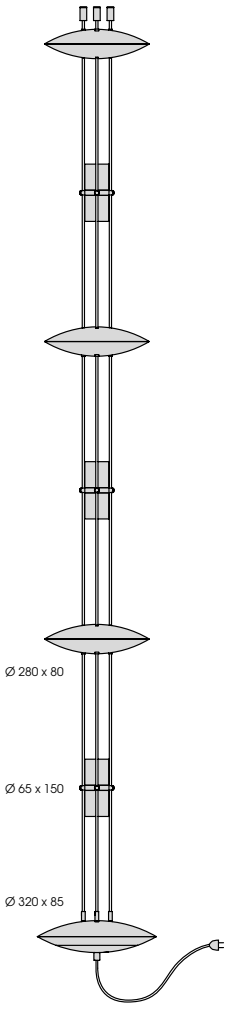
Ein Set besteht aus je 3 Reflektionsdisken DISK-M (Blattgold oder Blattsilber) sowie je 3 Lichtrohren TUBE-L (Rostfarben). Die Einspeisung kann je nach Set und räumlicher Anforderung entweder über den Deckenbaldachin (Direktanschluss) oder über die Zuleitung des Bodendiskus erfolgen. Für eine optimale Lichtwirkung sollte der Abstand zwischen den Reflektionsdisken ca. 80 cm betragen. Die empfohlene Länge des Lichtobjekts beträgt somit ca. 2,5 m.

One set comprises 3 DISK-M reflection discs (gold or silver leaf) and 3 TUBE-L light tubes (rust coloured). Depending on the set and spatial requirements, the feed can be either via the ceiling canopy (direct connection) or via the supply line of the floor discus. For an optimal lighting effect, the distance between the reflection discs should be approx. 80 cm. The recommended length of the light object is therefore approx. 2.5 m.



Set mit Deckenbaldachin
Set with canopy

90-300 V | 50-60 Hz | 24 V DC
8,6 kg



Set mit Bodendiskus und Zuleitung
Set with floor discus and cable

90-300 V | 50-60 Hz | 24 V DC
9,4 kg

SET MIT DECKENBALDACHIN
SET WITH CANOPY

Deckenbaldachin mit Netzteil
Inklusive 3x 5 m Seil, kürzbar
Dimmbar über integriertes Casambi-Modul
Schutzklasse 1
Metall

Ceiling canopy with power supply unit
Including 3x 5 m rope, can be shortened
Dimmable via integrated Casambi module
Protection class 1
Metal

LED | 2700 K | 6x 460 lm | 28,8 W | CRI >80

Farbe	Colour	Artikel Item
Blattgold | Rost	Gold-leaf | Rust	52-915-95-10
Blattsilber | Rost	Silver-leaf | Rust	52-915-95-07

SET MIT BODENDISKUS UND ZULEITUNG
SET WITH FLOOR DISCUS AND CABLE

Bodendiskus mit Netzteil und 2,8 m Zuleitung
Inklusive 3x 5 m Seil, kürzbar
Dimmbar über integriertes Casambi-Modul
Schutzklasse 1
Metall

Floor discus with power supply unit and 2.8 m supply cable
Including 3x 5 m rope, can be shortened
Dimmable via integrated Casambi module
Protection class 1
Metal

LED | 2700 K | 6x 460 lm | 28,8 W | CRI >80

Farbe	Colour	Artikel Item
Blattgold | Rost	Gold-leaf | Rust	52-915-94-10
Blattsilber | Rost	Silver-leaf | Rust	52-915-94-07

BEL-AIR

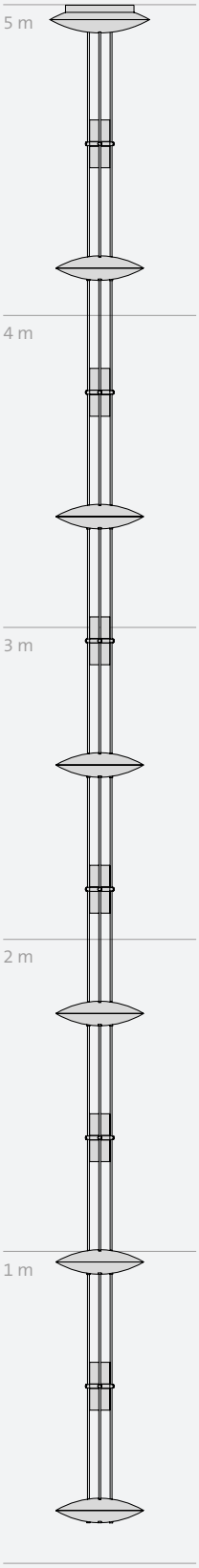
Zur individuellen Zusammenstellung
For individual composition



DISK-M Blattgold
DISK-M gold-leaf

DISK-M Blattsilber
DISK-M silver-leaf

TUBE-L Rost
TUBE-L rust



PLANUNG

Je nach Zusammenstellung des Systems erfolgt die Stromzuführung per Direkteinspeisung in den Deckenbaldachin (BASIC 1) oder über den Kabelanschluss des Bodendiskus (BASIC 3).

Für eine optimale Lichtwirkung sollte der Abstand zwischen den Reflektionsdisken ca. 80 cm betragen. Bei voller Ausnutzung der 5 m Seilabhängung können somit 6x TUBE-L und 6x DISK-M im Lichtobjekt eingefügt werden. Sonderlängen >5 m sind auf Anfrage möglich.

LICHTSTEUERUNG

Sowohl in BASIC 1 als auch in BASIC 3 ist ein Casambi-Funkmodul integriert, über das das Lichtobjekt gedimmt werden kann. Zur Steuerung ist ein Smartphone oder Tablet mit der kostenlosen Casambi App erforderlich. Alternativ kann die Dimmung auch über das Zubehör Casambi Xpress (Wandtaster bzw. Fernbedienung) erfolgen, siehe Seite 192.

PLANNING

Depending on the configuration of the system, the power is supplied directly to the ceiling transformer (BASIC 1) or via the cable connection to the floor transformer (BASIC 3).

For an optimal lighting effect, the distance between the reflection discs should be approx. 80 cm. With full utilisation of the 5 m cable suspension, 6x TUBE-L and 6x DISK-M can therefore be added to the lighting object. Special lengths >5 m are possible on request.

LIGHT CONTROL

A Casambi wireless module is integrated in both BASIC 1 and BASIC 3, via which the light object can be dimmed. A smartphone or tablet with the free Casambi app is needed for control. Alternatively, dimming can also be done via the Casambi Xpress accessories (wall switch or remote control), see page 192.

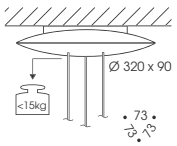
BASIC 1



100-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | 60 VA

Deckenbaldachin mit Netzteil
Inklusive 3x 5 m Seil, kürzbar
Dimmbar über integriertes Casambi-Modul
Der Abschluss des Lichtobjektes sollte mit DISK-M erfolgen
Seilquerschnitt 6 mm²
Schutzklasse 1
Metall
2,6 kg

Ceiling canopy with power supply unit
Including 3x 5 m cable, can be shortened
Dimmable via integrated Casambi module
The lighting object should be completed with DISK-M
Wire cross-section 6 mm²
Protection class 1
Metal



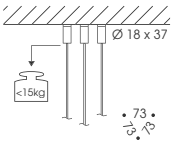
Farbe	Colour	Artikel Item
Blattgold	Gold-leaf	52-915-15-10
Blattsilber	Silver-leaf	52-915-15-07

BASIC 2



Abhängung, Deckenmontage
Metall
0,2 kg

Suspension, ceiling mounting
Metal



Farbe	Colour	Artikel Item
Blattgold	Gold-leaf	52-915-20-10
Blattsilber	Silver-leaf	52-915-20-07

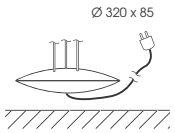
BASIC 3



100-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC | 60 VA

Bodendiskus mit Netzteil und 2,8 m Zuleitung
Inklusive 3x 5 m Seil, kürzbar
Dimmbar über integriertes Casambi-Modul
Deckenbefestigung BASIC 2 erforderlich (separat bestellen)
Seilquerschnitt 6 mm²
Schutzklasse 1
Metall
3,2 kg

Floor discus with power supply unit and 2.8 m cable
Including 3x 5 m rope, can be shortened
Dimmable via integrated Casambi module
BASIC 2 ceiling mount required (order separately)
Wire cross-section 6 mm²
Protection class 1
Metal



Farbe	Colour	Artikel Item
Blattgold	Gold-leaf	52-915-55-10
Blattsilber	Silver-leaf	52-915-55-07

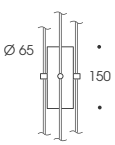
TUBE-L



24 V | LED | 2700 K | 2x 460 lm | 9,6 W | CRI >80

Up- / Downlight
Schutzklasse 3
Metall
0,5 kg

Up- / Downlight
Protection class
Metal



Seilführung	Cable guide	Lichtrohr	Light tube	Artikel Item
Blattgold	Gold-leaf	Rost	Rust	52-915-32-10
Blattsilber	Silver-leaf	Rost	Rust	52-915-32-07

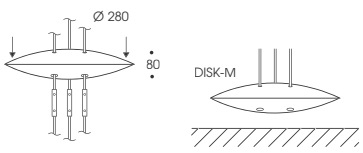
DISK-M





Reflektions- und Abschlussdiskus
Metall
1,5 kg

Suspension, ceiling mounted
Metal



Farbe	Colour	Artikel Item
Blattgold	Gold-leaf	52-915-40-10
Blattsilber	Silver-leaf	52-915-40-07


MEAN WELL
HLG-120H-24
· INPUT: 100-240VAC 1.4A 50/60Hz
277VAC 0.55A 50/60Hz
(277VAC for North America only)
· OUTPUT: +24V⎓ 5.0A
tc:80℃
ta:60℃
V- (BLACK)
V+ (RED)
SELV
E334687
IP67
KYOWA CO., LTD.
Suitable for use in Dry, Damp and Wet Locations
λ :0.95 For operation with LED modules only
MADE IN TAIWAN

ZUBEHÖR
ACCESSORIES

SMARTHOME UND DIMMER

Zubehör für die digitale Lichtsteuerung

Mehr zu Casambi auf Seite 20

SMARTHOME AND DIMMER

Adapter for digital lighting control

More about Casambi on page 20

1. CASAMBI XPRESS



90 x 90 x 12 mm
2,4 GHz Bluetooth 4.0 LE Casambi

Funktaster zur Wandmontage und/oder als Funkfernbedienung nutzbar, vier programmierbare Tasten. Zum kabellosen Schalten und Dimmen kompatibler Leuchten, auch in Gruppen oder Szenen.

Kunststoff

Mobile switch for wireless switching and dimming of compatible luminaires, including in groups or scenes. Four programmable buttons. Optional wall mounting.

Plastic

Farbe	Colour	Artikel Item
Weiß matt	Matt white	60-626-10-21
Schwarz matt	Matt black	60-626-10-23

2. CASAMBI INTERFACE

Ø 53 x 21 mm
230 V AC | 50 Hz | max. 10 A
2,4 GHz Bluetooth 4.0 LE

Unterputz Tasterinterface

Eingabemodul für bis zu vier potentialfreie Taster. Anwendung entweder mit 4-fach Tastereinsatz oder einer Kombination aus Einzel- und/oder Doppeltastern in mehreren UP-Dosen. Kompatibel mit zahlreichen Standardtastern. Die Funktion der Taster wird in der Casambi-App konfiguriert.

Leitungslängen max. 300 mm, tiefe UP-Dose empfohlen
UP-Dosen und Taster nicht enthalten

Kunststoff

Flush-mounted Push button interface

Input module for up to four potential-free buttons. It is either used with a 4-channel push button insert or a combination of single and/or double switches in multiple flush-mounted sockets. The function of the buttons is configured in the Casambi app.

Max. cable lengths: 300 mm. Deep flush-mounted socket recommended. Flush-mounted sockets and buttons are not included.

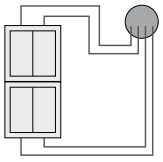
Plastic

Typ	Type	Artikel Item
Tasterinterface	Push button interface	60-211-40-10

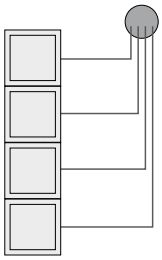
ANSCHLUSSBEISPIELE CONNECTION EXAMPLES



2x Doppeltaster
2x double buttons

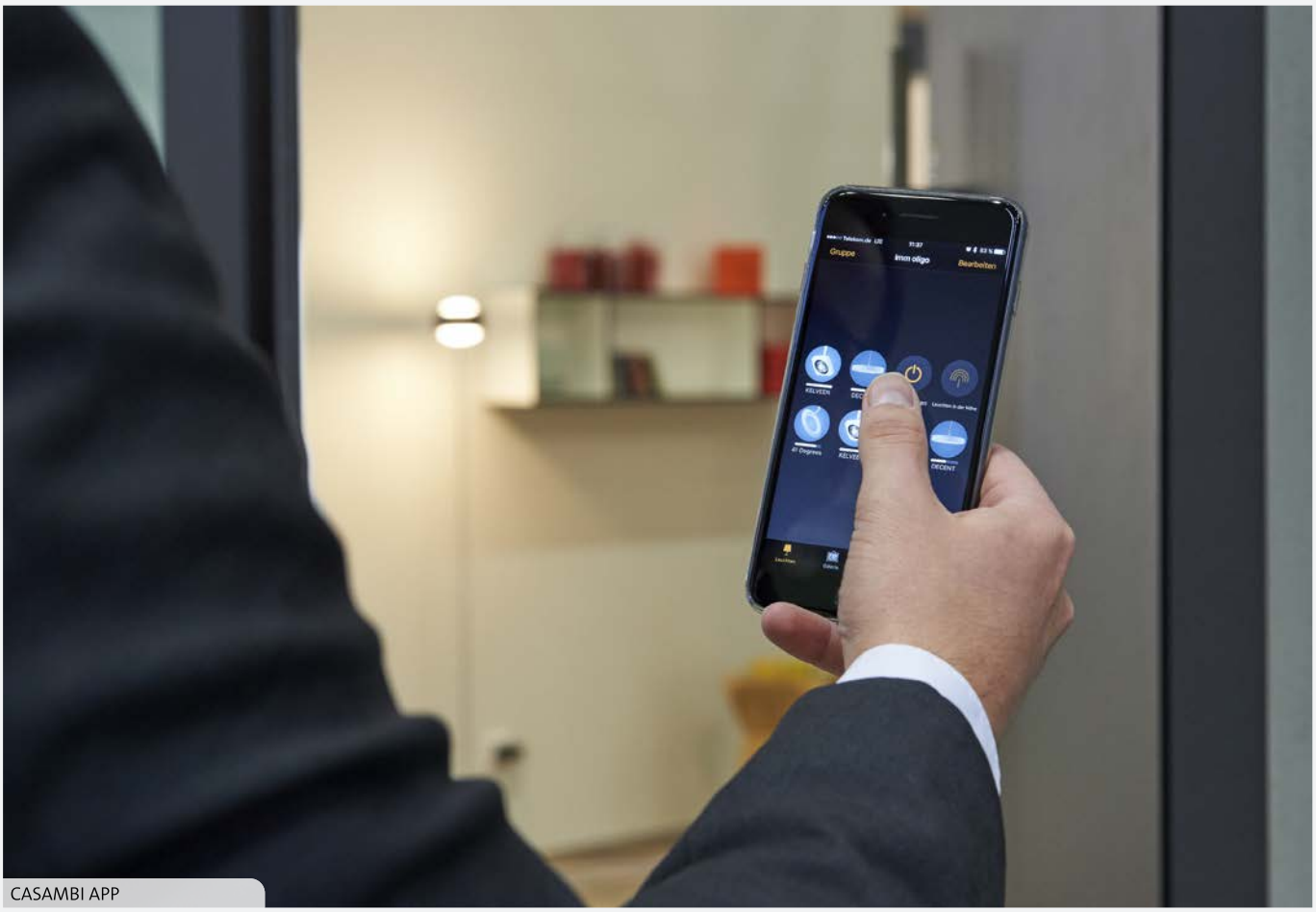


4x Einzeltaster
4x single buttons





CASAMBI XPRESS



CASAMBI APP

ZUBEHÖR

Transformatoren, Schaltnetzteile und Dimmer

ACCESSORIES

Transformers, power switching supply and dimmers

3.1 OSRAM MOUSE ™

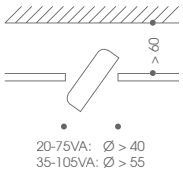




230 V | 50-60 Hz | 12 V

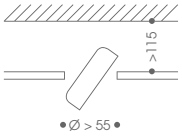
Elektronischer Transformator
Sekundärseitig zulässige Leitungslänge <2m
Kompatibel mit Dimmer "Typ L" und "Typ C"
Schutzklasse 2, ENEC, VDE

Montage in oder auf normal entflammbaren Möbelteilen zulässig



Electronic transformer
Permissible secondary side cable length <2 m
Compatible with “Type L” and “Type C” dimmers
Protection class 2, ENEC, VDE

Installation in or on furniture elements with normal flammability permissible



VA	Größe Size	Ausschnitt Cut-out	Artikel Item
20-75	104 x 33 x 22	Ø 40	60-116-10-21
35-105	108 x 52 x 33	Ø 55	60-116-11-21
50-150	153 x 54 x 36	Ø 55	60-116-12-21

3.2 ET 4



230 V | 50-60 Hz | 12 V

Elektronischer Flachtransformator
Sekundärseitig zulässige Leitungslänge <2m
Kompatibel mit Dimmer "Typ C"
Schutzklasse 2, ENEC, VDE

Primär 2 Klemmen, Sekundär 3 Klemmen max. 3x 35 W

Electronic flat transformer
Permissible secondary side cable length <2 m
Compatible with dimmer "Type C"
Protection class 2, ENEC, VDE

Primary 2 terminals, secondary 3 terminals max. 3x 35 W

VA	Größe Size	Artikel Item
35-105	175 x 42 x 18	60-112-10-21

3.3 ET 5



230 V | 50-60 Hz | 12 V

Elektronischer Transformator
Sekundärseitig zulässige Leitungslänge <2m
Kompatibel mit Dimmer "Typ C"
Schutzklasse 2

Electronic transformer
Permissible secondary side cable length <2 m
Compatible with dimmer "Type C"
Protection class 2

VA	Größe Size	Artikel Item
50-150	127 x 42 x 30	60-113-13-21

4. MT 1



230 V | 50-60 Hz | 12 V

Magnetischer Transformator
Kompatibel mit Dimmer "Typ L"
Schutzklasse 2, ENEC

Primär Kabel 300 mm und Glassicherung

Magnetic transformer
Compatible with dimmer "Type L"
Protection class 2, ENEC

300 mm primary cable and glass fuse

VA	Größe Size	Artikel Item
105	108 x 78 x 80	60-101-10-21
150	130 x 85 x 80	60-101-11-21
200	130 x 85 x 100	60-101-12-21
300	130 x 85 x 100	60-101-13-21
400	175 x 128 x 118	60-101-14-21

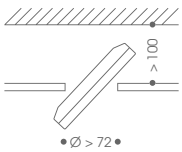
5.1 DC 1



100-240 V | 50-60 Hz | 12 V DC

Schaltnetzteil
Mit Funktionserdung
Schraubklemmen mit Klemmenabdeckung
ENEC

Switching power supply
With functional earthing
Screw terminals with terminal covers
ENEC



VA	Größe Size	Artikel Item
45	182 x 62 x 35	60-211-11-21
60	182 x 62 x 35	60-211-12-21

5.2 DC 2



100-240 V | 50-60 Hz | 24 V DC

Schaltnetzteil
Schutzklasse 1
IP 65

Switching power supply
With functional earthing
Protection class 1
IP 65

VA	Größe Size	Artikel Item
60	171 x 62 x 37	60-211-20-06
120	220 x 68 x 39	60-211-21-06
240	244 x 68 x 39	60-211-22-06

5.3 DC 3



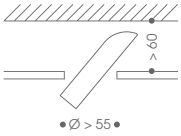
100-240 V | 50 Hz | universal

Konstantstrom 350/700/1050 mA
Konstantspannung 10 V DC max. 10 W
Konstantspannung 12 V DC max. 12 W
Konstantspannung 24 V DC max. 20 W
Schutzklasse 2, ENEC

Schraubklemmen mit Klemmenabdeckung

Constant current 10 V DC max. 10 W
Constant current 12 V DC max. 12 W
Constant current 24 V DC max. 20 W
Protection class 2, ENEC

Screw terminals with terminal covers



VA	Größe Size	Artikel Item
20	110 x 52 x 24	60-211-10-21

5.4 DC 4



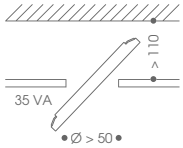
100-277 V | 50-60 Hz | 24 V DC

Schaltnetzteil
Schutzklasse 2, ENEC

Steckklemmen mit Klemmenabdeckung

Switching power supply
Protection class 2, ENEC

Plug terminals with terminal covers



VA	Größe Size	Artikel Item
3,5 - 35	220 x 40 x 21	60-211-23-21
4,8 - 60	250 x 40 x 21	60-211-24-21

5.5 LED DRIVER | CASAMBI



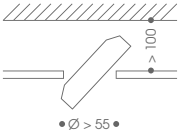
220-240 V | 50-60 Hz | 300 mA | 24-54 V DC | 7,2-16,2 W
2,4 GHz Bluetooth 4.0 LE

Konstantstrom, 1x Casambi Modul
Schutzklasse 2

Steckklemmen mit Klemmenabdeckung
Mit Zugentlastung

Constant current, 1x Casambi module
Protection class 2

Plug terminals with terminal covers
With strain relief



VA	Größe Size	Artikel Item
7,2 - 16,2	157 x 45 x 30	60-211-31-10

6. BUSCH JAEGER LED DIMMER







230 V | 50-60 Hz | 2-100 W

Busch Jaeger 6523 U-102
LED-Dimmer UP-Einsatz
Mit Drehbetätigung, Druckfolgewechselschalter und Soft-Rastung
LED dimmer UP insert
With rotary actuation, pressure sequence toggle switch and soft detent

Busch Jaeger 1721-184K
1-fach Abdeckrahmen, 80 x 80 x 11 mm, Farbe: Studioweiß
Single cover frame, 80 x 80 x 11 mm, colour: Studio white

Busch Jaeger 6540-84-102
Zentralscheibe mit Drehknopf und Glimmlampe, Farbe: Studioweiß
Central slide with rotary knob and glow lamp, colour: Studio white

Typ Type	Artikel Item
Busch Jaeger Dimmer	60-671-00-00
Set: Dimmer, Rahmen, Drehknopf Set: Dimmer, frame, rotary knob	60-625-00-00



YANO

ANHANG
APPENDIX

REGISTER
NACH PRODUKTNAME

INDEX
BY PRODUCT NAME

	SLACK-LINE Seite 29 SLACK-LINE Page 29	PENDELLEUCHTEN Seite 61 PENDANT LUMINAIRES Page 61	WAND- / DECKENLEUCHTEN Seite 109 WALL / CEILING LUMINAIRES Page 109	STEH- / TISCHLEUCHTEN Seite 151 FLOOR / TABLE LUMINAIRES Page 151	LICHTOBJEKTE Seite 173 LIGHT OBJECTS Page 173
A LITTLE BIT			124	166	
BALINO		82 | 84			
BASE ONE				170	
BASE THREE				170	
BEAMY UP			140		
BEL-AIR					182
B-ONE	52				
B-ONE RECESSED	52				
B-FOUR	53				
BREAK-IT	44				
B-ROUND	52				
B-THREE	53				
B-TWO	53				
CONE	41				
CURVED	36				
DECENT		86 | 88			
DECENT MAX		90		162	
FAMILLE FILOU			148		
FLAVIA					174
GATE B SEVEN			139		
GATSBY			144		
GLANCE		72 | 74		156 | 158	
GLOBE	38				
GRACE (Halogen)		70	120		
GRACE (LED)		66 | 68	112	154	
GRACE UNLIMITED (Halogen)			118		
GRACE UNLIMITED (LED)			116		
HIYLO	58				
ICE			138		
JAMES	56				
JUST A LITTLE			126	168	

	SLACK-LINE Seite 29 SLACK-LINE Page 29	PENDELLEUCHTEN Seite 61 PENDANT LUMINAIRES Page 61	WAND- / DECKENLEUCHTEN Seite 109 WALL / CEILING LUMINAIRES Page 109	STEH- / TISCHLEUCHTEN Seite 151 FLOOR / TABLE LUMINAIRES Page 151	LICHTOBJEKTE Seite 173 LIGHT OBJECTS Page 173
KELVEEN			136	164	
KENDO L	48				
KENDO M	47				
KENDO S	46				
KUULA				169	
LEVEL			146		
LISGO SKY		102			
LISGO SKY SHORT		102			
LISGO SKY STRAIGHT		104			
LISGO SKY STRAIGHT MAX		104			
LX 2			132		
MADEMOISELLE FILOU			148		
MAVEN			129		
PROJECT			130		
PROJECT VERTICAL			131		
NABO	40				
NOVA M	42				
NOVA S	42				
PALÄO		98			
PULL-IT		106 | 107			
RIO		76 | 78 | 80			
SCOTTY			133		
SIR CHARLES			145		
SIR GATSBY		91			
TRINITY		92	122	160	
TROFEO		96	141	163	
TUDOR M		94	123		
TUDOR S		94	123 | 142		
TWIN LANE			147		
VOLANA			128		
YANO		64	134		

REGISTER
NACH ARTIKELNUMMER

INDEX
BY ITEM NUMBER

Artikel Item	Seite Page
40-856-10-21	128
40-864-32-21/21	123
40-864-32-23/10	123
40-864-32-25/25	123
40-864-32-42/42	123
40-864-32-45/45	123
40-874-40-21	129
40-874-42-06	129
40-874-43-11	129
40-874-50-21	129
40-874-52-06	129
40-874-53-11	129
40-893-12-12	127
40-893-13-12	127
40-893-21-12	127
40-893-31-12	127
40-896-10-05	122
40-896-10-06	122
40-896-10-11	122
40-898-23-21	125
40-898-23-23	125
40-898-23-25	125
40-898-24-23	125
40-898-25-23	125
40-898-25-25	125
40-898-43-21	125
40-898-43-23	125
40-898-43-25	125
40-898-44-23	125
40-898-45-23	125
40-898-45-25	125
40-903-11-05	118
40-903-16-05	116
40-903-20-10	116, 118
40-903-20-20	116, 118
40-903-20-22	116, 118
40-903-20-24	116, 118
40-903-20-40	116, 118
40-903-20-44	116, 118
40-903-20-70	116, 118
40-903-20-71	116, 118
40-903-31-05	119
40-903-31-06	119
40-903-31-09	119
40-903-31-12	119
40-903-31-20	119

Artikel Item	Seite Page
40-903-34-05	117
40-903-34-06	117
40-903-34-09	117
40-903-34-12	117
40-903-34-15	117
40-903-34-20	117
40-903-34-41	117
40-903-34-48	117
40-903-34-49	117
40-903-40-05	119
40-903-41-05	119
40-918-10-05/05	130
40-918-10-06/21	130
40-918-10-06/32	130
40-918-10-12/12	130
40-918-10-12/21	130
40-918-10-12/32	130
40-918-30-12/21	131
40-920-10-06	132
40-920-10-12	132
40-931-10-12	121
40-931-22-05	113
40-931-22-12	113
40-931-22-20	113
40-931-23-12	113
40-931-23-20	113
40-980-10-23	149
41-831-11-21/16	135
41-831-11-21/21	135
41-831-11-21/54	135
41-831-11-23/17	135
41-831-11-23/23	135
41-831-20-21/16	135
41-831-20-21/21	135
41-831-20-21/54	135
41-831-20-23/17	135
41-831-20-23/23	135
41-831-21-21/16	135
41-831-21-21/21	135
41-831-21-21/54	135
41-831-21-23/17	135
41-831-21-23/23	135
41-857-10-21	140
41-857-11-21	140
41-859-10-21	133

Artikel Item	Seite Page
41-864-43-21/21	143
41-864-43-23/10	143
41-864-43-25/25	143
41-864-43-42/42	143
41-864-43-45/45	143
41-864-44-21/21	143
41-864-44-23/10	143
41-864-44-25/25	143
41-864-44-42/42	143
41-864-44-45/45	143
41-866-10-05	147
41-866-10-06	147
41-866-10-21	147
41-869-10-21	137
41-869-11-21	137
41-886-21-21/21	141
41-886-21-23/10	141
41-886-21-25/25	141
41-886-21-42/42	141
41-886-21-45/45	141
41-905-21-05	146
41-905-21-06	146
41-905-21-21	146
41-916-10-06	138
41-916-10-21	138
41-916-20-06	138
41-916-20-21	138
41-923-10-06	145
41-971-40-05	144
41-973-10-06	139
41-980-10-23	149
41-980-20-23	149
42-861-11-06	79
42-861-11-15	79
42-861-11-21	79
42-861-11-23	79
42-861-11-25	79
42-861-11-36	79
42-861-11-38	79
42-861-11-41	79
42-861-11-48	79
42-861-21-06	79
42-861-21-15	79
42-861-21-21	79
42-861-21-23	79

Artikel Item	Seite Page
42-861-21-25	79
42-861-21-36	79
42-861-21-38	79
42-861-21-41	79
42-861-21-48	79
42-861-31-06	79
42-861-31-15	79
42-861-31-21	79
42-861-31-23	79
42-861-31-25	79
42-861-31-36	79
42-861-31-38	79
42-861-31-41	79
42-861-31-48	79
42-861-41-06	77
42-861-41-15	77
42-861-41-21	77
42-861-41-23	77
42-861-41-25	77
42-861-41-36	77
42-861-41-38	77
42-861-41-41	77
42-861-41-48	77
42-861-50-06	77
42-861-50-15	77
42-861-50-21	77
42-861-50-23	77
42-861-50-25	77
42-861-50-36	77
42-861-50-38	77
42-861-50-41	77
42-861-50-48	77
42-880-14-05/03	85
42-880-14-05/29	85
42-880-14-05/44	85
42-880-15-06/03	85
42-880-15-06/08	85
42-880-15-06/40	85
42-880-26-06/03	85
42-880-26-06/08	85
42-880-26-06/40	85
42-880-27-05/03	85
42-880-27-05/29	85
42-880-27-05/44	85
42-880-34-05/03	85
42-880-34-05/29	85

Artikel Item	Seite Page
42-880-34-05/44	85
42-880-35-06/03	85
42-880-35-06/08	85
42-880-35-06/40	85
42-880-41-05/03	82
42-880-41-05/29	82
42-880-41-05/44	82
42-880-41-06/03	82
42-880-41-06/08	82
42-880-41-06/40	82
42-880-50-05/03	83
42-880-50-05/29	83
42-880-50-05/44	83
42-880-50-06/03	83
42-880-50-06/08	83
42-880-50-06/40	83
42-896-10-05	93
42-896-10-06	93
42-896-10-11	93
42-931-10-05	71
42-931-10-12	71
42-931-20-12	71
42-931-30-12	71
42-952-10-06/01	106
42-952-10-06/21	106
42-952-20-06/01	106
42-952-20-06/21	106
42-952-30-06/01	106
42-952-30-06/21	106
42-952-40-06/01	107
42-952-40-06/21	107
42-971-40-05	91
44-883-10-21	157
44-883-10-50	157
44-883-10-51	157
44-883-10-52	157
44-883-11-23	157
44-883-11-25	157
44-883-11-45	157
44-884-10-05	162
44-884-10-12	162
44-884-10-21	162
44-884-10-25	162
44-884-10-42	162
44-884-10-45	162

Artikel Item	Seite Page
44-886-21-21/21	163
44-886-21-23/10	163
44-886-21-25/25	163
44-886-21-42/42	163
44-886-21-45/45	163
44-896-10-05	161
44-896-10-06	161
44-896-10-11	161
44-898-23-05	113
44-898-23-21	167
44-898-23-23	167
44-898-23-25	167
44-898-24-23	167
44-898-25-23	167
44-898-25-25	167
45-863-12-21	169
45-863-12-23	169
45-869-11-11	165
45-869-11-21	165
45-869-11-23	165
45-883-10-21	157
45-883-10-50	157
45-883-10-51	157
45-883-10-52	157
45-883-11-23	157
45-883-11-25	157
45-883-11-45	157
45-893-11-12	168
45-896-10-05	161
45-896-10-06	161
45-896-10-11	161
45-898-23-21	167
45-898-23-23	167
45-898-23-25	167
45-898-24-23	167
45-898-25-23	167
45-898-25-25	167
52-870-40-06	181
52-870-40-21	181
52-870-40-45	181
52-870-50-06	181
52-870-50-21	181
52-870-50-45	181
52-870-60-06	181

Artikel Item	Seite Page
52-870-60-21	181
52-870-60-45	181
52-870-70-06	181
52-870-70-21	181
52-870-70-45	181
52-915-15-07	189
52-915-15-10	189
52-915-20-07	189
52-915-20-10	189
52-915-32-07	189
52-915-32-10	189
52-915-40-07	189
52-915-40-10	189
52-915-55-07	189
52-915-55-10	189
52-915-94-10	187
52-915-95-10	187
60-101-10-21	195
60-101-11-21	195
60-101-12-21	195
60-101-13-21	195
60-101-14-21	195
60-112-10-21	194
60-113-13-21	195
60-116-10-21	194
60-116-11-21	194
60-116-12-21	194
60-211-10-21	196
60-211-11-21	195
60-211-12-21	195
60-211-20-06	195
60-211-21-06	195
60-211-22-06	195
60-211-23-21	181, 196
60-211-24-21	181, 196
60-211-25-21	52
60-211-31-10	81, 196
60-461-10-21	81
60-625-00-00	196
60-626-10-23	192
60-671-00-00	196
62-202-10-06	139
62-202-11-45	139
62-212-10-21	139

Artikel Item	Seite Page
62-222-10-24	137
62-222-10-33	137
62-222-10-35	137
62-222-10-37	137
62-222-10-46	137
62-506-10-05	67, 77, 83, 87, 95
62-506-10-12	67, 77, 83, 87, 95
62-506-10-21	67, 77, 83, 87, 95
62-506-10-23	67, 77, 83, 95
62-506-20-05	67, 77, 83, 87, 95
62-506-20-12	67, 77, 83, 87, 95
62-506-20-21	67, 77, 83, 87, 95
62-506-20-23	67, 77, 83, 95
62-507-20-05	53, 73
62-507-20-12	53, 73
62-507-20-21	53, 73
62-507-30-05	53, 73
62-507-30-12	53, 73
62-507-30-21	53, 73
62-507-40-05	53
62-507-40-12	53
62-507-40-21	53
62-507-50-05	49
62-507-50-12	49
62-507-50-21	49
62-851-10-23	51
62-851-20-00	57
62-851-30-00	59
62-851-30-21	59
63-506-21-21	77, 83
63-506-21-23	77, 83
63-506-31-21	77, 83
63-506-31-23	77, 83
63-506-32-21	87
63-506-34-21	67, 95
63-506-34-23	67, 95
63-506-42-21	87

Artikel Item	Seite Page
63-506-44-21	67, 95
63-506-44-23	67, 95
63-507-01-21	52
63-507-11-21	52
63-507-21-21	53
63-507-31-21	53
63-507-41-21	53
63-507-51-21	52
63-870-10-06	181
63-870-10-21	181
63-870-10-45	181
63-870-20-06	181
63-870-20-21	181
63-870-20-45	181
63-870-30-06	181
63-870-30-21	181
63-870-30-45	181
63-883-20-21	73
63-883-30-21	73
64-851-10-23	55, 171
64-851-30-21	55, 171
64-851-30-23	55, 171
71-850-11-16	45
71-850-11-17	45
71-850-11-18	45
71-850-11-19	45
71-850-11-21	45
71-850-11-23	45
94-931-10-01	119
94-931-10-02	119
94-931-10-03	117, 119
95-861-00-06	81
95-861-00-15	81
95-861-00-21	81
95-861-00-23	81
95-861-00-25	81
95-861-00-36	81
95-861-00-38	81
95-861-00-41	81
95-861-00-48	81
G42-868-20-12	99
G42-868-20-14	99
G42-868-21-12	99
G42-868-22-14	99
G42-883-20-21	75
G42-883-20-50	75
G42-883-20-51	75
G42-883-20-52	75
G42-883-21-23	75
G42-883-21-25	75
G42-883-21-45	75
G42-883-30-21	75
G42-883-30-50	75

Artikel Item	Seite Page
G42-883-30-51	75
G42-883-30-52	75
G42-883-33-23	75
G42-883-33-25	75
G42-883-33-45	75
G42-883-40-21	75
G42-883-40-50	75
G42-883-40-51	75
G42-883-40-52	75
G42-883-43-23	75
G42-883-43-25	75
G42-883-43-45	75
G42-883-51-21	73
G42-883-51-23	73
G42-883-51-25	73
G42-883-51-45	73
G42-883-51-50	73
G42-883-51-51	73
G42-883-51-52	73
G42-884-10-05	90
G42-884-10-12	90
G42-884-10-21	90
G42-885-11-05	89
G42-885-11-12	89
G42-885-11-21	89
G42-885-21-05	89
G42-885-21-12	89
G42-885-21-21	89
G42-885-31-05	89
G42-885-31-12	89
G42-885-31-21	89
G42-885-41-05	87
G42-885-41-12	87
G42-885-41-21	87
G42-885-51-05	87
G42-885-51-12	87
G42-885-51-21	87
G42-886-20-23/10	97
G42-931-16-05	69
G42-931-17-12	69
G42-931-17-15	69
G42-931-17-20	69
G42-931-17-41	69
G42-931-17-48	69
G42-931-17-49	69
G42-931-26-05	69
G42-931-27-12	69
G42-931-27-15	69
G42-931-27-41	69
G42-931-27-48	69
G42-931-27-49	69
G42-931-28-20	69
G42-931-36-05	69
G42-931-37-12	69
G42-931-37-15	69
G42-931-37-41	69
G42-931-37-48	69
G42-931-37-49	69

Artikel Item	Seite Page
G42-931-38-20	69
G42-931-41-05	67
G42-931-41-12	67
G42-931-41-15	67
G42-931-41-20	67
G42-931-41-23	67
G42-931-41-41	67
G42-931-41-48	67
G42-931-41-49	67
G42-931-51-05	67
G42-931-51-12	67
G42-931-51-15	67
G42-931-51-20	67
G42-931-51-23	67
G42-931-51-41	67
G42-931-51-48	67
G42-931-51-49	67
G44-883-20-21	159
G44-883-20-50	159
G44-883-20-51	159
G44-883-20-52	159
G44-883-21-23	159
G44-883-21-25	159
G44-883-21-45	159
G44-931-11-05	155
G44-931-11-09	155
G44-931-11-12	155
G44-931-11-15	155
G44-931-11-20	155
G44-931-11-23	155
G44-931-11-41	155
G44-931-11-48	155
G44-931-11-49	155
G45-883-20-21	159
G45-883-20-50	159
G45-883-20-51	159
G45-883-20-52	159
G45-883-21-23	159
G45-883-21-25	159
G45-883-21-45	159
G45-931-11-05	155
G45-931-11-09	155
G45-931-11-12	155
G45-931-11-15	155
G45-931-11-20	155
G45-931-11-23	155
G45-931-11-41	155
G45-931-11-48	155
G45-931-11-49	155
G70-883-20-21	73
G70-883-20-23	73
G70-883-20-25	73
G70-883-20-45	73
G70-883-20-50	73
G70-883-20-51	73

Artikel Item	Seite Page
G70-883-20-52	73
G71-830-10-16	65
G71-830-10-17	65
G71-830-10-21	65
G71-830-10-23	65
G71-830-10-53	65
G71-830-10-54	65
G71-845-10-12	37
G71-845-10-17	37
G71-845-10-18	37
G71-845-10-19	37
G71-845-10-21	37
G71-845-10-23	37
G71-845-10-41	37
G71-851-10-18	46
G71-851-10-19	46
G71-851-10-21	46
G71-851-10-23	46
G71-851-20-18	47
G71-851-20-19	47
G71-851-20-21	47
G71-851-20-23	47
G71-851-30-18	49
G71-851-30-19	49
G71-851-30-21	49
G71-851-30-23	49
T42-864-43-21/21	94
T42-864-43-23/10	94
T42-864-43-25/25	94
T42-864-43-42/42	94
T42-864-43-45/45	94
T42-864-44-21/21	94
T42-864-44-23/10	94
T42-864-44-25/25	94
T42-864-44-42/42	94
T42-864-44-45/45	94
T42-864-52-21/21	95
T42-864-52-23/10	95
T42-864-52-25/25	95
T42-864-52-42/42	95
T42-864-52-45/45	95
T42-864-53-21/21	95
T42-864-53-23/10	95
T42-864-53-25/25	95
T42-864-53-42/42	95
T42-864-53-45/45	95
T42-887-10-05	103
T42-887-10-21	103
T42-887-10-23	103
T42-887-10-25	103
T42-887-10-42	103
T42-887-10-45	103
T42-887-20-05	105
T42-887-20-21	105
T42-887-20-23	105
T42-887-20-25	105

Artikel Item	Seite Page
T42-887-20-42	105
T42-887-20-45	105
T42-887-30-05	103
T42-887-30-21	103
T42-887-30-23	103
T42-887-30-25	103
T42-887-30-42	103
T42-887-30-45	103
T42-887-40-05	105
T42-887-40-21	105
T42-887-40-23	105
T42-887-40-25	105
T42-887-40-42	105
T42-887-40-45	105
T44-869-11-11	165
T44-869-11-21	165
T44-869-11-23	165
T44-869-21-11	165
T44-869-21-21	165
T44-869-21-23	165
T71-846-10-18/17	41
T71-846-10-18/19	41
T71-846-10-21/16	41
T71-846-10-21/21	41
T71-846-10-23/16	41
T71-846-10-23/17	41
T71-846-10-23/19	41
T71-846-10-23/23	41
T71-847-10-18/17	40
T71-847-10-18/19	40
T71-847-10-21/16	40
T71-847-10-21/21	40
T71-847-10-23/16	40
T71-847-10-23/17	40
T71-847-10-23/19	40
T71-847-10-23/23	40
T71-848-10-18/17	39
T71-848-10-18/19	39
T71-848-10-21/16	39
T71-848-10-21/21	39
T71-848-10-23/16	39
T71-848-10-23/17	39
T71-848-10-23/19	39
T71-848-10-23/23	39
T71-849-10-21	43
T71-849-20-21	43

BESTELLINFORMATIONEN UND TECHNISCHE HINWEISE

ORDERING INFORMATION AND TECHNICAL INFORMATION

LED LEUCHTEN
Bei Leuchten mit integrierter LED-Technik können die Leuchtmittel nur vom Hersteller ausgetauscht werden.

KONVENTIONELLE LEUCHTMITTEL
Angaben zu Leuchtmitteln entsprechen dem Lampen-Bezeichnungssystem (LBS) des ZVEI.

RETROFIT LEUCHTMITTEL
Kompatibilitätsangaben von Retrofit-Leuchtmitteln beziehen sich auf die technischen Eigenschaften der verbaute Fassung bzw. des verbauten Transformators und müssen kundenseitig individuell geprüft werden.

LICHTWERTE
Alle Angaben zu Lumen entsprechen tatsächlich gemessenen Werten bei Betriebstemperatur der Leuchte. Nominalangaben der LED-Hersteller liegen bis zu 20 % höher. Werte werden gerundet dargestellt.

LICHTVERTEILUNGSKURVEN
Gerne stellen wir Ihnen Lichtverteilungskurven in gängigen Dateiformaten zur Verfügung. Wenden Sie sich dafür bitte an die Abteilung Lichtplanung.

OBERFLÄCHEN, FARBEN UND MATERIALIEN
Alle Angaben zu Oberflächen sind ausschließlich Farbangaben und keine Werkstoffbezeichnungen. Die Metalloberflächen unserer Produkte werden je nach Werkstoff und gewünschter Wirkung mit unterschiedlichen Fertigungsverfahren veredelt. Hierbei nutzen wir Methoden wie Polieren, Lackieren, Eloxieren oder Galvanisieren. Gläser sind in der Regel außen satiniert und innen reflektionsbeschichtet. Einige Gläser sind mundgeblasen und handwerkliche Einzelanfertigungen mit individuellem Charakter. Kleinere Abweichungen sind unvermeidbar.

SCHUTZART
Leuchten sind technisch – wenn nicht anders angegeben – grundsätzlich nach Schutzart IP 20 ausgeführt. Alle Transformatoren und Netzteile mit Sicherheits-Kleinspannung (SELV). Lichtsysteme sind nur für Anwendungen im Innenraum zugelassen. Feuchträume oder Nasszellen sind hiervon ausgeschlossen.

LIEFERUMFANG
Leuchten mit konventioneller Fassung werden grundsätzlich ohne Leuchtmittel ausgeliefert. Zubehör ist grundsätzlich separat zu bestellen.

BEZUGSQUELLEN
Produkte von OLIGO sind ausschließlich über unsere Fach- und Großhandelspartner zu beziehen. Eine Händlerübersicht ist unter www.oligo.de zu finden.

ANGEBOTE
Angebote sind freibleibend und werden nur durch unsere schriftliche Bestätigung unter Zugrundelegung unserer AGB wirksam. Mündliche Vereinbarungen bedürfen der schriftlichen Bestätigung.

SONDERANFERTIGUNGEN
Für Sonderausführungen unserer Artikel wenden Sie sich bitte an unseren Kundenservice.

GÜLTIGKEIT
Mit Erscheinen dieses Kataloges bzw. der Preisliste werden alle vorherigen Unterlagen ungültig. Für die vorgenannte Wirksamkeit gilt im Zweifel der Tag der Bestellung.

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN
Für viele OLIGO Lichtsysteme und Leuchten sind nationale und internationale Schutzrechte wie Patente, Gebrauchsmuster, Geschmacks- oder Markenrechte eingetragen. Jegliche Informationen dieses Kataloges – insbesondere die Abbildungen – dürfen nur nach vorheriger schrifttlicher Genehmigung vervielfältigt werden.

DISCLAIMER
Technische Änderungen vorbehalten. Für die Richtigkeit technischer Angaben sowie Farbabweichungen wird keine Gewähr übernommen.

TYPISCHE MASSEINHEITEN UND ABKÜRZUNGEN

cd	=	Candela
lm	=	Lumen
K	=	Kelvin
CRI	=	Farbwiedergabeindex
V	=	Volt
VA	=	Voltampere
AC	=	Wechselstrom
DC	=	Gleichstrom
Hz	=	Hertz
W	=	Watt
RAL	=	Genormter Farbwert

SCHUTZKLASSEN NACH DIN 40 100 (EC-Publ. 417)

Schutzklasse 1
Berührbare Metallteile am Schutzleiter der Leuchte angeschlossen.

Schutzklasse 2
Stromführende Teile sind zusätzlich isoliert und können im Fehlerfall nicht berührt werden.

Schutzklasse 3
Schutzkleinspannung (SELV).

LED LUMINAIRES
In the case of luminaires with integrated LED technology, the light sources can only be replaced by the manufacturer.

CONVENTIONAL LAMPS
Information regarding lamps complies with the ZVEI [Central Association of the Electrical and Electronics Industry] lamp designation system (LBS).

RETROFIT LAMPS
Compatibility specifications of retrofit lamps refer to the technical properties of the installed socket and/or the installed transformer and must be checked individually by the customer.

LIGHT VALUES
For luminaires with integrated LEDs, all lumen information comprises actual measures values at operating temperature for the luminaire. Nominal information from the LED manufacturer is up to 20% higher.

LIGHT DISTRIBUTION CURVES
We will be happy to provide you with light distribution curves in common file formats. Please contact the lighting design department.

SURFACES, COLOURS AND MATERIALS
All information regarding surfaces are merely colour information and do not specify material designation. The metal surfaces of our products are refined using different manufacturing processes, depending on the material and the desired effect. We use methods such as polishing, lacquering, anodising or galvanising. Shades are generally satin finished on the outside and reflection coated on the inside. Some shades are hand-blown and hand crafted single unit products with individual character. Small differences are unavoidable.

PROTECTION CLASS
Unless otherwise, luminaires are always technically designed according to protection class IP 20. All transformers and power supply units have safety extra-low voltage (SELV). Lighting systems are only approved for indoor applications. Damp rooms or wet rooms are excluded from this.

SCOPE OF DELIVERY
Unless otherwise specified, luminaires are always supplied without lamps. Accessories should always be ordered separately.

SOURCES
Products from OLIGO should only be acquired from our specialist retail and wholesale trade partners. A retailer overview can be found at www.oligo.de.

OFFERS
All offers are non-binding and only take effect with our written confirmation on the basis of our T&C. Verbal agreements require written confirmation. For special models of our products, please contact our customer service department.

SPECIAL DESIGNS
For special designs of our articles, please contact our customer service.

VALIDITY
All previous brochures become invalid with the publication of this catalogue. In case of doubt, the order date applies for the aforementioned effectiveness.

LEGAL NOTE
National and international property rights such as patents, registered designs, industrial designs or trademarks are registered for many OLIGO lighting systems and luminaires. All information in this catalogue – particularly the illustrations – may only be reproduced with prior written authorisation.

DISCLAIMER
Subject to technical modifications. No liability shall be accepted to the accuracy of technical information or for colour differences.

TYPICAL UNITS OF MEASUREMENT AND ABBREVIATIONS

cd	=	Candela
lm	=	Lumen
K	=	Kelvin
CRI	=	Colour rendering index
V	=	Volt
VA	=	Volt-ampere
AC	=	Alternating current
DC	=	Direct current
Hz	=	Hertz
W	=	Watt
RAL	=	Standardised colour value
EEC	=	Energy efficiency class

PROTECTION CLASSES ACCORDING TO DIN 40 100 (EC Publ. 417)

Protection class 1
Exposed metal parts connected to the protective earth of the luminaire.

Protection class 2
Live parts are additionally insulated and cannot be touched in the event of a fault.

Protection class 3
Safety extra-low voltage (SELV).

Die OLIGO Lichttechnik GmbH ist Partner in folgenden Kooperationen:
OLIGO Lichttechnik GmbH is a partner in the following cooperations:

licht.de

Fördergemeinschaft Gutes Licht
Association for the Promotion of Good Lighting

ZVEI:

Zentralverband Elektroindustrie
Central Association of the Electrical and Electronics Industry

OLIGO Lichttechnik GmbH
Tannenweg 1
53757 Sankt Augustin
Germany

Tel. +49 2241 8958-0
Fax +49 2241 8958-880

info@oligo.de
www.oligo.de

Vertrieb Deutschland
Tel. +49 22 41 8958-820
sales@oligo.de

International Sales Office
Tel. +49 22 41 8958-800
international@oligo.de



91-102-01-21

Stand März 2022. Irrtümer und Änderungen vorbehalten.
As per March 2022. Subject to errors and technical changes.